

Posudek oponenta bakalářské práce

Autor práce: Hana Norková
Název práce: Využití rytmické stimulace ve fyzioterapii u pacientů se získaným poškozením mozku
Oponent BP: Mgr. Miriama Dědková Dis.
Akademický rok: 2017/2018

1. Přehled a členění práce

Bakalářská práce je rozsáhlá, zpracována přehledně a jednotlivé kapitoly na sebe logicky navazují. Práce je rozdělena na část teoretickou a praktickou.

V teoretické části se autorka zabývá popisem jednotlivých charakteristik získaného poškození mozku, definicí cévní mozkové příhody, kraniocerabrálním poraněním, epidemiologií a následně fyzioterapií u pacientů po získaném poškození mozku. V teoretické části je samostatná kapitola věnována motorickému systému. Další kapitola popisuje využití rytmické stimulace a rytmu ve fyzioterapii a popis techniky TIMP. V praktické části nás autorka seznamuje s metodologií práce, s použitím testů a se samotnou realizací terapií. Práce obsahuje dvě kazuistiky. Po praktické části následuje kapitola diskuze a závěr. Práce obsahuje seznam zkratk, seznam použité literatury a seznam tabulek, obrázků a grafů.

2. Formální náležitosti práce

Práce je v dostatečném rozsahu 104 stran. Teoretická část obsahuje 49 a praktická část 55 stran. Příloho je 6 příloh v rozsahu 20 stran. Stylistika je v teoretické a v praktické části dobrá. Gramatické chyby se nevyskytují. Práce je graficky a esteticky dobře upravena. Terminologie je použita správně. Seznam použité literatury obsahuje 55 zdrojů, seřazených podle abecedy. Citační norma je v práci dodržena. Po formální stránce splňuje požadavky bakalářské práce.

3. Cíl práce

Cíle práce jsou jasně formulovány a autorce se stanovené cíle podařilo splnit.

4. Přehled problematiky

Pro zpracování bakalářské práce bylo použito dostatečné množství literárních zdrojů. Celkem 55, z toho 27 zahraničních zdrojů, je vidět, že autorka se dobře orientuje v cizojazyčné odborné literatuře. Použitá literatura je aktuální. Výborně je zpracována 6. kapitola kde je detailní rozbor metodiky TIMP. Autorka je dobře orientována v dané tématice.

5. Metodologie

Bakalářská práce je teoreticko-praktická. Zpracování a členění je přehledné, kapitoly logicky navazují. V teoretické části je podrobně zpracována technika TIMP, tak v praktické části je podrobně popsán praktický průběh realizace, autorka jasně popsala standartní

fyzioterapeutické vyšetření i speciální testy na horní končetinu. Práce obsahuje dvě kazuistiky. Výsledky jsou přehledně zpracovány ve formě grafů, tabulek a následně i slovně popsané. Diskuze je rozsáhlá, autorka obě kazuistiky detailně hodnotí.

6. Přínos pro praxi

Tato práce poskytuje komplexní zpracování muzikoterapeutické metody a přínos pro pacienty se získaným poškozením mozku z pohledu fyzioterapeuta. Čtenáři umožňuje udělat si představu o nutnosti mezioborové spolupráce v rámci rehabilitačního týmu. Zpracování dané problematiky hodnotím, jako velmi přínosné nejen pro fyzioterapeuty, ale i pro všechny ostatní členy rehabilitačního týmu.

7. Náročnost práce

Autorka zpracovala velké množství cizojazyční literatury. Prokázala schopnost aplikovat získané teoretické znalosti v praktické části, či už v samotném vyšetření nebo terapii, tak i při zpracování výsledků a formování závěrů.

8. Výsledky a jejich analýza

Forma interpretace výsledků práce je logická, srozumitelná a velmi dobře diskutovaná. Jednotlivé měření jsou zpracovány v tabulkách a grafech se slovním komentářem.

9. Závěry a doporučení

V závěru autorka poukazuje na pozitivní vliv prvků dané techniky (neurologické muzikoterapie, RAS, TIMP) ale také o nedostatek zdrojů v českém jazyce.

10. Aktuálnost práce

Jak samotná autorka v úvodu zmiňuje, že léčba a následná fyzioterapie u osob se získaným poškozením mozku v moderní medicíně velice aktuální téma. Rytmická stimulace je součástí rozvíjejícího oboru neurologická muzikoterapie.

11. Shrnutí hodnocení

Autorka velmi podrobně a systematicky zpracovala téma rytmické stimulace u pacientů se získaným poškozením mozku. Praktické část navazuje na teoretickou část zcela logicky. Kazuistiky jsou pečlivě propracované včetně popisu terapií. Diskuze je rozsáhle zpracována a závěr je inspirativní. Dané informace v práci jsou přínosem nejen pro fyzioterapeuty.

Připomínky a otázky k obhajobě:

- 1. Jeden z cílů fyzioterapie je uvolnění spastické dystonie PHK. Jaké techniky jste využila k dosažení tohoto cíle.**
- 2. Z vašeho pohledu je tato metoda vhodná pro pacienty na lůžkách včasné rehabilitace.**

Návrh klasifikace práce: výborně

Datum vypracování posudku: 29.5.2018

Podpis:

