

## **Posudek na bakalářskou práci Daniela Litvana**

**Název:** *Dokud nebudeme mít tvář: Proces dorůstání do křesťanské dospělosti v mýtickém jazyce C. S. Lewise.*

**Katedra:** Ekumenický institut

**Studijní obor:** Teologie křesťanských tradic

Bakalářská práce Daniela Litvana stojí na pomezí systematické a spirituální teologie. Věnuje se dynamickému pojetí křesťanské dospělosti, jak se objevuje v díle C.S. Lewise, nejvýrazněji pak v jeho románu *Dokud nemáme tvář*.

Práce má 54 stran a je rozdělena do čtyř částí. Po úvodu, v němž autor vysvětluje svou motivaci, zaměření, a postup práce, následuje kapitola část věnovaná křesťanské dospělosti. Autor se soustředí na to, jak práce se zkušeností bolesti a utrpení přispívá ke křesťanské dospělosti. Na vybraných biblických příbězích ilustruje, jak se v konfrontaci s utrpením může měnit vztah k Bohu. Druhá část je zaměřena již na Lewisův život a jeho dílo. Zde je hlavní pozornost věnována jeho zkušenosti konverze, jeho reflexi bolesti, ale také jeho pojetí imaginace a její role v křesťanském dospívání. Třetí část přináší detailní rozbor knihy: *Dokud nemáme tvář*. Ve čtvrté a závěrečné části se autor věnuje tomu, jak jsou v tomto díle pojednány otázky týkající se bolesti a tvořivosti a jejich role pro dorůstání do dospělosti. Krátký závěr pak rekapituluje jednotlivé kroky práce, shrnuje, k čemu autor došel a zmiňuje přínos tématu pro autorův vlastní život víry. Následuje dvoustránková bibliografie, která zahrnuje jak českou tak anglickou literaturu.

Autor se snaží o co největší věrnost hlavním myšlenkám studovaného autora, o čemž svědčí slušné poznámky pod čarou věnované primárním pramenům. Práce se sekundárními prameny je méně. Vlastní hermeneutická a teologická úvaha je střídmá. Práce je psaná čtivě, někdy ovšem za tu cenu, že její styl je na hranici mezi populárním a odborným. Jako celek práce Daniela Litvana splňuje nárok na bakalářský stupeň.

Navrhuji klasifikaci stupněm C.

Otázky k obhajobě:

1. Jak se na dorůstání ke křesťanské dospělosti v Lewisově díle podílejí další momenty, např. zkušenost lásky, setkání s krásou, zkušenost přesahu, atd. Jaká další dílčí témata by v této souvislosti stála za prozkoumání?
2. Jak spolu v Lewisově díle souvisí – případně – v čem se liší obecně lidská dospělost a křesťanská dospělost?

V Praze dne 15. května 2018

Prof. Ivana Noble