

Oponentský posudek na diplomovou práci

Ivany Fialové

„Doby odpočinku“

Předložená práce o rozsahu 58 stran textu je systematicky rozdělena do úvodu, pěti kapitol, z nichž čtvrtá je dále vnitřně členěna, a závěru.

Diplomantka nejprve vymezuje pojmy, se kterými v elaborátu pracuje, dále se zaměřuje na historický vývoj právní úpravy dob odpočinku a na prameny právní úpravy v této oblasti. Těžiště práce spočívá ve čtvrté, nejrozsáhlejší kapitole, ve které je podán výklad o právní úpravě jednotlivých druhů dob odpočinku. V poslední kapitole se autorka zabývá kolektivními smlouvami, v nichž mohou být upraveny příznivější podmínky pro zaměstnance i pokud jde o doby odpočinku.

V závěru diplomantka hodnotí právní úpravu dob odpočinku. Konstatuje, že podle nového zákoníku práce a dalších zákonů je – dle jejího názoru – komplexní, ucelená a dostačující.

Systematické členění textu je vhodné, jednotlivé kapitoly na sebe logicky navazují a jsou vzájemně provázány. Autorka vychází z rozsáhlého okruhu odborné literatury časopisecké i knižní, kterou uvádí v seznamu použité literatury, v textu s ní pracuje a odkazuje na ni.

Z úrovně textu je zřejmé, že diplomantka přistoupila ke zpracování zvoleného tématu s hlubokým zájmem, rozsáhlými znalostmi a velkou pečlivostí. Rozebírá je v širších souvislostech, pozornost věnuje i příslušným dokumentům mezinárodního a komunitárního práva.

Posuzované práci nelze vytknout závažnější nedostatky věcné ani formální, obsahuje pouze některé drobné nepřesnosti, které však nesnižují celkově vysokou úroveň práce. Na některých místech jsou neúplné citace právních předpisů – např.

str. 17, 30, 31, 57. Někde jsou také formulační chyby, které měly být odstraněny při závěrečné korektuře – např. str. 9 „kolektivní investování“.

Zvolené téma bylo zpracováno komplexně a úspěšně, práce je zdařilá.

Závěrem konstatuji, že předložená práce odpovídá požadavkům kladeným na diplomové práce, proto ji **doporučuji k obhajobě.**



JUDr. Věra Štangová, CSc.
vedoucí diplomové práce

V Praze dne 27. dubna 2007