

UNIVERZITA KARLOVA**Pedagogická fakulta****Zápis o části státní závěrečné zkoušky
Obhajoba bakalářské práce**

Akademický rok: 2017/2018

Jméno a příjmení studenta: Markéta Svobodová
Datum narození: 13.07.1993
Identifikační číslo studenta: 11181102

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Specializace v pedagogice
Studijní obor: Výtvarná výchova se zaměřením na vzdělávání
Identifikační číslo studia: 471120

Název práce: Tělo jako plátno – barva na těle ve výtvarném umění a výtvarné výchově

Pracoviště práce: Katedra výtvarné výchovy
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: doc. ak. mal. Martin Velíšek, Ph.D.
Oponent(i): Mgr. Viktor Čech

Datum obhajoby : 24.05.2018 **Místo obhajoby :** Praha

Průběh obhajoby: Studentka srozumitelně představila jednotlivé části práce a uvedla osobní motivaci pro výběr tématu. Objasnila používané termíny a způsob členění jednotlivých kapitol a výklad doplnila o obrazovou dokumentaci. Autorka prezentovala komisi sérii přepracovaných autoportrétů. Vedoucí práce oceňuje šíři pojetí tématu, která svědčí o osobním zaujetí a kladně hodnotí propojení jednotlivých částí. Oponent práce zhodnotil hluboký zájem autorky o téma, který zároveň dokázala obohatit o vlastní reflexi. Po přečtení posudků studentka odpověděla na otázky oponenta. Na další dotaz komise ohledně podobnosti či rozdílnosti body artu a body paintingu studentka odpověděla částečně. Komise zhodnotila práci jako velmi dobrou s ohledem na potřebu vzhledu práce do oborového kontextu.

Výsledek obhajoby: velmi dobře

Předseda komise: prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.

Členové komise: Mgr. Zuzana Fišerová, Ph.D.
MgA. Jan Pfeiffer