

En somme, le dossier pédagogique, qui contient ce mémoire, pourrait servir d'un support culturel et didactique dans les classes du FLE. On y propose aux instituteurs du FLE ou directement aux étudiants une approche de la culture belge en s'orientant brièvement dans tous les domaines qui représentent son histoire, sa géographie, sa littérature, son art, ses institutions, sa vie quotidienne et encore d'autres.

Le cahier de textes et le cahier d'exercices ont l'intention d'insérer les renseignements fondamentaux sur la civilisation belge et de créer une ambiance belge. Cette ambiance est importante du point de vue de la motivation des élèves.

On démontre que la langue française et la culture française passent au-delà des frontières de la France. Comme la Belgique n'est pas un pays lointain de chez nous, les élèves peuvent être sollicités à la découverte de sa culture à leurs propres yeux. Il ne faut pas oublier que la Belgique, principalement sa capitale Bruxelles, joue un rôle indispensable en étant un des sièges des institutions de l'Union européenne.

Les instituteurs, qui envisagent consacrer plusieurs leçons à la présentation de la Belgique, peuvent profiter de diverses activités du cahier d'exercices proposé par ce mémoire.