

Vyobrazení



1. X. Godefroy podle de Gaudata: Vue du tombeau de Rousseau dans Ysle a Ermenonville, 1781, grafický list. Bibliothèque nationale de France



2-3. Jan Nepomuk Berka podle Josefa Berglera: Ilustrace k prvnímu a druhému dílu knihy Ferdinand Warner der arme Flötenspieler, 1803, papír, mědiryt, 120 x 72 cm. Národní knihovna České republiky



4. Václav Schulders podle Josefa Berglera: Leták k vydání Lenory G. A. Bürgera, 1812, papír, mědiryt, 199 x 263 cm. Národní galerie v Praze



5. Giovanni Battista Piranesi: Titulní list Prima Parte di Architetture e Prospettive, 1743, papír, lept, 35 x 24,9 cm. Národní galerie v Praze



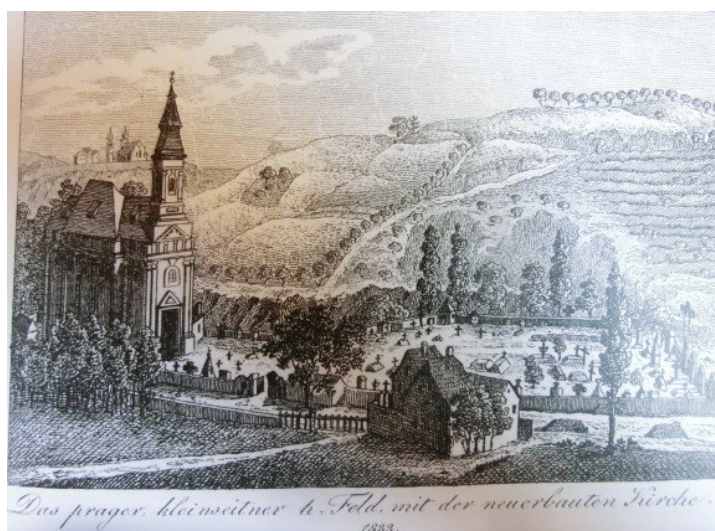
6. Jakob van Ruisdael: Židovský hřbitov, 1655-1660, plátno, olej, 84 x 95 cm.
Obrazárna starých mistrů, Drážďany



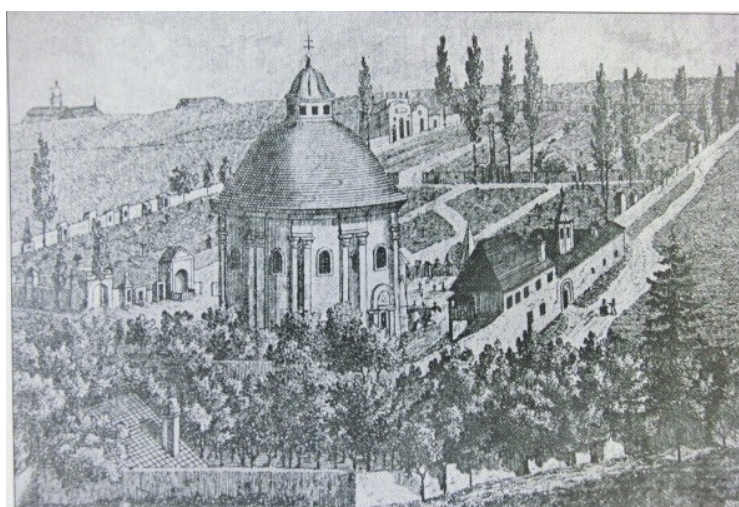
7. Nicolas Poussin: Et in Arcadia ego I, 1627, plátno, olej, 101 x 82 cm.
Devonshire Collection, Chatsworth



8. Nicolas Poussin, Et in Arcadia ego II, 1637-1638, plátno, olej, 85 x 121. Louvre



9. Václav František Veleba: Das prager. kleinseitner. h. Feld. mit der neuerbauten Kirche, 1833, rytina



10. Anonym: Veduta Olšan, kolem roku 1810, grafika



11. Bedřich Havránek: Renesanční brána hřbitova v Krupce u Bohosudova, akvarel, papír, 24 x 27,5 cm. Národní galerie v Praze



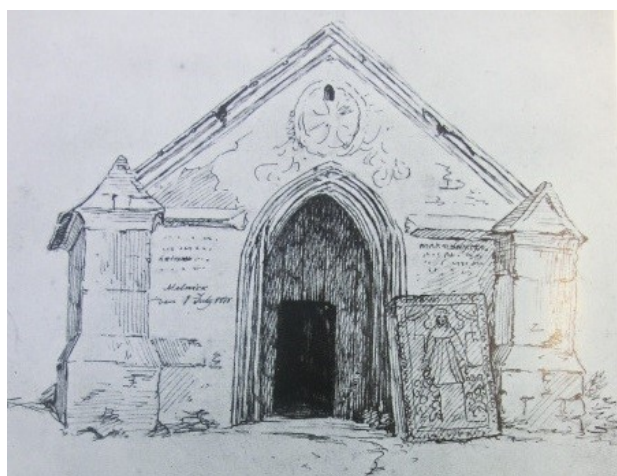
12. Caspar David Friedrich: Hřbitov, druhá polovina dvacátých let 19. století, olej, plátno, 31 x 23,2 cm. Kunsthalle v Brémách



13. Bedřich Havránek: Thunovská hrobka u Děčína, 1868, olej, plátno, 65 x 80 cm.
Vranov nad Dyjí



14. Amálie Mánesová: Hřbitov u kostela, 1860, olej, plátno, 35 x 43 cm.
Národní galerie v Praze



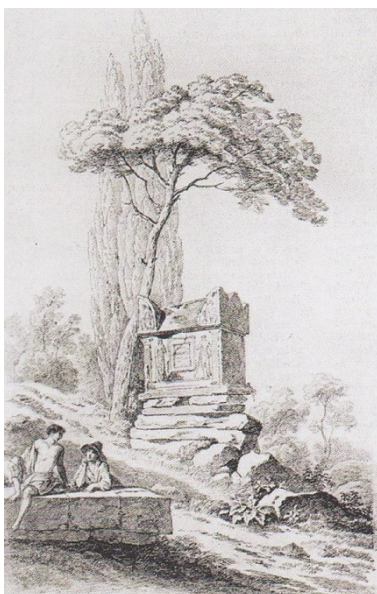
15. Antonín Mánes: Studie hrobky v Mělníce, tužka, papír. Národní galerie v Praze



16. Antonín Mánes: Krajina se zříceninou gotické kaple I, 1836-1837, perokresba, papír, 41,6 x 35,2 cm. Národní galerie v Praze



17. Karl Friedrich Schinkel: Dóm za stromem, 1810, litografie, papír



18. Antonín Mánes: Antická krajina,
zřejmě 30. léta 19. století, tužka, papír.
Národní galerie v Praze



19. Karel Postl: Ideální krajina,
první desetiletí 19. století, tužka, papír.
Národní galerie v Praze



20. František Horčíčka (?): Antický náhrobek pod pinií, 1831, tužka, papír.
Památník národního písemnictví.



21. Hugo Václav Seykora: Zasněžená ruina gotického kostela, 1841, olej, dřevo, 71,5 x 49 cm. Královská kanonie premonstrátů na Strahově



22. Soběslav Hippolyt Pinkas: Hřbitůvek na Sázavě, 1882, olej, dřevo, 24,5 x 42 cm. Národní galerie v Praze



23. Vincenc Morstadt: Ze Starého židovského hřbitova, 1825, rytina kolorovaná akvarelem, papír, 14,5 x 20,4 cm. Muzeum hlavního města Prahy



24. Antonín Mánes: Poutník na Starém židovském hřbitově, 1831, lept, karton, 32,4 x 23 cm. Národní galerie v Praze



25. Leopold Rottmann podle Maxmiliána Haushofera: Pohled na židovský hřbitov v Praze, 1845, tónovaná litografie, 31,8 x 43,5 cm. Židovské muzeum v Praze



26. Bedřich Havránek: Starý židovský hřbitov v Praze, 1861, olej, lepenka, 65,8 x 82,4 cm. Muzeum hlavního města Prahy



27. Mikoláš Aleš: Náčrt k ex libris Alexandra Brandejse a Mikoláše Alše z tzv. Brandejsova skicáku, 1877/1878, tuš, papír, 23,7 x 15,2 cm. Národní galerie v Praze



28. Josef Mánes: Židovské náhrobky v krajině, 1840, tužka, papír, 12,3 x 19,4 cm. Národní galerie v Praze



29. Bedřich Havránek: Židovský hřbitov v krajině, kolem roku 1860, olej, papír na lepence, 48,5 x 83 cm. Národní galerie v Praze



30. Bedřich Havránek: Židovský hřbitov za měsíční noci, 1843, olej, plátno, 25 x 37, 5 cm. Národní galerie v Praze



31. Adolf Kosárek: Hřbitov u moře - studie, 1856, olej, plátno na lepence, 32 x 53 cm.
Západočeská galerie v Plzni



32. František Xaver Procházka: Hřbitov v horách / Fantastická krajina, 1806, olej, papír na plátně, 46 x 49 cm. Národní galerie v Praze



33. František Xaver Procházka: Hrob ve zříceninách, olej, dřevo, 25 x 20 cm.
Národní galerie v Praze



34. František Xaver Procházka: Měsíční krajina s křížem, kolem roku 1810, olej, dřevo,
14 x 20,5 cm. Soukromá sbírka



35. Jaroslav Čermák: Dětský pohřeb v zimě, 1850, uhel, pero, papír, 60 x 50 cm,
ve 30. letech 20. století v majetku prezidia ministerstva sociální péče



36. Jakub Schikaneder: Štědrý večer na hřbitově, 1885, tužka, papír, 55 x 35 cm.
Soukromá sbírka



37. Jan Popelík: Radost a žalost, 1860, olej, plátno, 75 x 58 cm. Soukromá sbírka



38. Karl Joseph Litschauer: Smutné shledání, 1850, olej, plátno, 59,4 x 73,7 cm.
Sbírka Patrika Šimona



39. Felix Jenewein: Smutné shledání z cyklu Daň z krve, 1882, černá křída, běloba, papír, 72 x 55 cm. Galerie Felixe Jeneweina Kutná Hora



40. Bedřich Havránek: Na starém židovském hřbitově (v Praze), kolem roku 1880, akvarel a tužka, papír, 24 x 38 cm. Národní galerie v Praze



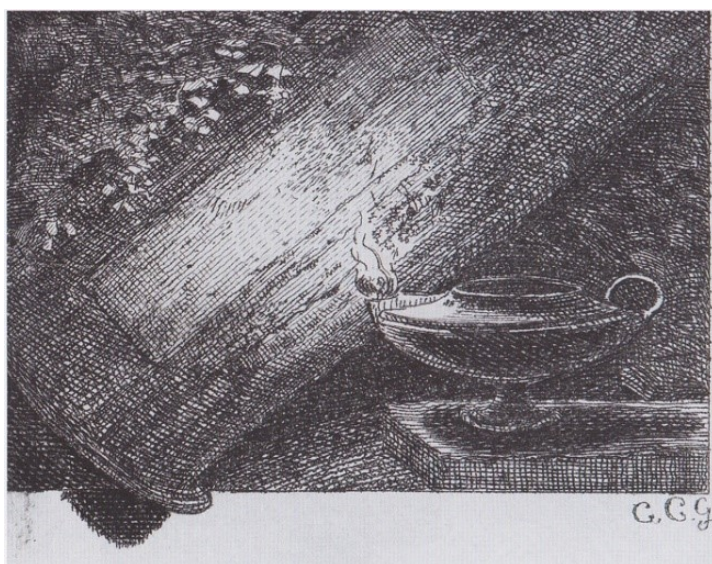
41. Václav Brožík: Na hřbitově / Pařížský hřbitov Père Lachaise s hrobem Jamese Rothschilda, první polovina 90. let 19. století, olej, plátno, 105 x 130 cm.
Západočeská galerie v Plzni



42. Václav Brožík: Zvonice ve Vilamé v Bretani, 1893, olej, plátno, 62 x 53 cm.
Galerie moderního umění v Hradci Králové



43. Josef Bergler: Epitaf H. M. Keila, 1804, grafický list, 21 x 17,9 cm.
Národní galerie v Praze



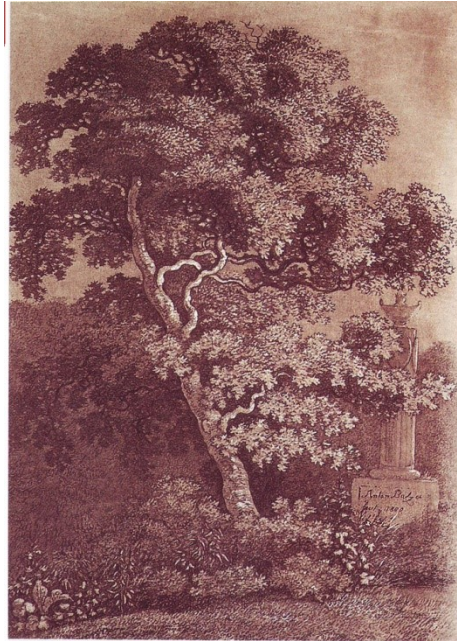
44. Kristián Kryštof Clam-Gallas: Svícen a sloup, 1800-1810, lept, papír, 6,4 x 7,5 cm.
Národní galerie v Praze



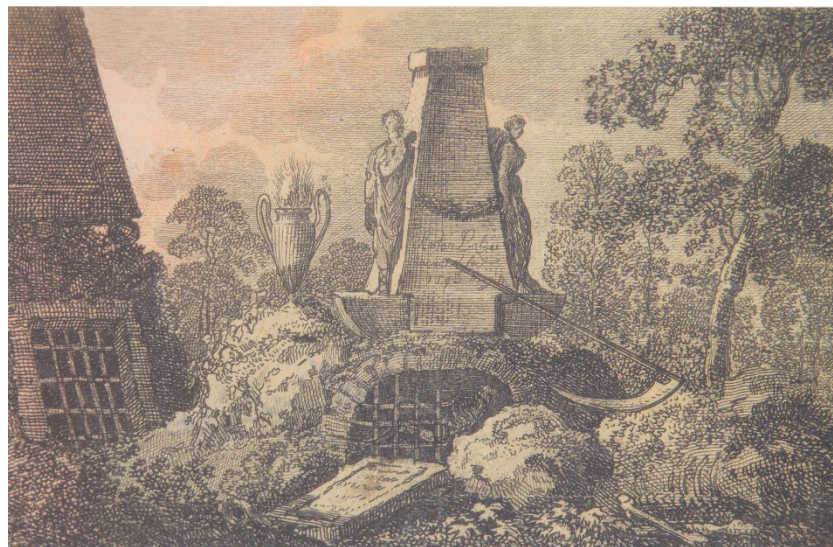
45. Mikoláš Aleš: U hrobu božího bojovníka, 1877, olej, plátno, 48 x 75 cm.
Národní galerie v Praze



46. Alois Gustav Schulz: Hřbitov, 1833, kvaš, karton, 23 x 29 cm.
Sbírka Patrika Šimona



47. Antonín Karel Balzer: Strom s epitafem z Alba stromů (č. 6), 1800, lept s akvatintou, papír, 23,4 x 16,5 cm. Sbíрка Patrika Šimona



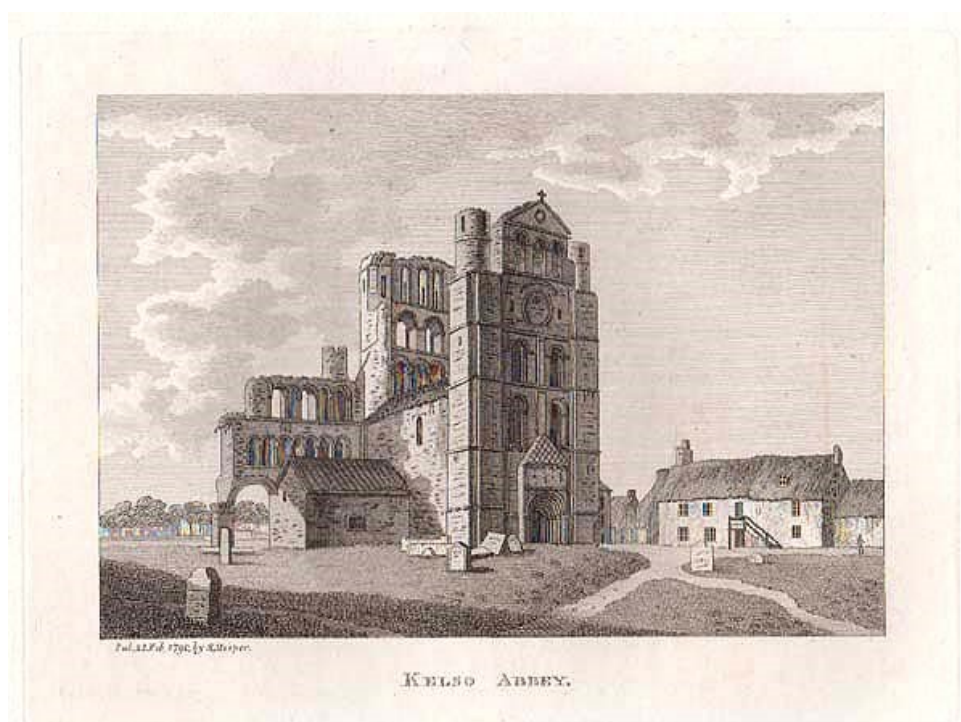
48. Antonín Karel Balzer: Vlastní náhrobek, 1793, lept, papír, 8,9 x 13,7 cm. Sbíрка Patrika Šimona



49. Jan Kleinhart a Jan Jiří Balzer: Detail listu ze vzorníku kreslení, 1803, lept, papír.
Národní knihovna České republiky



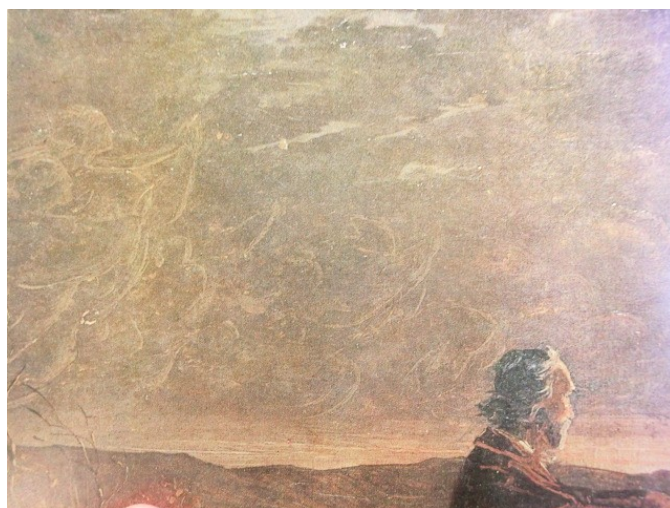
50. Antonín Mánes: Krajina se zříceninou opatství Kelso, 1827-8, olej, plátno, 65 x 84 cm. Národní galerie v Praze



51. Samuel Hooper: Kelso Abbey, 1790, grafický list, 18 x 12 cm



52. Josef Mánes: Hrobník, 1843, olej, plátno, 52,5 x 67,5 cm. Obrazárna státního hradu a zámku v Českém Krumlově (zapůjčeno do Národní galerie v Praze)



53. Josef Mánes: detail Skici I k obrazu Hrobník, 1841, olej, plátno, 26 x 34 cm. Galerie moderního umění v Hradci Králové



54. Josef Mánes: Skica II k obrazu Hrobník, 1843, olej, plátno na dřevě, 27 x 33,7 cm.
Národní galerie v Praze



55. Caspar David Friedrich: Vchod do hřbitova, 1824-1826, olej, plátno, 143 x 110 cm.
Galerie nových mistrů, Drážďany



56. Jaroslav Čermák: Promenáda z triptychu Paní H. Gallaitová v Praze, akvarel, papír, 7 x 11 cm. Galerie hlavního města Prahy



57. Jaroslav Čermák: Židovský hřbitov v Praze, olej, plátno, 113 x 147 cm. Soukromá sbírka.



58. Adolf Kosárek: Letní krajina se hřbitovní kaplí, 1859, olej, plátno, 71 x 114,5 cm.
Národní galerie v Praze



59. Jan František Gretsche: Večer na hřbitově II, 1893, olej, plátno, 150 x 114 cm.
Soukromá sbírka v České republice (zapůjčeno do Národní galerie v Praze)



60. Jan František Gretsche: Večer na hřbitově I, 1892-3, olej, plátno, 95,5 x 65,5 cm.
Národní galerie v Praze



61. Felix Jenewein: Píseň pohřební z cyklu Píseň, 1880, pero, akvarel, papír, 72 x 54 cm.
Galerie Felixe Jeneweina Kutná Hora



62. Felix Jenewein: Smír z cyklu Mor, 1900, kvaš, papír, 46 x 61 cm.
Galerie Felixe Jeneweina Kutná Hora



63. Felix Jenewein: Pohřeb sebevraha, 1901, kvaš, karton, 53 x 66 cm.
Národní galerie v Praze



64. Felix Jenewein: Pohřeb sebevraha, 1877, pero, papír, 49 x 42 cm.
Galerie Felixe Jeneweina Kutná Hora



65. Maxmilián Pirner: Konec všech věcí - Finis, 1887, olej, plátno, 100 x 130 cm.
Národní galerie v Praze



66. František Kaván: Kartouzský hřbitov, kolem roku 1900, olej, lepenka, 21 x 29 cm.
Umělcova pozůstalost



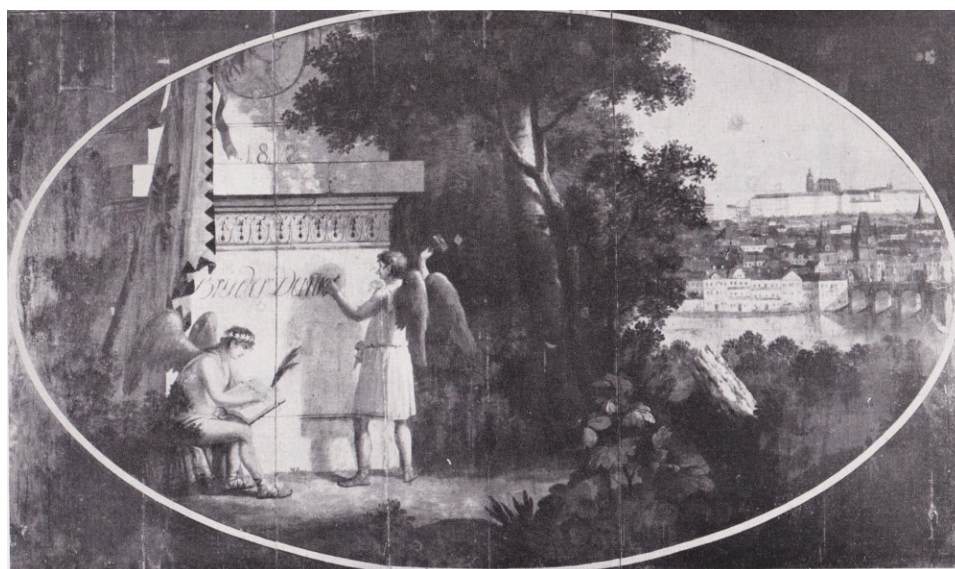
67. Fritz Pontini: Židovský hřbitov v Kynšperku nad Ohří, poč. 20. století, lept, papír, 35 x 24,5 cm. Památník národního písemnictví



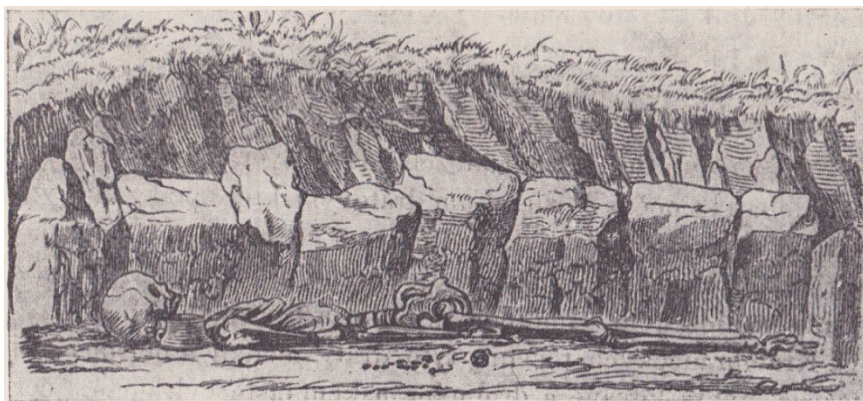
68. Josef Mandl: Překopaný hrob, kolem roku 1905, olej, plátno, 70 x 83 cm. Západočeská galerie v Plzni



69. Jaroslav Panuška: Duch mrtvého na hřbitově, 1900, olej, karton, 50 x 66 cm.
Východočeská galerie v Pardubicích



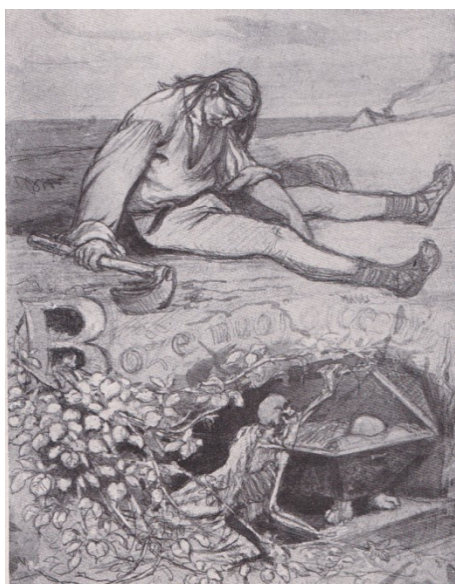
70. Karel Postl: Střelecký štít pražských ostrostřelců, 1812, olej, dřevo.
Muzeum hlavního města Prahy



71. Josef Vojtěch Hellich: Boční průhled na únětický kostrový hrob s kamenným obložením na Skalsku, 1843, dřevoryt



72. Caspar David Friedrich: Kostry v krápníkové jeskyni, akvarel, pero, papír, 18,8 x 27,5 cm



73. Soběslav Hippolyt Pinkas: Bože muoj, otče muoj, zřejmě kolem roku 1850, tužka, papír, 24,3 x 18,4 cm. Památník národního písemnictví

Vyobrazení Exkurz I



1. Caspar David Friedrich: Hrob Ulricha von Huttena, 1824, olej, plátno.
Státní sbírka umění, Výmár



2. Caspar David Friedrich: Hrob Gerharda von Kugelgen, 1822, olej, plátno.
Soukromá sbírka, Berlín



3. Caspar David Friedrich: Zima z cyklu Čtyři období života, 1834, sépiová kresba, papír. Hamburger Kunsthalle



4. Caspar David Friedrich: Klášterní hřbitov ve sněhu, 1817-1819, olej, plátno. Zničeno, původně v Národní galerii, Berlín



5. Carl Gustav Carus: Hřbitov u Innigu, 1822, olej, plátno.
Museum Georg Schäfer, Schweinfurt



6. Carl Gustav Carus: Hřbitov v Ojvíně, 1828, olej, plátno.
Muzeum výtvarných umění, Lipsko



7. Carl Gustav Carus: Dva muži zezadu mezi náhrobními kříži, 1824, tužka, papír.
Kupferstichkabinett, Drážďany



8. Ludwig Richter: Stesk po domově, 1855, dřevoryt

Vyobrazení Exkurz I



1. Konstantin Apollonovič Savickij: Panychida na hřbitově v devátý den, 1885, olej, plátno.
Tret'jakovská galerie, Moskva



2. Aleksej Ivanovič Korzuchin: Paminky na hřbitově, 1865, olej, plátno.
Ruské museum, Petrohrad



3. Konstantin Egorovič Makovskij: Pohřeb dítěte, 1872, olej, plátno. Sevastopolské muzeum výtvarného umění



4. Vasilij Grigorjevič Perov: Staří rodiče u hrobu syna, 1874, olej, plátno. Treťjakovská galerie, Moskva



5. Vasilij Grigorjevič Perov: Scéna na hrobu, 1859, olej, plátno.
Tret'jakovská galerie, Moskva



6. Aleksej Kondraťjevič Savrasov: Hrob na Volze, 1874, olej, plátno.
Altajské krajské muzeum výtvarného umění a uměleckého řemesla, Barnal



7. Julij Juljevič Klever, Zapomenutý hřbitov, 1890, olej, plátno.
Státní ruské muzeum, Petrohrad



8. Caspar David Friedrich: Hřbitov ve sněhu, 1826, olej, plátno.
Muzeum výtvarných umění, Lipsko