

UNIVERZITA KARLOVA

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Název práce: Fenomén Les Misérables – Bídníci: Nejdéle uváděný muzikál na světě
Jazyk práce:

Student: Veronika Pacasová
Fakulta: Filozofická fakulta
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Divadelní věda
Obor práce: Divadelní věda

Vedoucí / školitel: Mgr. Pšenička Martin, Ph.D.
Oponent(i): PhDr. Topolová Barbara, Ph.D.

Předseda komise:
Členové komise:

Datum obhajoby: 11.09.2017
Průběh obhajoby: Studentka představila základní koncepci své bakalářské práce. Školitel s oponentkou představili své posudky. Následovala diskuse, v níž autorka reagovala na podněty a výtky z posudků. Komise se shodla na hodnocení obsaženém v posudcích: dobře.

Výsledek obhajoby: Dobře
