

## **Abstrakt (česky):**

V práci je položena otázka, jakým způsobem může kulturní narcismus ovlivnit a ovlivňuje duševní zdraví a well-being jedinců. Je vyložena hypotéza, že kulturní narcismus může mít negativní vliv v důsledku nárůstu významu kontingentní sebeúcty, úpadku psychologické autenticity, nárůstu sociální izolace, úpadku důležitosti sociálního kapitálu a obratu k honbě za osobním štěstím. Nejprve je vyloženo teoretické pojetí kulturního narcismu jako důsledku postmoderní situace v souvislosti k doloženým společenským změnám v oblasti sociální izolace a úbytku sociálního kapitálu. Druhá část se již zabývá konkrétními způsoby, jakými kulturní narcismus na jedince působí. Vliv je vysvětlen především pomocí self-determination theory, sociometer theory a humanistické psychologie Carla Rogerse. Krátce je diskutován i psychoanalytický pohled Christophera Lasche. Kapitola je věnována i problematice ohodnocení štěstí jako cíle a doložen její negativní vliv na psychiku jedince. Práce nakonec dochází k závěru, že vliv kulturního narcismu je možný, respektive v souladu s významnými empirií podloženými teoretickými přístupy současné psychologie. Je diskutována důležitost sociologického vkladu k výzkumu duševního zdraví a k obsáhlejšímu vhledu do současného kulturně-politického dění