

Bc. Marie Wernerová, *Pivovarnictví a sladovnictví jako zdroj obživy církevních a světských statků v období od svých počátků až do doby svého vrcholného rozkvětu před třicetiletou válkou. Konventní pivovar Vyšší Brod.* Diplomová práce UK HTF, Praha 2017, 74 str., počítačový otisk.

Oponentský posudek vypracoval: **Prof. ThDr. Jan B. Lášek**

Zajímavá práce je vypracována pečlivě. Zásadně je rozdělená do tří celků: v kapitole první (str. 12-20) je podána historie vaření piva obecně ve starověku a v raném středověku (v Mezopotámii, v Babylonii, v Egyptě, v Palestině, dále o Keltů, Galů a Germánů, nakonec u starých Slovanů). Informace jsou převzaty standardně ze spolehlivé literatury a uspořádány do čtivého celku. Textový aparát prozrazuje značnou sečtělost autorky v dané oblasti. Kapitola druhá (str. 23-42) je úvodem do pivovarnictví na území Koruny české, představuje světské i církevní úsilí. Kapitole nelze též nic podstatného vytknout. Autorka se drží spolehlivé literatury starší i novější provenience. Žádnou zásadní chybu jsem v podané syntéze nenašel.

Vlastním jádrem práce je třetí kapitola věnovaná vyšebrodskému klášteru. Na vcelku velmi úsporné ploše (str. 43-56) je uvedeno vše podstatné. Autorka si všímá založení kláštera, počátků Rožmberského rodu, patřičné místo uděluje legendě o založení kláštera Vokem I. ve 13. století tak, jak ji zaznamenal Bohuslav Balbín. Středověku je věnována pak pozornost minimální, snad by bylo možné dohledat více (str. 49-50). Podrobněji je pak věnována dále pozornost novější době (str. 50 a násl.), od 18. století do přítomnosti. Několik stránek věnuje kandidátka architektonickému vzhledu pivovaru a jeho proměnách během času.

Seznam pramenů, literatury a internetových zdrojů svědčí o pečlivosti, s jakou autorka ke svému úkolu přistoupila.

Práce je psaná dobrým jazykem a stránce formální i obsahové jsem v ní nenašel žádné chyby. Svědčí to o tom, že kandidátka se do látky dobře zapracovala. Práce je z církevních dějin, avšak její autorka prokázala orientaci v celé řadě disciplín.

Závěr: Doporučuji, aby práce byla přijata jako diplomová. Navrhuji, aby byla hodnocena známkou **1 – výborně**.

V Praze, dne 1. září 2017