

Tato práce, ačkoli se pokouší o jisté uchopení, zdaleka nemůže obsáhnout ani hloubku ani šíři problému, jímž se badatelé intenzivně zabývají více než jedno století, tj. mýtu. Snaží se alespoň rozpoznat a pojmenovat některé z „mytických“ („s mýtem souvisejících“, „mající s mýtem společné rysy“) aspektů ve zkoumaném textu - v Nekonečném příběhu. Věřím, že svým dílem přispěje k odhalení mýtotvornosti tohoto textu, a tím otevře čtenáři cestu k hlubšímu poznání jeho smyslu.