

# UNIVERZITA KARLOVA

Fakulta humanitních studií

## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2016/2017

**Student:** Kseniia Orlova  
**Datum narození:** 23.10.1992  
**Identifikační číslo studenta:** 89559815

**Typ studijního programu:** navazující magisterský  
**Studijní program:** Mediální a komunikační studia  
**Forma studia:** prezenční  
**Studijní obor:** Elektronická kultura a sémiotika  
**Identifikační číslo studia:** 454257  
**Datum zápisu do studia:** 22.09.2014

**Název práce:** Codes of dance improvisation: The case of Intuitive Dance  
**Jazyk práce:** angličtina  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Obor práce:**  
**Vedoucí:** doc. Mgr. Benedetta Zaccarello, Ph.D. et Ph.D.  
**Oponent(i):** prof. PhDr. Miroslav Marcelli, CSc.

**Datum obhajoby :** 14.09.2017      **Místo obhajoby :** Praha

**Termín:** řádný

**Průběh obhajoby:** Předseda komise představil diplomantce komisi. Diplomantka byla seznámena s procedurou státní závěrečné zkoušky a byla vyzvána, aby představila téma své práce. Byly přečteny posudky vedoucího a oponenta práce. Předseda komise vybídl diplomantku, aby se k posudkům vyjádřila a následovala volná diskuse. Komise za nepřítomnosti diplomantky hlasovala o hodnocení práce. Předseda komise sdělil diplomantce výsledné hodnocení.

**Výsledek obhajoby:** velmi dobře  
**Předseda komise:** doc. PhDr. Ivan Mucha, CSc. ....

**Členové komise:** Mgr. Michaela Fišerová, Ph.D. ....

Mgr. Irena Řehořová, Ph.D. ....

**Podpis studenta:** .....