

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE – FAKULTA PEDAGOGICKÁ

Katedra francouzského jazyka a literatury

ODBORNÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Patrik ŠIMR

Název práce: Přestavba Paříže během Druhého císařství

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Jiří Jančík

Hodnocení práce:

1. Cíl práce

Student si stanovil za cíl představit a detailně zmapovat přestavbu Paříže za Napoleona III. jakožto rozsáhlý a ústrojný urbanistický počin, jímž zejména prefekt kraje Seine, Georges-Eugène Haussmann, zcela přetvořil tvář hlavního města. Svůj cíl naplnil více než uspokojivě a předložil práci, jež celý projekt dokumentuje z různých úhlů pohledu.

2. Zpracování obsahu

Celý projekt je vyložen a dokumentován s velikým citem jak pro dobový kulturní a historický kontext, tak pro urbanistickou analýzu. Napříč svým textem autor představuje tvář Paříže před přestavbami, její proměny během jednotlivých fází přestavby, jakož i urbanistická zdůvodnění velkých zásahů. Vedle propojování dosti nesourodých částí města do jednoho celku je v textu vylíčena i kariéra G.-E. Haussmanna a dobový ohlas na stavební a infrastrukturní zásahy.

Práce pozitivně překvapuje kromě tohoto i bohatým vhladem do architektonických detailů přestavby, s bohatým přílohovým materiálem, a představením socio-ekonomického kontextu města Paříže.

Práce je strukturována velice přehledně a logicky. Velice oceňujeme strukturování podle velkých linií projektů a zařazení glosáře důležitých pojmů.

3. Formální a jazyková úroveň

Práce je napsána česky, jazykem velice kultivovaným a svou stylistikou a odborností odpovídajícím nárokům kladeným na závěrečné práce.

Bibliografie čítá tři strany zdrojových textů.

4. Přínos práce

Autor předkládá pozoruhodný materiál, který poskytuje cenný dokument nejen učitelům francouzských reálií, historikům zabývajícím se Francií, ale i urbanistům. Svou péčí shromáždil velice ucelený materiál, jež svým zaujetím a zápalem dokázal předložit velice poutavě. Výsledkem je práce, která, ač je z definice naplněna technickými detaily, působí lehce a poutavě.

Otázky k obhajobě a další vyjádření, připomínky, náměty pro obhajobu práce:

- (1) Jaké povahy je Haussmannův baronský titul?
- (2) Znáte nějaké další velké historické asanace Paříže?
- (3) Byly nakonec umořeny veškeré dluhy spojené s náklady na haussmannovskou přestavbu Paříže?

Datum: 3. 9. 2017

Podpis: