

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE – PEDAGOGICKÁ FAKULTA

Ústav výzkumu a rozvoje vzdělávání

## POSUDEK VEDOUcíHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor práce

*Lucie Bílá*

Název práce

*Dětská pojetí vybraných témat historického učiva v primární škole*

Autor posudku

*RNDr. Dominik Dvořák, Ph.D. (vedoucí práce)*

Autorka si zvolila obtížnou, ale velmi důležitou problematiku seznamování žáků s moderními dějinami. Téma práci zaměřuje především na dětská pojetí odpovídajícího učiva, v tomto případě jde zejména – byť ne pouze – o *pojetí po výuce*. Autorka proto kromě problematiky dětských pojetí věnovala velkou pozornost i výuce samé a učebnicím, resp. také dalším zdrojům, na nichž může výuka stavět. Páteří práce tak je reciproční vztah mezi inovativní výukou autorkou stavěnou na velmi progresivních přístupech (práce s příběhem, multiperspektivita) a žákovskými pojetími, která tvoří jak východisko výuky, tak kritérium jejího hodnocení. Uchazečka tak prostřednictvím diplomové práce prohloubila a rozvinula svou schopnost reflektovat efekty výuky a na základě toho ji modifikovat, což považuji za neobyčejně důležité.

Postupná elaborace cíle autorku vedla k tomu, že se seznamovala hlouběji jak s vlastním tématem, tak s oborově didaktickými a psychodidaktickými aspekty jeho vyučování a učení. Teoretická část je ovšem spíše kompilační a ve formulacích se projevuje malá obratnost při formulování odborného vyjádření i při finalizaci textu, v němž zůstaly i drobné chyby. Je však třeba vzít v potaz, že posluchači primární pedagogiky nezískávají průpravnou zkušenost při psaní bakalářské práce. Diplomová práce je tak často jejich prvním větším setkáním jak s aktivní výzkumnou činností, tak s její prezentací. Formální nedostatky by v posuzovaném případě neměly zastínit veliké množství cenné empirické práce, kterou zde autorka odvedla (mj. realizací výuky v sedmi různých školách a provedením žákovských rozhovorů v každé z nich), zdokumentovala a v zásadě také analyzovala a zajímavě interpretovala. Reflexe zjištění vedla jak k modifikaci aplikačního výstupu (koncepte vyučovací lekce) vrcholící tvůrčím návrhem výukového materiálu, tak i zobecněním směrem k analýze žákovského pojetí (distributivní) spravedlnosti a ekonomických jevů ve specifickém kontextu historie socializace venkova. Přesto je zřejmé, že rovina aplikační – přemýšlení o optimalizaci výuky – je autorce bližší, jak ukazuje mj. závěr, který směřuje v podstatě pouze to této oblasti.

Kdyby se autorka od začátku zaměřila poněkud úžeji, snad by mohla vzniknout práce zralá pro publikování. Ale pravděpodobně byla delší cesta autorky k tématu i k pojetí práce nezbytná a navzdory dílčím problémům vznikla práce inspirativní a cenná. Autorka sama došla v průběhu práce k poznání významu větší zaměřenosti jak z hlediska stanovování cílů výuky, tak výzkumu, a takové vlastní poznání bude pravděpodobně pro ni hodnotnější. Kontrola podobnosti závěrečné práce s jinými dokumenty našla shody malé množstvím i rozsahem, ve všech případech se jedná o řádně označené citáty z literatury.

### Otázky k obhajobě:

1. Mohou získané poznatky o dětských pojetích (např. soukromé vlastnictví, zdroje bohatství) mít význam i pro výuku ekonomických a právních témat v základní škole?
2. V průběhu vaší práce se jasně ukázalo, že učitel pro výuku „kontroverzních“ témat potřebuje obsáhlé faktické, didaktické i psychologické znalosti. Jak by vás mohla pedagogická fakulta při studiu na takové úkoly lépe vybavit?

<b>Celkové hodnocení</b>	<i>Práci doporučuji k obhajobě.</i>
<b>Navržená známka</b>	

V Praze dne 28. 8. 2017

RNDr. Dominik Dvořák, Ph.D.  
vedoucí práce