

**UNIVERZITA KARLOVA****Pedagogická fakulta****Zápis o části státní závěrečné zkoušky  
Obhajoba bakalářské práce**

Akademický rok: 2016/2017

<b>Student:</b>	Marie Dlouhá		
<b>Datum narození:</b>	15.06.1994		
<b>Identifikační číslo studenta:</b>	36598692		
<b>Typ studijního programu:</b>	bakalářský		
<b>Studijní program:</b>	Specializace v pedagogice		
<b>Forma studia:</b>	prezenční		
<b>Studijní obor:</b>	Pedagogika — Výtvarná výchova se zaměřením na vzdělávání		
<b>Identifikační číslo studia:</b>	447629		
<b>Datum zápisu do studia:</b>	03.09.2014		
<b>Název práce:</b>	Obrázková kniha pro děti (výchovní potenciál žánru obrazové knihy v odrazu tvorby ilustrátorky Renáty Fučíkové)		
<b>Jazyk práce:</b>	čeština		
<b>Jazyk obhajoby:</b>	čeština		
<b>Obor práce:</b>	Pedagogika — Výtvarná výchova se zaměřením na vzdělávání		
<b>Vedoucí:</b>	doc. PhDr. Martin Raudenský, Ph.D.		
<b>Oponent(i):</b>	doc. ak. mal. Ivan Špirk		
<b>Datum obhajoby :</b>	05.09.2017	<b>Místo obhajoby :</b>	Praha
<b>Termín:</b>	řádný		
<b>Průběh obhajoby:</b>	Studentka seznámila komisi s uměleckým pozadím, které bylo jednou z výchozích oblastí její bakalářské práce. Jejím tématem je ilustrace. Autorka se zaměřuje na unikátní vizuální vyjádření vybraných současných ilustrátorů. Didaktická část je nastavena formou několika zadání tvorby, od předškolního věku až po středoškolské vzdělávání. Praktická část je autorskou tvorbou studentky s převzatým textem. V diskuzi bylo poukázáno na příliš přímočarý výběr autorů s omezenou vizuální atraktivitou typografické stránky práce, ve vztahu k aktuálnímu pojetí ilustrace. Studentka zodpověděla dotazy členů komise. Odpovědi na otázky, kladené v posudku oponenta měla studentka připraveny.		
<b>Výsledek obhajoby:</b>	velmi dobře		
<b>Předseda komise:</b>	PhDr. Leonora Kitzbergerová, Ph.D.	.....	
<b>Členové komise:</b>	doc. ak. mal. Zdenek Hůla	.....	
	MgA. Jan Pfeiffer	.....	

Mgr. Viktor Čech

.....