



Ústav autorského práva, práv průmyslových a práva soutěžního PRÁVNICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY

116 40 Praha 1, nám. Curieových 7, telefon (+420) 221 005 111

Institute of Copyright, Industrial
Property Rights and Competition Law
of the Law Faculty
of Charles University

Institut für Urheberrecht,
gewerbliche Schutzrechte
und Wettbewerbsrecht
der Karls-Universität

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor diplomové práce: Josef BERAN
Název diplomové práce: AUTORSKÉ PRÁVO A INTERNET
Rok odevzdání práce: 2007
Vedoucí diplomové práce: JUDr. Irena Holcová

Diplomant si za téma své práce zvolil vysoce aktuální problematiku Internetu, kterou zpracoval zejména z hlediska způsobů užití díla specifických pro tuto oblast včetně uzavírání licenčních smluv.

Autor člení práci do osmi částí o celkovém rozsahu 62 stran textu, včetně úvodu, závěru a seznamu použitých zdrojů, v nichž se snaží postihnout kromě problematiky právní též některé aspekty obecné a technické. Autorem zvolené členění diplomové práce lze přijmout; odpovídá jak obsahu práce, tak i její formě. Totéž platí pro autorem použitý právní jazyk. Z práce je patrné, že se autor seznámil s odbornou literaturou vydanou jak v klasické knižní podobě, tak i zpřístupněnou prostřednictvím Internetu. Autor použil při zpracování tématu především metodu historickou a popisnou. Práce obsahuje místy též vlastní úvahy a závěry autora.

Prvé dvě části práce obsahují obecný úvod do problematiky, stručnou historii autorského práva, prameny právní úpravy mezinárodní, evropské i vnitrostátní včetně jejich stručného popisu. V části třetí se diplomant zaměřuje obecně na problematiku užití autorského díla prostřednictvím Internetu se zaměřením na způsoby užití relevantní pro tuto oblast, včetně volného užití a zákonných licencí. Hlavní těžiště práce ve vztahu k tématu lze nalézt zejména ve čtvrté a páté části, kdy se autor ve čtvrté části věnuje způsobům užitím specifickým pro Internet - problematice peer – to – peer sítí, elektronické pošty, webcastingu, webových stránek, v části páté pak problematice uzavírání licenčních smluv, a to i ve vztahu k tzv. click-through licenci a volně šiřitelným počítačovým programům. Problematiku rozhodného práva obsahuje část šestá, sedmá kapitola se týká otázek webových stránek. Se závěry autora obsaženými v poslední části práce lze souhlasit, zejména s úvahami de lege ferenda.

Diplomová práce Josefa Berana splňuje z hlediska obsahového i formálního předpoklady a požadavky kladené na práce tohoto druhu. V závislosti na průběhu a výsledku ústní obhajoby ji předběžně hodnotím stupněm velmi dobře.

V Praze dne 17. dubna 2007



JUDr. Irena Holcova

odborný asistent

Ústavu autorského práva,

práv průmyslových a práva soutěžního

Právnické fakulty Univerzity Karlovy