



## OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Název práce:** Projevy veřejného mínění v prostoru online médií aneb Hyde Park 21. století

**Autorka:** Ester Fleischhansová

**Oponentka:** Mgr. Tereza Cimrmannová, Ph.D.

**Hodnocení práce:**      1   2   3   4   0      hodnocení 1 = nejlepší, 4 = nejhorší, 0 = neposuzováno

1. Formulace cílů	2
2. Relevance cílů vzhledem ke studovanému oboru	1
3. Postup řešení	2
4. Vhodnost zvolených metod	2
5. Interpretace výsledků	1
6. Splnění cílů	2
7. Originalita	1
8. Orientace autora ve zpracovávané problematice	1
9. Práce s literárními zdroji (průběžné citace, norma)	1
10. Využití dalších informačních zdrojů	1
11. Úroveň jazykového zpracování	1
12. Úroveň odborného vyjadřování (terminologie)	1
13. Srozumitelnost a logická stavba textu	1
14. Formální úroveň, celkový dojem	1

**Celkové hodnocení:**      výborně       velmi dobře       dobře       neprospěl

### Další připomínky a vyjádření:

Stanovené cíle práce jsou velmi podnětné, ale příliš ambiciózní na bakalářskou práci a vzhledem k užitým metodám. Jejich splnění by vyžadovalo hlubší metodologické ukotvení. Nejedná se o výzkum, jak je uvedeno v informovaném souhlasu, navíc chybí metody zpracování dat. Sloveso „poodhalit“ není ve formulaci cíle ideální, dílčí cíle stylizaci textu příliš nesystematizují, spíše ji znesnadňují.

Oceňuji snahu autorky řešit zvolené téma v kontextu sociální práce. Ač je plnění cílů často v rovině sociálně psychologické a sociologické, téma násilí z nenávisti patří k hlavním výzvám současné sociální práce. Text je dokladem autorčiny velmi dobré orientace v možnostech studovaného oboru. V pasážích, kde se propojení s oborem spíše nepodařilo, se objevují autorčiny sebekritické, reflexivní poznámky.

Text je místy informačně přesycený. Práce se zdroji i užitý jazyk jsou ale nevšedně precizní.

### Otázky k obhajobě:

1. Váš text vychází z určitých základních teorií a přístupů v sociální práci, explicitně je však neuvádíte. Tento nedostatek můžete napravit jedinou větou v rámci své obhajoby.

2. Vhodnou stylistickou tečkou je kapitola 6.4 věnovaná nenávisti k sociálním pracovníkům. Formulujte několik námětů, jak renomé našeho oboru ve společnosti posílit.

