

**Univerzita Karlova**  
**Fakulta sociálních věd**

**Zápis o části státní závěrečné zkoušky**  
**Záznam o průběhu obhajoby**

Akademický rok: 2016/2017

<b>Student:</b>	Bc. Tomáš Miklica		
<b>Datum narození:</b>	29.11.1991		
<b>Identifikační číslo studenta:</b>	34582731		
<b>Typ studijního programu:</b>	navazující magisterský		
<b>Studijní program:</b>	Mediální a komunikační studia		
<b>Forma studia:</b>	prezenční		
<b>Studijní obor:</b>	Žurnalistika		
<b>Identifikační číslo studia:</b>	448474		
<b>Datum zápisu do studia:</b>	04.09.2014		
<b>Název práce:</b>	Kulturní publicistika Ferdinanda Peroutky v Přítomnosti (1924-1939)		
<b>Jazyk práce:</b>	čeština		
<b>Jazyk obhajoby:</b>	čeština		
<b>Obor práce:</b>	Žurnalistika		
<b>Vedoucí:</b>	PhDr. Mgr. Jana Čeňková, Ph.D.		
<b>Oponent(i):</b>	doc. PhDr. Barbora Osvaldová		
<b>Datum obhajoby :</b>	22.06.2017	<b>Místo obhajoby :</b>	Praha
<b>Termín:</b>	řádný		
<b>Průběh obhajoby:</b>	Student stručně uvedl hlavní teze své diplomové práce. Komise seznámila studenta s posudky a klade otázky vyplývající z posudků. Student zodpovídá otázku oponentky.		
<b>Výsledek obhajoby:</b>	výborně		
<b>Předseda komise:</b>	doc. PhDr. Barbora Osvaldová (přítomen)	.....	
<b>Členové komise:</b>	PhDr. Mgr. Jana Čeňková, Ph.D. (přítomen)	.....	
	PhDr. Alice Němcová Tejkalová, Ph.D. (přítomen)	.....	
	PhDr. Ludmila Trunečková, Ph.D. (nepřítomen)	.....	