

**Univerzita Karlova**  
**Fakulta humanitních studií**

**Zápis o části státní závěrečné zkoušky**  
**Obhajoba závěrečné práce**

Akademický rok: 2016/2017

<b>Student:</b>	Bc. Vojtěch Jíra		
<b>Datum narození:</b>	25.03.1991		
<b>Identifikační číslo studenta:</b>	83755455		
<b>Typ studijního programu:</b>	navazující magisterský		
<b>Studijní program:</b>	Ekologie a ochrana prostředí		
<b>Forma studia:</b>	prezenční		
<b>Studijní obor:</b>	Sociální a kulturní ekologie		
<b>Identifikační číslo studia:</b>	454073		
<b>Datum zápisu do studia:</b>	22.09.2014		
<b>Název práce:</b>	Scénář budoucího vývoje města Jilemnice		
<b>Jazyk práce:</b>	čeština		
<b>Jazyk obhajoby:</b>	čeština		
<b>Obor práce:</b>			
<b>Vedoucí:</b>	PhDr. Ivan Rynda		
<b>Oponent(i):</b>	Mgr. Miroslav Havránek		
<b>Datum obhajoby :</b>	21.06.2017	<b>Místo obhajoby :</b>	Praha
<b>Termín:</b>	řádný		
<b>Průběh obhajoby:</b>	<p>Předseda komise vzájemně představil dvě uchazečky a jednoho uchazeče s komisí a přítomným vedoucím a oponentem první diplomové práce a oponentem práce třetí, který po celou dobu obhajob reprezentoval odbornou veřejnost. Poté byly uchazečky i uchazeč seznámeni s pravidly státní závěrečné zkoušky a Bc. Vojtěch Jíra byl jako druhý v pořadí vyzván, aby představil svou diplomovou práci. Následně byl přečten posudek nepřítomného oponenta a ústně přednesen posudek vedoucího diplomové práce. Uchazeč se postupně vyjádřil k nejdůležitějším z několika kritických bodů obou posudků, zejména oponenta, a to ústně i formou účelně připravené prezentace. Předseda komise vybídl k volné diskusi, již se zúčastnili všichni přítomní. Posléze se komise za nepřítomnosti uchazeče, ale po vyjádření vedoucího práce, shodla na hodnocení této i tří dalších prací. Předseda komise sdělil všem uchazečkám a uchazečům výsledná hodnocení.</p>		
<b>Výsledek obhajoby:</b>	velmi dobře		
<b>Předseda komise:</b>	Ing. Michael Bartoš, CSc.		.....
<b>Členové komise:</b>	Mgr. Bohuslav Kuřík, Ph.D.		.....
	doc. RNDr. Pavel Nováček, CSc.		.....

**Podpis studenta:**

.....