

**Univerzita Karlova
Matematicko-fyzikální fakulta**

**ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY
BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Název práce: Komponování hudby pomocí programovacího jazyka

Jazyk práce: čeština

Jméno studenta/studentky: Tomáš Pavlín

Studijní program: Informatika

Studijní obor: Programování a softwarové systémy

Vedoucí práce: Mgr. Ladislav Maršík, M.Sc.

Oponent/opONENTI: Mgr. Jan Hajič

Členové komise: Doc. Ing. Petr Tůma, Dr.
RNDr. David Bednárek, Ph.D.
Mgr. Vladan Majerech, Dr.

Datum obhajoby: 20. 6. 2017

Průběh obhajoby:

Komise se nejprve seznámila s prací a s hodnocením vedoucího a oponenta. Obhajoba byla zahájena představením kandidáta a jeho práce formou posteru, u kterého komise s kandidátem diskutovala obsah práce a vznesené připomínky (syntaxe C vs použití neprogramátory). Kandidát dostal prostor k reakci na připomínky komise, vedoucího a oponenta. Komise se po zhodnocení reakce dohodla na hodnocení, se kterým byl kandidát seznámen.

Výsledek obhajoby: výborně velmi dobře dobře neprospěl/a

Předseda nebo místopředseda komise: Doc. Ing. Petr Tůma, Dr.

Pokyny pro předsedy nebo místopředsedy komisí:

Práce v elektronické podobě musí být studentem vložena do SIS. Formulář vyplňte ve všech bodech v elektronické podobě. V bodě Členové komise se uvedou všichni členové komise a za jejich jména se uvede „(přítomen)“ nebo „(nepřítomen)“. Předseda nebo místopředseda komise je jejím členem. V bodě Průběh obhajoby by měly být uvedeny alespoň čtyři věty vystihující průběh obhajoby. Po vyplnění formuláře ho vytiskněte, dole formulář ještě vlastnoručně podepište a přiložte k zápisu o státní závěrečné zkoušce. Současně vložte formulář v elektronické podobě (bez vlastnoručního podpisu) do SIS.