

Abstrakt

Tato bakalářská práce mapuje ohlas dvou životopisných autorských knih Petra Síse v médiích. Konkrétně byly zvoleny tituly *Strom života* a *Pilot a Malý princ*. Nejprve se práce zabývá literárním vymezením těchto titulů, poté nastiňuje život a tvorbu autora. Přiložen je také rozhovor s Petrem Sísem, jehož pojem je v jedné z kapitol teoreticky vysvětlen. Bakalářská práce představuje i významná ocenění v oblasti knih pro děti a mládež, které autor za svou tvorbu získal, mezi něž patří i ocenění Hanse Christiana Andersena za celoživotní dílo. Poslední kapitola bakalářské práce se věnuje samotnému ohlasu obou životopisných autorských knih Petra Síse v médiích. Výsledků bylo dosaženo metodou kvalitativní analýzy. Práce se nesoustředí pouze na recenze v médiích, ale nabízí kompletní přehled mediálních zmínek o obou titulech. K nalezení zkoumaného vzorku posloužily elektronické databáze Newton Media SEARCH a EBSCOhost, rešerše časopisů a novin v Národní knihovně České republiky, internetových archivů a čtenářských webů. Petr Sís dlouhodobě žije ve Spojených státech amerických, proto byla analyzována i americká média.