



Univerzita Karlova  
Pedagogická fakulta  
**katedra hudební výchovy**  
Magdalény Rettigové 4, 116 39 Praha 1

## Posudek bakalářské práce vedoucí

Jméno studenta: **Tereza Staňková**

Název práce: Dětský pěvecký sbor Paprsek

Vedoucí práce: MgA. Marek Valášek, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Jana Veverková

Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (1–4)
Formulace odborného záměru a stanovení cílů práce	1
Hloubka a správnost teoretické analýzy tématu	1
Využití praktických a uměleckých zkušeností	1
Odborný styl, pojmová a terminologická úroveň	1
Práce s prameny a literaturou, etika přijímání informací	1
Adekvátnost použitých metod	1
Logická stavba a členění práce	2
Formální úprava a náležitosti práce	1
Stylistická a gramatická správnost	2
Vlastní přínos studenta	1
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

### Díličí připomínky a návrhy:

#### **Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:**

Předkládaná práce popisuje způsob práce a života specifického dětského pěveckého sboru. Specifického zaměřením na populární hudbu, spoluprací s profesionální scénou a komerčním prostředím. Oceňuji autorčinu schopnost i přes osobní angažovanost objektivně nahlížet popisovanou tematiku a na základě svého profesního růstu zaujímat kritické stanovisko k metodickým postupům či motivačním praktikám svých bývalých sbormistrů. Přes zjevně pečlivé vypracování se v textu objeví občasné stylistické neobratnosti. Autorka cituje podle platných norem a správně používá poznámkový aparát. Práce splňuje obsahové i rozsahové požadavky, je graficky vzorně vypracována, obsahuje rozsáhlé přílohy se sumarizací stovek autorských skladeb včetně not.

#### **Otázky pro diskuzi:**

Dala byste své dítě dnes do sboru Paprsek? Proč ano a proč ne?

#### **Práci oporučuji k obhajobě.**

#### **Navržená výsledná známka:**

V Praze dne 23. 5. 2017

Marek Valášek