

**Univerzita Karlova**  
**Pedagogická fakulta**

**Zápis o části státní závěrečné zkoušky**  
**Obhajoba diplomové práce**

Akademický rok: 2016/2017

<b>Student:</b>	Bc. Lucie Bublíková		
<b>Datum narození:</b>	24.02.1991		
<b>Identifikační číslo studenta:</b>	29629947		
<b>Typ studijního programu:</b>	navazující magisterský		
<b>Studijní program:</b>	Učitelství pro střední školy		
<b>Forma studia:</b>	prezenční		
<b>Studijní obor:</b>	Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů pro základní školy a střední školy hudební výchova — hra na nástroj		
<b>Identifikační číslo studia:</b>	486696		
<b>Datum zápisu do studia:</b>	21.09.2015		
<b>Název práce:</b>	Česká lidová píseň v houslové pedagogice		
<b>Jazyk práce:</b>	čeština		
<b>Jazyk obhajoby:</b>	čeština		
<b>Obor práce:</b>			
<b>Vedoucí:</b>	prof. Jiří Tomášek		
<b>Oponent(i):</b>	doc. MgA. Marka Perglerová		
<b>Datum obhajoby :</b>	01.06.2017	<b>Místo obhajoby :</b>	Praha
<b>Termín:</b>	řádný		
<b>Průběh obhajoby:</b>	1. L. Bublíková seznámila komisi s motivací k volbě tématu práce, s cíli práce, s jejím významem pro houslovou hru a pro vlastní pedagogické působení. Zmínila též své zkušenosti ze své pedagogické praxe. 2. Oponentka i vedoucí ocenili provedený výzkum a jeho zpracování. 3. Oponentka zmínila drobné didaktické a jazykové detaily, které však nikde nenarušily obsah a smysl práce. 4. Bylo konstatováno, že se jedná o velmi kvalitní diplomovou práci přínosnou pro pedagogickou praxi.		
<b>Výsledek obhajoby:</b>	výborně		
<b>Předseda komise:</b>	doc. MgA. Jana Palkovská	.....	
<b>Členové komise:</b>	doc. MgA. Marka Perglerová	.....	
	PhDr. Gabriela Kubátová, Ph.D.	.....	