

**Univerzita Karlova**  
**Pedagogická fakulta**

**Zápis o části státní závěrečné zkoušky**  
**Obhajoba diplomové práce**

Akademický rok: 2016/2017

<b>Student:</b>	Eva Liptáková		
<b>Datum narození:</b>	13.10.1989		
<b>Identifikační číslo studenta:</b>	53257618		
<b>Typ studijního programu:</b>	magisterské		
<b>Studijní program:</b>	Učitelství pro základní školy		
<b>Forma studia:</b>	prezenční		
<b>Studijní obor:</b>	Učitelství pro 1. stupeň základní školy		
<b>Specializace:</b>	Hudební výchova		
<b>Identifikační číslo studia:</b>	285023		
<b>Datum zápisu do studia:</b>	16.07.2009		
<b>Název práce:</b>	Interpretačně technické problémy hry na zobcovou flétnu se zaměřením na barokní hudbu		
<b>Jazyk práce:</b>	čeština		
<b>Jazyk obhajoby:</b>	čeština		
<b>Obor práce:</b>			
<b>Vedoucí:</b>	PhDr. Kateřina Hurníková, Ph.D.		
<b>Oponent(i):</b>	doc. MgA. Jana Palkovská		
<b>Datum obhajoby :</b>	25.05.2017	<b>Místo obhajoby :</b>	Praha
<b>Termín:</b>	řádný		
<b>Průběh obhajoby:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diplomová práce je vhodným doplněním stávajícího metodického materiálu zaměřeného na výuku hry na zobcovou flétnu. Z tohoto hlediska se tedy jeví jako společensky užitečná a praxi prospěšná.</li> <li>2. Diplomantka ve svém autoreferátu vysvětlila svou motivaci k volbě tématu, cíle, metody a výsledky své práce, možnosti jejich aplikace v hudebně výchovné praxi. Zaměřila se též na strukturu předložené práce.</li> <li>3. Přípomínky oponenta týkající se vysvětlení důvodu, proč zobcová flétna byla po dlouhou dobu stranou zájmu hudebníků, byly zodpovězeny vyčerpávajícím způsobem.</li> <li>4. Další diskuze se rozvinula ve smyslu dotazů vedoucího práce a dalších členů komise ohledně věkové kategorie, kdy je vhodné začít s výukou ornamentiky a diminucí, se specifickou artikulací pomocí tzv. dvojitého jazyka. Diplomantka též konfrontovala vlastní pedagogické zkušenosti se závěry své práce.</li> </ol>		
<b>Výsledek obhajoby:</b>	výborně		
<b>Předseda komise:</b>	doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.		.....
<b>Členové komise:</b>	Mgr. Jana Veverková		.....

PhDr. Kateřina Hurníková, Ph.D.

.....