

Abstrakt

V tejto diplomovej práci budeme skúmať rímske strieborné nádoby a ich germánske imitácie, ktoré boli objavené na území stredoeurópskeho barbarika. Súčasťou prvej kapitoly je stručné uvedenie do skúmanej problematiky spolu so stanovením územného a časového rámca, v ktorom sa budeme pohybovať. Druhá kapitola je venovaná všeobecným informáciám o ťažbe a spracovaní striebra, výrobným a výzdobným technikám použitým pri vytváraní strieborných nádob, ako aj základným informáciám o rímskom stolovacom servise. V tretej kapitole bude stručne pojednaný aktuálny stav bádania o rímskych strieborných nádobách, pričom podrobnému súpisu a analýze jednotlivých nálezov bude venovaná celá štvrtá kapitola. V piatej kapitole budú popísané nálezy následne zosumarizované a interpretované, na čo nadviažu záverečné postrehy a zistenia v poslednej kapitole. K textovej časti tejto práce je na záver pripojený katalóg nálezov, zoznam citovanej literatúry, tabuľka, mapa a obrazová príloha.

Kľúčové slová

Stredná Európa, doba rímska, strieborné nádoby, interpretácia, výroba, tvary, dekorácia, funkcia