

Univerzita Karlova
Pedagogická fakulta

Zápis o části státní závěrečné zkoušky
Obhajoba diplomové práce

Akademický rok: 2015/2016

Student:	Bc. Lucie Baloušová		
Datum narození:	09.03.1991		
Identifikační číslo studenta:	87745143		
Typ studijního programu:	navazující magisterské		
Studijní program:	Učitelství pro střední školy		
Forma studia:	prezenční		
Studijní obor:	Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů pro základní školy a střední školy český jazyk — francouzský jazyk		
Identifikační číslo studia:	455737		
Datum zápisu do studia:	29.09.2014		
Název práce:	Dvojí poetika autorského divadla: Semafor a Studio Ypsilon		
Jazyk práce:	čeština		
Jazyk obhajoby:	čeština		
Obor práce:			
Vedoucí:	PhDr. Jiří Smrčka, Ph.D.		
Oponent(i):	Mgr. Ina Píšová		
Datum obhajoby :	07.09.2016	Místo obhajoby :	Praha
Termín:	řádný		
Průběh obhajoby:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diplomantka představila cíl a závěry své práce konstatuje složitost porovnání poetik obou divadel, rozdíly: kolektivní improvizace Ypsilonky xhotový text v Semaforu; shody: bravurní práce s jazykem, syntetické divadlo 2. Posudek vedoucího práce - oceňuje, že diplomantka zvládla složité téma, že práce je koncentrována na analýzu textů, práce je zdařilá, nejlepší je závěrečná komparace 3. Posudek oponentky - oceňuje koncepčnost práce, jasnou strukturu, zajímavé postřehy (schopnost detailní interpretace textu), rovněž oceňuje závěrečné srovnání 4. Odpověď diplomantky na oponentčiny otázky - vliv kulturně politických kontextů na analyzované texty, přínosy a rizika orální historie 5. Diskuse: vliv toho, zda autor textů je také režisérem 		
Výsledek obhajoby:	výborně		
Předseda komise:	prof. PhDr. Dagmar Mocná, CSc.	
Členové komise:	PhDr. Ondřej Hausenblas	
	PhDr. Josef Peterka, CSc.	
	Mgr. Ina Píšová	