

## Abstrakt

Tato práce se zabývá vlivem samičí volby na dva výrazné fenotypové znaky u pohlavně dichromatických pěvců (*Aves*, *Passeriformes*): na zbarvení a zpěv. Práce shrnuje poznatky z vybraných studií zaměřených na tuto problematiku. Výsledky těchto studií ukazují, že jak zbarvení, tak i zpěv mohou sloužit jako nezfalšovatelný signál a vypovídat tak například o zdravotním stavu, kondici a o dalších vlastnostech jejich nositele. Z četných studií rovněž vyplývá, že samice u samců takové signály při výběru partnera upřednostňují. Hlavní zaměření práce je pak právě na studie, které se zabývaly zbarvením i zpěvem najednou. Takových studií však není příliš mnoho, ale i tak je z nich zřejmé, že poměrně rozšířený názor, že zářivě zbarvení ptáci nemají příliš melodický zpěv a naopak, obecně spíše neplatí. Hlavní nedostatek studia samičí volby je spatřován právě v absenci studií, které se zaměřily na roli více fenotypových znaků zároveň.