



UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA

THÁKUROVA 3, 160 00 PRAHA 6

Katedra/Ústav: Ústav dějin křesťanského umění

Posudek vedoucího/vedoucí bakalářské práce

jméno vedoucího/vedoucí Prof. PhDr. Martin Kovář, Ph.D.

Autor/autorka práce: Daniel Verner
 Studijní program/obor: Historické vědy, Dějiny evropské kultury
 Název práce: "Nepřítel či spojenci?" příspěvek k britsko-německým
 vztahům před první světovou válkou
 Vedoucí práce: Prof. PhDr. Martin Kovář, Ph.D.
 Rozsah práce: 81 stran

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Průběh zpracování práce				
	ano		ne	
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Daniel Verner si pro svoji bakalářskou práci zvolil velmi atraktivní a současně velmi důležité téma, analýzu vztahů mezi Velkou Británií a Německem v předvečer první světové války. Vzhledem k tomu, že sílicí britsko-německý antagonismus měl na rozpoutání světového konfliktu nemalý podíl, je význam tohoto tématu nabitelný.

Již na struktuře práce je vidět, že je velmi dobře promyšlená a logicky vystavěná, že, řečeno jinými slovy, není "šitá horkou jehlou". V první, uvozoovací kapitole, autor rozebral postavení sjednoceného Německa ve "velmocenském koncertu" po roce 1871, další dvě kapitoly pak věnoval pečlivému rozboru viktoriánské Británie a vilémovského Německa. Závěrečná kapitola je pečlivou a zasvěcenou analýzou britsko-německých vztahů v daném období. Důležité je, že autor neponechal stranou žádný z významných faktorů, jež měly na utváření složitého vztahu mezi oběma zeměmi podíl, helgolandsko-zanzibarskou smlouvou počínaje a Haldaneovou misí konče.

Množství prostudovaných vydaných pramenů a zejména odborné literatury plně odpovídá nárokům kladeným na bakalářskou práci. Týmž nárokům odpovídá i kvalita analýzy daného tématu. Autor prokázal nejen, že velmi dobře zvládl "historikovo řemeslo", ale také to, že se dokáže soustředit na podstatné záležitosti a navíc dokáže na zdánlivém detailu dobře ilustrovat jevy, jež mají obecnější platnost.

Vůči dílčím i finálním závěrům práci nemám žádnou připomínku a plně je akceptuji.

Také po formální stránce je bakalářská práce Daniela Vernerera na velmi solidní úrovni, drobné nedůslednosti, překlepy a nepřesnosti na tom nic nemění.

Ze všech výše uvedených důvodů doporučuji práci k obhajobě a navrhuji její hodnocení klasifikačním stupněm "výborně".

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Jak se vyvíjely britsko-německé vztahy po skončení první světové války?

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 25. srpna 2015

Podpis: