

**Univerzita Karlova v Praze**  
**Katolická teologická fakulta**

**Zápis o části státní bakalářské zkoušky**  
**Obhajoba bakalářské práce**

Akademický rok: 2015/2016

**Student:** Milan Galia  
**Datum narození:** 23.06.1990  
**Identifikační číslo studenta:** 57259691

**Typ studijního programu:** bakalářské  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Forma studia:** prezenční  
**Studijní obor:** Dějiny křesťanského umění- bc.  
**Identifikační číslo studia:** 410979  
**Datum zápisu do studia:** 28.08.2013

**Název práce:** Podoba chrámového interiéru v Cluny a dceřiných klášterů v Burgundsku

**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Obor práce:** Dějiny křesťanského umění- bc.  
**Vedoucí:** PhDr. Mgr. Markéta Jarošová, Ph.D.  
**Oponent(i):** Mgr. Miroslav Šmied

**Datum obhajoby :** 16.06.2016      **Místo obhajoby :** Praha

**Termín:** řádný  
**Průběh obhajoby:** M. Galia představil svou bakalářskou práci na téma Podoba chrámového interiéru v Cluny a dceřiných klášterů v Burgundsku, připomenul hlavní obsah práce, představil stěžejní kapitoly a byl seznámen s názory školitelky a oponenta, k nimž se následně vyjádřil.  
Hlavním kladem práce je především důkladné shromáždění základní literatury k tématu, systematický přístup k tématu, vč. komparací staveb sledovaného okruhu, výborná je i obrazová příloha. Pochybení jsou pouze formální (překlepy, poznámkový aparát, popisky obrázků).  
Komise se shodla na klasifikaci: výborně.

**Výsledek obhajoby:** výborně  
**Předseda komise:** PhDr. Viktor Kubík, Ph.D. (přítomen) .....

**Členové komise:** prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D. (nepřítomen) .....  
PhDr. Vladimír Czumalo, CSc. (přítomen) .....  
PhDr. Mgr. Markéta Jarošová, Ph.D. (přítomen) .....

PhDr. Mgr. Magdaléna Nespěšná Hamsíková, .....  
Ph.D. (nepřítomen)  
PhDr. Milan Pech, Ph.D. (nepřítomen) .....  
Stefan Scholz, Mag. phil. (nepřítomen) .....  
PhDr. Jaroslav Sojka, Ph.D. (nepřítomen) .....  
Mgr. Miroslav Šmied (přítomen) .....