

KATEDRA TEORIE KULTURY FILOZOFICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY

Autor práce: Tereza Marčíková

Název práce: Iniciační rituály českých a francouzských adolescentů

Vedoucí práce: PhDr. Václav Soukup, CSc.

Oponent práce: PhDr. Lenka Opletalová, PhD.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

TÉMA PRÁCE:

Předmětem diplomové práce je kulturologická analýza životního období a uvědomění si příslušnosti k dospělé populaci. Diplomantka zde využila zahraničního studijního pobytu jako nástroje studia cizích kultur a tradic ke komparaci mladých lidí. Zvláštní pozornost je věnována rituálům a iniciaci s důrazem na kulturologické hledisko kulturní diverzity z pohledu antropologie, sociologie a psychologie. Jedná se o interdisciplinovaně koncipovanou práci, která využívá poznatků teoretických i empirických. V této souvislosti považují za nezbytné ocenit volbu tématu a autorčin přístup k citovaným pojmům jako je adolescence, emocionální změny, biologické změny, psychosociální změny, kultura a adolescence v různých kulturách.

KONCEPCE PRÁCE:

Práci tvoří dvě relativně samostatné části, v první části práce, která představuje teoretickou expozici celé práce, diplomantka kompetentně vymezuje základní pojmy, které tvoří konceptuální rámec zpracovávaného tématu. Pozornost zde věnuje zejména vymezení základních pojmů své práce. Věnuje se iniciačním rituálům v primitivních společnostech i v historických souvislostech vývoje západní společnosti a i v dnešních projevech mladých lidí spojených s tímto společenstvím. Ve své teoretické části klade důraz na iniciační rituály v současné české a francouzské kultuře. Ve druhé části obrací diplomantka svojí pozornost k empirickým poznatkům jako významnému prostředku umožňujícímu reflexi vlastního

dospívání. Zvláštní pozornost věnuje rozdílu mezi Prahou a Paříží, metodou volného rozhovoru se diplomantka pokusila o sondu názorů mladé generace, která díky iniciačním rituálům a jejich typologii si uvědomuje přechod od dospívání k dospělosti. Tím otevírá prostor úvahám nad postoji k dospělosti, jeho vymezení a vlastní zařazení se do kategorie dospělých. Okruh otázek umožnil komparaci v několika obsahově homogenních kategoriích rozhovoru. Potvrzování či vyvracení aktuální úrovně dospělosti jednotlivých respondentů tvoří velmi zajímavou součást diplomové práce. Rozbor zjišťovaných souvislostí je v závěrečné části ještě podpořen typologií společensky uznávaných iniciačních rituálů v Čechách a ve Francii. Závěrečné zamyšlení nad problematikou dospívání, jakož i jeho rozdílným chápáním v obou zemích vyústilo v poctivé zhodnocení diplomové práce samotnou autorkou a i v nastínění možného pokračování v rámci budoucího projektu.

HODNOCENÍ PRÁCE:

1 = nejlepší. 5 = nejhorší

1. Formulace cílů práce	1	2	3	4	5
2. Volba vhodné metodiky	1	2	3	4	5
3. Splnění cílů práce	1	2	3	4	5
4. Odborný přínos práce	1	2	3	4	5
5. Originalita práce	1	2	3	4	5
6. Struktura práce	1	2	3	4	5
7. Práce s daty a informacemi	1	2	3	4	5
8. Postup řešení je logický	1	2	3	4	5
9. Klíčová slova vystihují obsah	1	2	3	4	5
10. Členění textu do odstavců a kapitol	1	2	3	4	5
11. Práce s odbornou literaturou	1	2	3	4	5
12. Srozumitelnost textu (úroveň jazykového zpracování)	1	2	3	4	5
13. Přesnost formulací	1	2	3	4	5
14. Práce s odborným jazykem	1	2	3	4	5
15. Formální zpracování a grafická úprava	1	2	3	4	5

NÁVRH HODNOCENÍ PRÁCE ZNÁMKOU:

1 2 3 4

OTÁZKY K OBHAJOBĚ:

V rámci rozpravy prosím autorku, aby formulovala tématické okruhy, o které by stávající práci mohla dále rozšířit ve zmíněném budoucím projektu, aby zhodnotila osobní přínos pobytu a možnost aplikace poznatků nejen ve studiu, ale i ve vlastním životě, a aby uvedla jednotlivé fáze života jedince.

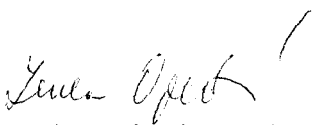
CELKOVÉ HODNOCENÍ:

Obecně je možné konstatovat, že práce splňuje požadavky kladené na diplomovou práci. Autorka přesvědčivě formulovala cíle své práce a zvolila v rámci svých možností vhodnou metodiku zpracování. Odborný přínos práce je možné vidět v důsledné snaze o uplatnění interdisciplinárního přístupu, ve zpracování jednotlivých témat a teoretické i empirické analýze. Autorka při zpracování práce prokázala značné teoretické zázemí. Správně pracovala s odbornou literaturou i poznámkovým aparátem. Práce má logickou strukturu a je napsaná čtivým jazykem.

Empirická část diplomové práce tvoří její hlavní pozitivum, protože vedle dobře propracované teorie je nutné dokládat postoje a názory na dospívání a dospělost každé generace.

Doporučuji k obhajobě.

V Praze 10. 1. 2007


PhDr. Lenka Opletalová, PhD.