

Předkládaná diplomová práce se skládá ze tří hlavních částí. První dvě části jsou teoretické a třetí část je empirická (praktická).

První část práce (kapitola 2 a 3) poskytuje informaci o metodách a pramenech, které jsme v průběhu bádání na tématu využili. Některé prameny jsou - vzhledem ke svému specifickému charakteru – analyzovány podrobněji, jiné jsou charakterizovány jen stručně.

Druhá část práce (kapitola 4 a 5) si klade za cíl uvést čtenáře do problematiky a vyložit obecnější historický kontext. Začíná stručným nástinem příčin a průběhu španělské občanské války a s ní souvisejících politických a společenských událostí a zvrátů. Problematika je pokud možno sledována v celoevropském a mezinárodním kontextu (s důrazem na téma zahraniční intervence). Následuje podkapitola o vzniku a vývoji Mezinárodních brigád, o roli SSSR a Komunistické Internacionály ve

6 Španělsku, o interbrigadistech (s důrazem na jejich politickou orientaci a sociální situaci v okamžiku odchodu do Španělska). Dále text sleduje postoj tehdejšího Československa (čs. vlády a čs. veřejnosti) vůči španělským událostem, přičemž těžištěm je zde pokus o obecnější charakteristiku čs. interbrigadistů (kapitola 5.2.) - jejich politického smýšlení, sociálního a teritoriálního původu, věku, vzdělání, jejich působení ve španělské válce (čs. jednotky, účast v bojích) i po ní (poválečné a poúnorové osudy).

Tato část diplomové práce je založena na studiu sekundární literatury.

Popisované jevy a události jsme se rovněž pokusili obohatit o perspektivu oral history (citace z rozhovorů s čs. interbrigadisty nebo jejich příbuznými, s jinými současníky, s Lise Londonovou aj.)

Třetí část diplomové práce vychází z našeho vlastního výzkumu. Ten představoval jak práci s archivním materiálem, tak realizaci řady interview (nestrukturovaných nebo polostrukturovaných), jejich interpretaci a analýzu a konečně také práci s audiovizuálním materiálem (vypracování narativní analýzy na základě transkripce audiovizuálních nahrávek). Cílem této části práce je vypracování několika (tří) medailonů, malých biografí ve formě případových studií. Zkoumáme motivace tří čs. interbrigadistů k odjezdu do Španělska, jejich sociální situaci a politickou orientaci v momentě odjezdu i návratu do ČSR, jejich očekávání, střet s realitou a zpětnou reflexi událostí.