

Závěrečné hodnocení doktorského studia Mgr. Pavla Nývlt

P. Nývlt zahájil své studium v říjnu roku 2011 a disertační práci odevzdal v červnu t.r. Úspěšně splnil všechny své studijní povinnosti a kromě toho se věnoval řadě dalších odborných aktivit. Především je třeba ocenit jeho bohatou publikační činnost zahrnující sedm původních studií, jejichž obsah většinou souvisí s tématem disertační práce. Kromě toho publikoval několik recenzí. Práci na disertaci zúročil rovněž přednáškami na tuzemských i zahraničních konferencích (Helsinkí, Brno, Oxford, Szeged). Podílel se též na Letní škole klasických studií. Absolvoval rovněž krátké studijní pobyty v zahraničí (Oxford, Mnichov). Během celé doby doktorského studia byl zároveň zaměstnán v Kabinetu pro klasická studia při Filosofickém ústavu AV ČR, kde pracoval v oddělení středolatinšské lexikografie. I v této oblasti byl publikačně činný a podílel se rovněž na výuce oboru latinská medievistika v ÚŘLS FF UK.

Za téma své disertační práce si P. Nývlt zvolil „Osudy athénské demokracie v letech 413 – 409 př. n. l.“, tedy období její krize po drtivé porážce Athéňanů na Sicílii. Během práce na disertaci se ukázalo, že chce-li autor provést detailní a všestrannou analýzu dochovaných pramenů s využitím velice bohaté sekundární literatury, musí se omezit jen na jádro svého tématu a ponechat stranou některé další problémy, které s ním souvisejí. Proto se soustředil především na oligarchickou vládu čtyř set v Athénách roku 411 př.n.l. Odevzdal i tak nadstandardně rozsáhlou práci, v níž zúročil svou důkladnou znalost pramenů i sekundární literatury. Je třeba zvláště ocenit jeho schopnost kritického posouzení textů antických autorů, kteří si velmi často značně protirečí, i důkladnou znalost příslušných odborných studií k danému tématu. P. Nývlt k jejich závěrům často zaujímá kritické stanovisko a nezřídky přináší vlastní řešení komplikovaných dílčích problémů. Celkově možno konstatovat, že svou prací přispěl k prohloubení poznání osudů athénské demokracie během peloponéské války.