

Anotace

Tématem práce je teologická reflexe svátosti smíření z dogmatického hlediska, jak ji zachycuje *Časopis katolického duchovenstva* v průběhu celé doby jeho vydávání v letech 1828-1949. V první části je stručný přehled historie časopisu. V druhé části jsou chronologicky představené jednotlivé články, které ukazují, jak vybraní autoři zpracovávají dané téma, jaké důrazy upřednostňují a z jakého pojetí svátosti smíření vycházejí. V pojednáních o příslušných člancích jsou také stručně představeni jejich autoři. Autor práce zvolil několik základních hledisek, z nichž texty zkoumal a podle nichž také strukturoval své zpracování jednotlivých článků. Těmito cestami k textům byly: základní přístup autora, ustanovení svátosti, historický vývoj, části kajícího a kněžského, účinky svátosti a autorovo pojetí svátosti smíření. Třetí část práce se zabývá zhodnocením vývoje v přístupu k tématu během historie vydávání ČKD a srovnáním, jak k danému tématu přistupuje pokoncilní teologie. Autor demonstruje posun ve volbě dílčích témat, v odklonu od apologetického stylu, v odlišně vnímané analogii svátosti smíření se světským soudním procesem a v proměňujícím se způsobu práce s Písmem svatým. V závěru se autor zamýšlí nad možným přínosem četby těchto starých textů našich teologických předchůdců v dnešní době a navrhuje případný další směr v bádání v rámci zkoumané problematiky.