

Součinnost města a občanských iniciativ při pořádání pouličních slavností: situace MČ Praha 7

Kristina Nizamova

Posudek vedoucího práce

Předkládaná bakalářská práce si klade za cíl prozkoumat a zhodnotit způsob spolupráce jednotlivých aktérů (občanské iniciativy) a města (městská část) při pořádání pouličních slavností, aktivit, jež mají potenciál pomoci utvářet a posilovat místní sousedství. Práce je rozdělena do tří částí. V první autorka představuje svá teoretická východiska ve formě diskuse jednotlivých klíčových pojmů (veřejný prostor, veřejné prostranství, komunita) a mapuje možnosti spolupráce a legislativní rámec pořádání pouličních akcí. V metodologické části seznamuje autorka čtenáře se svými respondenty – reprezentanty jednotlivých občanských iniciativ na Praze 7 a zástupce města, s kterými prováděla polostrukturované rozhovory o jejich zkušenosti s pořádáním pouličních slavností a názorech na současnou míru spolupráce (v podstatě zejména) s městskou částí. Ve třetí části pak představuje výsledky analýzy rozhovorů – tedy diskutuje, jak funguje podle jejích respondentů spolupráce a jaké bariéry při pořádání akcí identifikují.

Bakalářská práce je napsána přehledně a srozumitelně, autorka v ní prokazuje, že si dokáže formulovat otázku a následně prostřednictvím vhodně zvolené metodologie (metody) daný problém prozkoumat a své porozumění poté komunikovat vhodnou formou. Práci nicméně poněkud chybí kritický rozměr – hlubší diskuse motivace aktérů (včetně politických či finančních) a představ o městě v pozadí jejich činnosti (jaké město, pro koho, kdo je předpokládáný obyvatel – člen komunity a kdo ne).

Osobně považuji práci za solidní a hodnotím ji z výše uvedených důvodů známkou velmi dobře.

Petr Gibas