

Posudek vedoucího bakalářské práce

Autor, název, místo, vedoucí práce, rok, rozsah práce:

Martin Zelinka, Cisterciácké opatství Vyšší Brod od roku 1918 do současnosti, v. p. Dušan Foltýn,
Praha 2015, 83 stran textu (z toho 27 stran textová příloha) + 8 obrazových příloh

Hodnotící kritéria

	<i>splňuje</i>	<i>splňuje z větší části</i>	<i>splňuje z menší části</i>	<i>nesplňuje</i>
Problematika a cíl práce jsou zformulovány a odpovídají zadání a názvu práce.		x		
Metody využitě autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	x			
Autor se opírá o relevantní prameny a literaturu.		x		
Struktura práce je vyvážená a logická.		x		
Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu.			x	
Práce je prosta gramatických a stylistických chyb.		x		
Práce je psána kultivovaným odborným jazykem za použití správné terminologie.			x	
Autor správně cituje.	x			
Autor nic podstatného neopomenul (obsah, úvod, závěr, seznam pramenů použité literatury, anotace v češtině a cizím jazyce, rozsah odpovídá zadání).		x		

Celkové hodnocení (slovně)

Pro bakalářskou práci si Martin Zelinka zvolil téma z dějin Šumavy, odkud pochází. Pokusil se prozkoumat dějiny cisterciáckého opatství ve Vyšším Brodě od vzniku Československé republiky do současnosti (pasáže věnované starším dějinám mají ryze kompilační charakter). Vedle výběru odborné a popularizační literatury autor využil primární prameny z Archivu bezpečnostních složek MV ČR a částečně i z Národního archivu v Praze. Použil rovněž výzkumnou metodu orální historie. Zásadní význam měl totiž při vzniku práce nahrávaný rozhovor s převorem kláštera Justinem J. Berkou (přepis v příloze). Text místy nese stopy chvatného dokončování. Některé informace se opakují a stylistickou úroveň snižují mj. četná literární klišé. Autorovi bych rovněž doporučoval více kritický přístup při využívání metody orální historie, při jejímž použití je důležité informace ověřovat z více zdrojů.

Přes uvedené výhrady je možno bakalářskou práci Martina Zelinky doporučit k obhajobě.

Ve Lvově 31. VIII. 2015

.....
Datum

Podpis vedoucího práce