



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta

**Katedra hudební výchovy**

M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

## Posudek bakalářské práce

oponent

Jméno studenta: Anna Dufková

Název práce: Vybraná klavírní díla Vítězslava Nováka a stručný životopis v období vzniku těchto děl

Vedoucí práce: PhDr.MgA. Vít Gregor,Ph.D.

Oponent práce:doc. MgA. Věra Kopecká

Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (1 - 4)
Vymezení cíle práce a jeho naplnění	1
Náročnost tématu na teoretické znalosti	1
Náročnost tématu na praktické dovednosti	2
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	2
Hloubka a správnost provedené analýzy	1
Práce s prameny a literaturou	1
Logická stavba a členění práce	1
Jazyková a terminologická úroveň	1
Formální úprava a náležitosti práce	1
Vlastní přínos studenta	1
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

### Díličí připomínky a návrhy

#### **Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky**

Práce je nesmírně náročná po analytické stránce v oblasti hudební kompozice i zajímavá v životopisné složce. Díky těmto kvalitám by možná stálo za úvahu v budoucnu práci ještě rozšířit o pedagogickou a interpretační problematiku.

#### **Otázky pro diskuzi**

Jakým způsobem využijete nově získané poznatky na různém typu škol – v ZUŠ a na gymnáziu?

#### **Práci doporučuji k obhajobě.**

Datum : 27.8.2015

Podpis oponenta

Doc.MgA. Věra Kopecká