

## POSUDEK

### oponenta na bakalářskou práci

Jméno a příjmení: Josef Brožík  
Téma bakalářské práce: Filozofická reflexe významu Izraele pro spásu světa...  
Oponent práce: prof. Sadek  
Termín odevzdání posudků (2x): do čtvrtka 31.8.2006

*(Poznámka 1.: prosíme oponenty, aby do posudku napsali návrh známky, příp. doporučili, na co se má obhajoba zaměřit)*

*Poznámka 2.: vzhledem k tomu, že studenti mají ze Studijního a zkušebního řádu právo jít k obhajobě i v případě záporných posudků, je bezpředmětné psát v závěru posudku „nedoporučuji k obhajobě“. V tomto případě může pedagog navrhnout známku „4“, tj. „neprospěl“. Děkujeme za pochopení.)*

Zvolené téma je velmi rozsáhlé a velmi závažné. Je samozřejmé, že v bakalářské práci, omezené svým rozsahem, může být toto téma jen naznačeno v základních rysech. Přes běžný rozsah bakalářské práce /36 stran/ je však zvolené téma zpracováno velmi hutným a přehledným způsobem, jak vyplývá již ze samotné struktury, kterou autor uvádí na počátku práce. Nejde přitom o pouhou kompilaci, ale skutečně o filosofickou reflexi významu Izraele v soterologii judaismu.

Práce vychází jak z biblických textů, tak i z textů pobiblických, takže spojuje aspekt biblický s aspektem judaistickým. Je ovšem pochopitelné, že každý oddíl by mohl být tématem pro rozsáhlou studii, ale na druhé straně je pozoruhodné, že se autorovi daří vystihnout řadu podstatných bodů z tak široké látky.

Kromě biblických textů pracuje autor také s rabínskými prameny /talmud, midráše, mišna aj./ a zmiňuje také některé prameny mystické, např. luriánskou kabalou. Za cenné pokládám to, že prostudoval některé přední současné rabínské a judaistické autority /Abraham Jašua Heschel, Jakob Neusner, Salomon Schechter/. Pokud by autor bakalářské práce dále propracovával a rozšiřoval uvedené téma či některou z jeho částí, bude moci nalézt ještě řadu dalších novodobých představitelů rabínské teologie, u nás dosud velmi málo známých či zcela neznámých /např. Alexandre Safran aj./. Za za-

jímavé pokládám zejména úvahy o vztahu Edenu, Izraele, Tóry a aj. Pripomínám, že rabínská soterologická koncepce Izraele ovlivňuje i další proudy moderního židovství, např. koncepce kulturního sionismu. Podnětné jsou také úvahy o sakralitě Izraele a náboženské roli halachy, usilující o opětné dosažení pozemského ráje - Edenu.

Práce má všechny náležitosti: poznámkový aparát, závěr a seznam použité literatury. Práci hodnotím pozitivně jako výbornou.

V Praze 28. 8. 2006

  
prof. PhDr. Vladimír Sadek, CSc.