

Univerzita Karlova v Praze
Filozofická fakulta

Zápis o části státní bakalářské zkoušky
Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2015/2016

Student: Kryštof Zeman
Datum narození: 26.05.1988
Identifikační číslo studenta: 46307450

Typ studijního programu: bakalářské
Studijní program: Historické vědy
Forma studia: prezenční
Studijní obor: Historie
Identifikační číslo studia: 381245
Datum zápisu do studia: 04.09.2012

Název práce: Nejtužší období studené války (1947–1956) v satirické reflexi Západu v týdeníku Dikobraz

Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Obor práce: Historie
Vedoucí práce: prof. PhDr. Jan Rychlík, DrSc.
Oponent(i): doc. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.

Datum obhajoby : 20.06.2016 **Místo obhajoby :** Praha

Termín: řádný

Průběh obhajoby: Student představení obsah bakalářské práce. Následně představení otolitel prof. Rychlík a oponent doc. Stehlík vzji než. na práci. Oponent upozornil na mnoho stylistické zjednodušení a subjektivní afektů autora. Práci neodpověděl k obhajobě. Student přednesl své argumenty proti poměrkům a následně se začala diskuse o autorském stylu. Doc. Stehlík se optal - či se nenová aj. vřobecnější práci - a oblasť propagandy? Dr. Muckele upozornil ->

Klasifikace obhajoby: *dobře*
Předseda komise: doc. PhDr. Václav Drška, Ph.D.

Členové komise: doc. PhDr. Michal Pullmann, Ph.D.

Mgr. Miroslav Michela, Ph.D.

že nábor prezentovaný v 80. práci, že k Dikobrazu,
existuje mnoho autor, ktorí Dikobraz kontextualizujú
ako propagand. médium (vd. E. Palivodová). Prof. Rychtík
upozornil na prínos práce vo vedatna uvedomenie naltire-
redakcie a jej možnosti. Poe Pullmann se opytal na reflexiu
kontinuity medei 3. rep. a odv. stalinizmu.
Student odpovedal vrtky otázky a vymettil prott.
miesta práce.