

Bakalářská práce se věnuje tomu, jakým způsobem je vnímán a prezentován multikulturalismus vybranými subjekty z prostředí české krajně pravicové scény. Konkrétně je zde zkoumán multikulturalismus z pohledu Dělnické strany sociální spravedlnosti, Národní strany a Akce D.O.S.T. Práce je rozdělena na tři hlavní části. V první části jsou představeny jednotlivé koncepty multikulturalismu. Druhá část práce je věnována představení nejvýraznějších subjektů české krajně pravicové scény a dále také výběru nejvhodnějších zástupců pro následný výzkum. Ve třetí části práce jsou pak prezentovány konkrétní pohledy vybraných subjektů na multikulturalismus. Práce si klade za hlavní cíl ověření, respektive vyvrácení hypotézy, zda je v souladu s ideologickými východisky vztah ultrapravicových subjektů k multikulturalismu negativní, a dále zjištění, zda ultrapravicové subjekty užívají tohoto pojmu relevantním způsobem.