

**Abstrakt:**

Nábřeží v post-socialistických městech se pod vlivem post-socialistických transformací stali územími konfliktů, které jsou plné kontradikčních tlaků založených na rozdílných aktérech a jejich pohledech. Diplomová práce se zabývá plány a projekty regenerace nábřeží v Bratislavě a to zejména z pohledu diskurzivních praktik a reprezentací investorů, developerů, městské správy a občanů. Práce zároveň zkoumá roli zainteresovaných aktérů při formování nových identit regenerovaných míst prostřednictvím rozdílných reprezentací. Zaměřuje se na proces, kterým dochází k tvorbě nových identit v plánech a projektech obnovy nábřeží. Práce využívá kvalitativní analýzu plánovacích dokumentů a diskurzivní analýzu rozdílných internetových zdrojů. Zkoumá tak proces diskurzivní konstrukce místa prostřednictvím rozmanitých diskurzivních praktik a nabízí náhled do zákulisních vztahů aktérů.

**Klíčová slova:** diskurs, reprezentace, identita, Bratislava, nábřeží, regenerace