

Posudek vedoucího bakalářské práce

Autor práce: Lenka Turková

Název práce: Fyzioterapie chůze u pacientů s Parkinsonovou chorobou pomocí zrakových a sluchových stimulů

Akademický rok: 2016

Vedoucí BP: Mgr. Kamila Brožová

1. Přehlednost a členění práce

Studentka ve své práci přináší přehled o problematice onemocnění Parkinsonovou nemocí, definuje základní potřebné informace ohledně dané problematiky. Přináší pohled a nové poznatky na strategie léčby. Vysvětluje taktiku přístupu pomocí zrakových a sluchových stimulů. Jednotlivé kapitoly jsou řazeny dle posloupnosti, logičnosti vzhledem k tématu s přiměřenou proporcionalitou.

2. Formální náležitosti práce

Samotný text práce studentka doplnila obrazovou dokumentací s názorným přiblížením problematiky. Celkově práce působí uceleným dojmem. Po formální stránce splnila veškeré náležitosti.

3. Cíl práce

Na základě teoretických podkladů si studentka zvolila konkrétně vymezený cíl bakalářské práce, jež prozkoumává v teoretické části a ověřuje v praktické. Z cíle práce pak vyplývají základní otázky. Jak z teoretické tak praktické části je patrné přesné směřování k zodpovězení otázek a dosažení úkolu bakalářské práce.

4. Přehled problematiky

Studentka čerpala celkem z 59 zdrojů z čehož 26 cizojazyčných. Využívala aktuální poznatky. Podařilo se jí podat ucelený pohled odborníků v dané problematice. Z reprezentativních pramenů, jež studentka využívala, je možno získat zdroje pro další rozvoj práce a samotné bádání.

5. Metodologie

V metodologii studentka uvádí přesnou charakteristiku výběru probandů, důvody volby vhodného cueingu pro pacienty. Popisuje vlastní intervenci s časovým rozvrhem. Podává přehled metod hodnocení a samostatné vyhodnocení.

6. Přínos pro praxi

Kladné působení světelných i sluchových stimulů u pacientů s Parkinsonovou chorobou je všeobecně známo. Jejich plošné využívání v rámci cueingu již méně. K tomuto faktu přispívá i menší procento provedených studií a dostatečné povědomí v široké veřejnosti. Poskytnutí poznatků a praktických testů z této oblasti podporuje jejich popularitu a zvýšení zájmu v odborných kruzích.

Jejich objektivní zhodnocení může přinést další možný způsob zkvalitnění života pacientů s tímto onemocněním.

7. Náročnost práce na teoretické a praktické znalosti

Pro kvalitní zpracování dané tematiky je nutná přesná znalost pohybu, reakcí, řízení motoriky. Následná znalost patologie pohybových stereotypů s možností ovlivnění charakteru pohybových projevů je základním předpokladem dobrého zpracování předkládaného tématu. V bakalářské práci studentka potvrdila vyžadované požadavky.

8. Výsledky a jejich analýza

Součástí praktické části bakalářské práce je zhodnocení vlastních výsledků kazuistik pacientů s přehledným grafickým zpracováním. V diskuzi i závěru práce pak podává přehled a posouzení jak teoretické roviny, tak navázání vlastními poznatky. Oceňuji samostatné zamyšlení se nad problematikou, ohodnocení a uvedení konfrontace jednotlivých odborníků i vlastní vyjádření se.

9. Závěry a doporučení

V práci studentka podrobně popisuje charakter a vedení vlastní intervence. Předkládá i zevrubný teoretický podklad této metody. Z obojího má pak čtenář možnost utvořit si patřičný názor na dané téma a dle možností využít v terapii. Studentka vyslovuje vlastní názor a pohled na využívání cueingových strategií u pacientů s Parkinsonovou chorobou.

10. Přístup ke zpracovanému tématu

Studentka, po celou dobu zpracovávání bakalářské práce, aktivně přistupovala k tématice. Pracovala samostatně, plnila časový harmonogram, dodržovala rady i doporučení.

Doporučuji k obhajobě

Připomínky a otázky k obhajobě

- 1) Je vhodné zrakové a sluchové podněty v rámci cueingu kombinovat?
- 2) Může docházet u těchto strategií k habituaci na podnět a následné „nefunkčnosti“ stimulu?

Návrh klasifikace práce

výborně

V Praze 17.5. 2016


Mgr. Kamila Brožová