

## **Abstrakt**

Tématem této bakalářské práce byl popis proměn, k nimž docházelo v dětských časopisech, které vycházely před rokem 1989 a jejichž vydávání pokračovalo i po Sametové revoluci. Komplexně jsou analyzovány časopisy *Mateřídouška* a *ABC mladých techniků a přírodovědců* (z původně zamýšlených šesti periodik splňujících kritéria výběru) od doby jejich vzniku po současnost, a to na základě vybraných ročníků v pětiletých intervalech. Přestože popis literární složky představuje základ této práce, pozornost je věnována zároveň i celkovému obsahu a vzhledu, zejména pak vlivu politických událostí na daná periodika. Předpokladem bylo, že k největším změnám ve všech zkoumaných složkách došlo v *Mateřídoušce* i v *ABC mladých techniků a přírodovědců* po roce 1989. Provedeným výzkumem bylo zjištěno, že v případě obou časopisů docházelo na jejich stránkách k přibližně podobnému vývoji: odborné články, reportáže a literární složka byly postupně nahrazovány složkou zábavnou, kterou tvořily soutěže, kvízy, hádanky atp., a to už před rokem 1989; k zásadnímu úbytku literární složky došlo v obou případech po roce 2000; po revoluci 1989 lze obě dvě periodika označit za apolitická, přičemž do Sametové revoluce byl jejich obsah silně ovlivňován politickým děním v naší zemi. Zásadní vliv na obsah časopisů měl a má rozvoj komunikačních technologií v posledních dvou desetiletích, který výrazně změnil volnočasové zájmy mladé generace. Po zpracování vybraných ročníků časopisů byl potvrzen původní předpoklad. Zároveň se ukázalo, že *Mateřídouška* i *ABC mladých techniků a přírodovědců* sice stále uznávají a navazují na své předrevoluční kořeny, jejich vzhled i obsah je však už nesrovnatelný.