

## **Anotace**

Tato práce se zabývá satirickým ztvárněním v povídkách Gustava Meyrinka. Konkrétně se soustředí na čtyři jeho povídky: *Prag*, *Der heiße Soldat*, *Schöpsoglobin* a *G.M.*, které poprvé vyšly na počátku 20. století v satirickém časopise *Simlicissimus*. Analýza je soustředěna zejména na satiricky ztvárněné oblasti soudobého společenského a politického života.