

Posudek na rigorózní práci kolegy Mgr. Jana Kratochvíla „Metafyzické základy filosofie Ladislava Klímy“

Máme před sebou velmi nevšední filosofický text, vstupující do bytostného dialogu s Ladislavem Klímou. Ladislav Klíma je něčím jako českým Friedrichem Nietzsche, jak z pozic ontologických, gnozeologických, tak poetických. Klímův subjektivismus (egosolismus), egodeismus, hluboký ponor do sebe, pod své jáství do samotného zřídla vůle k sebeprojevu, je přesně to, co nalzáme v celém Nietzscheově díle. Bez transcendence není možné nalézt absolutní dno nikde jinde, než ve vlastním Selbst, které je hlubší než psychologické jáství a psychologizující kategorie osobnosti, či jiné platnosti egoity. Klíma byl filosofem celým svým životem, proto měl a má tolik obdivovatelů, např. je zajímavé jeho přátelství s p. Srbem, který patřil mezi velmi zajímavé samorostlé filosofy, jsa chemikem. Takovým myšlenkovým originálním skvostem je i Ladislav Klíma.

Autorovi se podařilo zvýraznit tuto jedinečnost metafor, poetické hravosti a filosofické „neponechavosti“ v nejrůznějších textech Ladislava Klímy. Pokud je život žit v jeskyni bez transcendence, pak hra je jediné, co člověku zbývá. Pak je zapotřebí se v ní hloubit přes všechny možné biologické a psychické hranice, to vše velmi jasně a přesně autor této publikace pochopil a velmi citlivě s ohledem na přesné citování z děl L. Klímy, odevzdal i čtenáři jako poučení a současně jako dar. I sám autor se vyjadřuje velmi hlubokým jazykem. Nacházíme zde spoustu paralel s F. Nietzsche, je tu odpor ke křesťanství, je tu výtrysk vůle k moci jako ergon, jako jediný skutek, je tu absolutní subjektivismus, který nalézá své Selbst jen ve vůli k moci, která je silou jen ve svém účinku. Je tu překypování v hravosti, pohrdání bolestí, odpor k vědě, k logice, k akademismu, k systémovosti. Práce je velmi zdařilá, zvláště její poslední třetina je napsána

velmi hluboce a současně poeticky, jakoby jedním dechem; obsah řečeného je připoután svou formou v naprostém souznění. Rozhodně je třeba práci pochválit.

V Praze dne 18. 1. 2016

prof. PhDr. Anna Hogenová, CSc.