

Posudek na bakalářskou práci	
<input checked="" type="checkbox"/> školitelský posudek <input type="checkbox"/> oponentský posudek	Jméno posuzovatele: RNDr. Jakub Prokop, Ph.D. Datum: 21.5. 2016
Autor: Šárka Škorpíková	
Název práce: Nové analytické techniky studia jantaru a jeho inkluzí	
<input checked="" type="checkbox"/> Práce je literární rešerší ve smyslu zveřejněných požadavků (pravidel). <input type="checkbox"/> Práce obsahuje navíc i vlastní výsledky.	
Cíle práce (předmět rešerše, pracovní hypotéza...)	
<p>Předmětem práce je literární rešerše shrnující současné poznatky a moderní metody studia organismů zachovaných v jantaru. Biologické inkluze odhalují fascinující pohled na vnější a vnitřní morfologii vymřelých organismů a výjimečně svědčí také o jejich vzájemných interakcích. Právě nasazení nových mikroskopických technik jako např. PPC-SRμCT „propagation phase-contrast X-ray synchrotron microtomography“ umožnilo detailní studium třírozměrných vnitřních struktur členovců a to i v případě zcela neprůhledných inkluzí. Studium inkluzí z křídly pak prožívá v posledních letech nebývalý „boom“ díky úsilí řady zahraničních týmů a zvyšující se poptávce po dobře zachovaných fosíliích jako kalibračních bodů ve fylogenetických stromech. Autorka se zhostila rozsáhlého tématu s nadšením a celé dílo je tak odrazem prostudování enormního objemu literatury.</p>	
Struktura (členění) práce: Práce má standardní členění na úvodní kapitoly tykající se historických souvislostí, chemických vlastností, vzniku a producentů jantaru, stručného výčtu hlavních nalezišť, moderních metod studia a příkladů z jednotlivých skupin organismů. Závěr shrnuje význam studia jantarových inkluzí.	
Jsou použité literární zdroje dostatečné a jsou v práci správně citovány? Použil(a) autor(ka) v rešerši relevantní údaje z literárních zdrojů? Seznam literatury je opravdu obsáhlý, čítající celkem 9 stran literárních zdrojů. Použitý formát je jednotně dodržován a výčet citovaných prací je úplný.	
Pokud práce obsahuje (nadstandardně) i vlastní výsledky, jsou tyto výsledky adekvátním způsobem získány, zhodnoceny a diskutovány? Bakalářská práce je klasickou rešerší bez vlastních výsledků.	
Formální úroveň práce (obrazová dokumentace, grafika, text, jazyková úroveň): Práce je po formální stránce na velmi dobré úrovni a obrazové přílohy vhodně doplňují textovou část. Počet drobných překlepů je nízký. Z hlediska jazykové úrovně jsem zcela spokojen a práce je psána čtivě.	
Splnění cílů práce a celkové hodnocení:	
Šárka Škorpíková začala zvolené téma zpracovávat již od konce prvního ročníku studia a celý průběh psaní až po odevzdání byl zcela bezproblémový. Objem	

relevantní prostudované literatury byl nakonec částečně zkrácen vzhledem k omezení rozsahu bakalářských prací. Z textu je však patrný autorčin přehled, zájem o problematiku a nakonec celkově vyvážený výběr těch nejdůležitějších prací. Výsledkem je opravdu kvalitní literární rešerše na dané téma a bez výhrad doporučuji její kladné přijetí.

Otázky a připomínky oponenta:

Návrh hodnocení školitele nebo oponenta (známka nebude součástí zveřejněných informací)

výborně velmi dobře dobře nevyhověl(a)

Podpis školitele/opponenta:

Instrukce pro vyplnění:

- Prosíme oponenty i školitele o co nejstručnější a nejvýstižnější komentáře k jednotlivým bodům (dodržujte zhruba rozsah), tučně vyznačené rubriky jsou povinnou součástí posudku.
- Při posuzování je nutno zohlednit požadavky stanovené pro vypracování bakalářských prací – viz <http://www.natur.cuni.cz/biologie/studium/bakalarske-obhajoby>
- Posudek, prosím, nahrajte ve formátu pdf do SIS k dané bakalářské práci nebo (v případě externích oponentů) zašlete v elektronické podobě na e-mail: zuzana.starostova@natur.cuni.cz. Vytištěný a podepsaný posudek také zašlete na adresu: **Zuzana Starostová, katedra zoologie PřFUK, Viničná 7, 128 44 Praha 2** nebo **doručte do místnosti 241** či na **sekretariát katedry zoologie**. Podepsaný vytištěný posudek je nutnou součástí protokolu o obhajobě bakalářské práce a musí být k dispozici nejpozději v den obhajoby.