

**UK v Praze Husitská teologická fakulta
Katedra církevních dějin**

Posudek vedoucí diplomové práce

Název práce	Filosofická řeč katedrál
Autor práce	Bc. Martin Slavík
Vedoucí práce	Doc. ThDr. Kamila Veverková, ThD.

Hodnocení práce

Obsah práce	odpovídá názvu práce	odpovídá s výhradou	odpovídá s připomínkou	neodpovídá názvu práce
Struktura práce	odpovídá tématu zcela	odpovídá s výhradou	odpovídá s připomínkou	neodpovídá požadavkům
Metodologie práce	výborně			
Formální úprava	výborná			
Citace v práci	odpovídají normě	odpovídají s výhradou	odpovídají s připomínkou	neodpovídají
Přílohy práce	vhodně doplňují téma	netýkají se tématu	jsou nevhodné k tématu	nejsou v práci uvedeny
Seznam literatury	odpovídá tématu	odpovídá s výhradou	odpovídá s připomínkou	neodpovídá
Počet stran práce	odpovídá požadavku	odpovídá s výhradou	odpovídá s připomínkou	neodpovídá dané práci
Přínos práce	velmi přínosná práce	pozitivní přínos práce		přínos nelze vymezit
Hodnocení obsahu	výborně			
Stručné zhodnocení práce	<p>Autor práce Martin Slavík si zvolil téma náročné a obtížné ke zpracování. Přispívá k tomu i skutečnost, že téma samotné je svou povahou interdisciplinární, zasahující do oblasti teologie, filozofie, umění a dalších vědních disciplín. Paradoxem je skutečnost, že přes značné množství odborné literatury k fragmentárním aspektům problému, není jednoduchý výběr. Autor se s touto relativní překážkou velmi dobře vypořádal. Katedrálu staví do kontextu středověkého světa a myšlení a vůbec sakrální architektury. Osobně pro mne byla zajímavá část věnující se posvátné geometrii, číslům a zlatému řezu, kterou považují za velmi zdařilou.</p> <p>Martin Slavík se o téma velice zajímal, jeho přístup byl příkladný po celou dobu řešení práce. Interdisciplinární záběr práce zvládl.</p> <p>Mohu konstatovat, že práce je zpracována pečlivě; po obsahové, formální i stylistické stránce splňuje požadavky kladené na tento typ práce.</p>			
Celkové hodnocení	<u>výborně</u>			