

UNIVERZITA KARLOVA

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Název práce: Neither Old, Nor New: The Southern Belle Archetype in Lillian Hellman's Birdie from The Little Foxes and Tennessee Williams's Blanche from A Streetcar Named Desire

Jazyk práce: angličtina

Student: Markéta Soukupová
Fakulta: Filozofická fakulta
Studijní program: Anglistika - amerikanistika
Studijní obor: Anglistika - amerikanistika
Obor práce: Anglistika-amerikanistika

Vedoucí / školitel: PhDr. Ulmanová Hana, Ph.D.
Oponent(i): Mgr. Veselá Pavla, Ph.D.

Předseda komise:
Členové komise:

Datum obhajoby: 12.09.2016
Průběh obhajoby: Studentka bohužel neodpověděla plně a přesvědčivě všechny dotazy komise.

Výsledek obhajoby: Neprospěl
