

FAKULTA HUMANITNÍCH STUDIÍ
UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE



OVLIVNĚNÍ REPERTOÁRU SEXUÁLNÍCH FANTAZIÍ SKRZE STYK
S EXTERNÍMI EROTICKÝMI MATERIÁLY

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

KAROLÍNA VERNEROVÁ

VEDOUCÍ PRÁCE: MGR. JAKUB BINTER

PRAHA, 2016

Prohlašuji, že jsem práci vypracovala samostatně. Všechny použité prameny a literatura byly řádně citovány. Práce nebyla využita k získání jiného nebo stejného titulu.

V Praze dne 24. 6. 2016

.....

podpis

Poděkování

Na tomto místě bych ráda poděkovala především svému vedoucímu Jakubu Binterovi za jeho pomoc, cenné rady, kterých se mi od něj dostalo při psaní této práce, a za poskytnutí přístupu k dotazníkovému šetření, bez něhož by tento text nemohl nikdy vzniknout. Dále bych ráda poděkovala své rodině a přátelům, kteří měli se mnou velikou trpělivost a kteří mi byli vždy velkou oporou. Veliké díky patří také Mgr. Květoslavě Hasoňové za korekce textu této práce.

Obsah

1. Úvod.....	1
2. Teoretická část.....	2
2.1. Evoluční perspektiva	2
2.2. Sexuální fantazie	3
2.3. Výzkum sexuálních fantasií a rozdíly mezi muži a ženami	5
2.3.1. Obsah SF	5
2.3.1.1. Sexuální fantazie s důrazem na objekty a s důrazem na aktivity	6
2.3.1.2. Submise versus dominance, aktivní versus pasivní role	8
2.3.1.2.1. Rape fantasies neboli fantazie o znásilnění.....	9
2.3.1.3. Vizuální a fyzické versus senzuální a psychické	10
2.3.2. Incidence a frekvence SF	10
2.3.2.1. Teorie masturbačního zesílení.....	12
2.3.2.2. Testosteron	12
2.3.2.3. Evolučně psychologické vysvětlení	12
2.4. Sexuální vývoj člověka od narození po adolescenci	13
2.4.1. První sexuální fantazie	14
2.4.2. Dospívání a puberta.....	15
2.4.3. Začátek sexuálního života	16
2.4.3.1. Autoerotika.....	16
2.4.3.2. Sdílená sexuální aktivita.....	18
2.5. Budování repertoáru SF.....	19
2.5.1. Vrozené preference	20
2.5.2. Zkušenost se sexuální aktivitou.....	20
2.5.3. Jednorázové vystavení externím erotickým materiálům v senzitivní periodě ...	21
2.5.4. Opakované vystavení externím erotickým materiálům.....	21
2.5.5. Apetenční chování.....	22
2.5.6. Spojení preferovaného objektu s neobvyklými sexuálními praktikami	22
2.6. Repertoár SF.....	22
2.6.1. Sex s partnerem/partnerkou.....	23

2.6.2.	Sex s příslušníkem stejného pohlaví	23
2.6.3.	Sex se zvířaty	24
2.6.4.	Svádění	25
2.6.5.	Orální sex	25
2.6.6.	Anální sex.....	26
2.6.7.	Oblékání speciálních kostýmů	27
2.6.8.	Hrúbost	28
3.	Praktická část.....	30
3.1.	Metody a materiály.....	30
3.1.1.	Design výzkumu.....	30
3.1.2.	Výzkumný vzorek	30
3.1.3.	Dotazník	31
3.1.4.	Výběr respondentů	33
3.1.5.	Hypotézy	33
3.1.6.	Zpracování dat.....	33
3.2.	Výsledky.....	34
3.2.1.	Výskyt SF	34
3.2.2.	Nakolik je pro vás vzrušující.....	35
3.2.3.	Nakolik je pro vás nepříjemný	36
3.2.4.	Diskuze.....	38
3.2.5.	Realizace v reálném životě.....	41
3.2.5.1.	Diskuze.....	42
3.2.6.	Vyhledávání erotických materiálů	42
3.2.6.1.	Diskuze.....	43
3.2.7.	Způsob vystavení externímu erotickému materiálu	44
3.2.7.1.	Diskuze.....	66
3.2.8.	Věk vystavení externímu erotickému materiálu.....	67
3.2.8.1.	Diskuze.....	68
3.2.9.	Věk zařazení SF do repertoáru	68
3.2.9.1.	Diskuze.....	70
3.2.10.	Vztah mezi věkem vystavení externímu erotickému materiálu a věkem zařazení SF do repertoáru	71

3.2.10.1. Diskuze	72
4. Závěr.....	75
5. Etické otázky výzkumu	76
6. Přílohy	77
6.1. Informovaný souhlas	77
6.2. Náborový leták	79
7. Literatura	80
8. Seznam tabulek	84
9. Seznam grafů.....	85

1. Úvod

V úvodu práce, která se zaměřuje na sexuální fantazie, není možné nezpomenout na pomyslného zakladatele moderního výzkumu lidské sexuality Alberta C. Kinseyho. Jeho díla *Sexual Behavior in the Human Male* (v překladu *Sexuální chování muže*) a *Sexual Behavior in the Human Female* (v překladu *Sexuální chování ženy*) přispěla v šedesátých a sedmdesátých letech minulého století nemalou měrou k tomu, co Brown a Feeová (2003: s. 896) ve svém článku *Alfred C. Kinsey: A Pioneer Of Sex Research* označují za „sexuální revoluci“. Kinseyho výzkum ukázal, jak velký je rozdíl mezi tím, co je společností považováno za normální a přípustné sexuální chování, a tím, co muži a ženy v reálném životě skutečně praktikují. Bouřlivá reakce veřejnosti i vědecké obce na sebe nenechala dlouho čekat. Kinsey sám bohužel zaplatil za svůj výzkum cenou nejvyšší, když v roce 1956, jen tři roky po vydání *Sexual Behavior in the Human Female*, podlehl zápalu plic. Umíral s vědomím, že jeho práce nebyla kladně přijata a že budoucnost jeho *Institute of Sex Research at Indiana University*¹ (v překladu *Ústav pro výzkum sexuality na univerzitě v Indianě*) je značně nejistá (Brown, Fee, 2003).

I dnes po více než šedesáti letech stále zjišťujeme, že to, co je ve společnosti přijímáno jako norma, nemusí ani zdaleka odpovídat tomu, co se dozvídáme z výzkumů o lidské sexualitě. Sexuální fantazie navíc v této výzkumné oblasti zaujímají zvláštní místo díky své jedinečné povaze. Na rozdíl od sexuálního chování, které je do značné míry podřízeno společenským a kulturním normám, sexuální fantazie mohou lépe odrážet preference daného jedince (Ellis, Symons, 1990).

Faktem, se kterým však musíme kalkulovat v každém výzkumu lidské sexuality, zůstává, že se jedná o téma velice intimní a podléhající řadě tabu. Proto je i v dnešní době stále třeba počítat se zkršením, které vzniká neochotou či neschopností respondentů být plně upřímní jak k výzkumníkovi tak sami k sobě. Stejně jako v jiných oblastech psychologického výzkumu je třeba brát v potaz, že člověk není plně schopen identifikovat a pojmenovat všechny procesy, které se odehrávají v jeho hlavě. I přes veškerá omezení však stojí za to podrobit sexuální fantazie zkoumání, neboť se toho o člověku díky nim můžeme mnoho dozvědět.

¹ V současné době nese tento ústav jméno svého zakladatele, tedy *Kinsey Institute at Indiana University*

2. Teoretická část

2.1. Evoluční perspektiva

Na sexuální fantazie (dále jen SF) lze pohlížet z různých perspektiv například z pohledu psychoanalýzy nebo sexuologie, kdy centrálním zájmem mohou být především SF deviantního charakteru a jejich návaznost na případnou realizaci v rámci sexuálního chování. V rámci této práce budou SF pojímány z pohledu evoluční psychologie. „Evoluční přístup všeobecně vychází z předpokladu, že existující životní formy jsou výsledkem postupných změn v genetické výbavě živočichů. Tyto změny jsou výsledkem přirozeného výběru, tedy přežití těch druhů, které jsou dobře adaptované ve svém prostředí.“ (Weiss, 2008: s. 113)

Centrálním zájmem evoluční psychologie je vývoj kognitivních mechanismů. Jak uvádí Dunbar (2007: s. 38): „Cílem evoluční psychologie je identifikovat selekční tlaky, které tvarovaly lidskou psyché v průběhu evoluce, a pak testovat, zda naše psychologické mechanismy vůbec ukazují znaky, které by se daly očekávat, pokud by byly vytvořeny k řešení partikulárních adaptivních problémů (např. výběr partnera nebo rozeznání podvodníka)“. Lidská psychika jako celek je pak chápána jako jakási kompozice složená „z mnoha specializovaných modulů, domén nebo „mentálních algoritmů“ spíše než z malého množství obecných mechanismů schopných řešit veškeré problémy adaptace“ (Dunbar, 2007: s. 38). I evoluční psychologie ovšem připouští určitý vliv výchovy a prostředí na lidskou psychiku (Klapilová, Weiss, 2009).

Vzhledem k tomu, že během evoluce působily na muže a ženy odlišné selekční tlaky, vyvinuly se u nich také odlišné reprodukční strategie. Ellis a Symons (1990: s. 532) uvádějí, že pro muže bylo vzhledem k jejich nižším reprodukčním nákladům výhodnější mít pohlavní styk co nejčastěji, a to „téměř s každou plodnou ženou (vyjma blízkých příbuzných)“. Z tohoto důvodu byli zvýhodněni ti muži, kteří lépe reagovali na externí erotické podněty, byli snáze vzrušitelní a rychleji připravení k sexuálním aktivitám. Pro ženy, jejichž reprodukční náklady jsou oproti mužům obecně vyšší, bylo výhodnější najít si partnera, který byl ochoten do ní i do jejich společných potomků investovat své zdroje. Připravenost k pohlavním aktivitám proto nebyla u žen klíčová. Podle Leitenberga a Henninga (1995: s. 474) „byly pravděpodobně evolučně zvýhodněny ty ženy, které byly ve volbě partnera vybíravější a u nichž se sexuální vzrušení dostavovalo až ve chvíli, kdy měly jistotu bezpečného a emocionálně stabilního vztahu.“

Také Weiss (2008: s. 119) poukazuje na obecně vyšší touhu mužů realizovat více pohlavních styků s různými partnerkami s odůvodněním, že „jelikož lidskou evoluční historii charakterizuje vyšší soutěživost mužů o přístup k jedincům opačného pohlaví, než naopak, není překvapující, že muži vykazují podstatně vyšší touhu po rozmanitosti sexuálních partnerů a aktivit než ženy (například jsou náchylnější k odosobněným či náhodným sexuálním aktivitám a mají méně diskriminačních kritérií pro sexuální partnery).“ S ohledem na výzkum SF lze předpokládat, že se všechny tyto adaptivní mechanismy budou promítat do frekvence, incidence i obsahu SF.

Obsahem se rozumí náplň SF tedy to, co se v ní odehrává, popis toho, o čem lidé sní. **Frekvence** je informace to tom, jak často se daná fantazie vyskytuje. **Incidenci** chápeme buď jednoduše jako četnost, s jakou se fantazie vyskytuje v určitém výzkumném vzorku (tedy například kolik lidí z celkového počtu respondentů uvedlo, že se u nich vyskytuje určitá fantazie), nebo jako kontext, v jehož rámci se SF objevuje (například mimo jakoukoliv sexuální aktivitu, během masturbace, během pohlavního styku apod.).

2.2. Sexuální fantazie

Jak již bylo zmíněno, SF podléhají mnohem méně společenským a kulturním normám a jsou proto ideálním zdrojem pro výzkum kognitivních adaptací člověka. Kromě toho se v nich může mnohem více projevat jakási sobeckost, neboť na rozdíl od sexuálního chování, které je leckdy ovlivněno například preferencemi a požadavky partnera, jsou zcela v režii konkrétní osoby a nemusí se nikomu přizpůsobovat. Z tohoto důvodu také mnohem více vypovídají o přirozené povaze sexuálních tužeb mužů a žen (Wilson, 1997).

V minulosti zastávala psychoanalýza v čele se Sigmundem Freudem názor, že SF jsou důsledkem sexuální frustrace, neuspokojení potřeb a určité nedospělosti tedy že jejich výskyt je znakem něčeho negativního. V současné době je ale názor na tuto problematiku přesně opačný a za negativní je naopak považována absence SF. Výzkumy ukazují, že lidé, kteří zažívají více sexuálních fantazií, jsou většinou také vzrušivější, dosahují během pohlavního styku častěji orgasmu a jsou se svým sexuálním životem celkově spokojenější. Tohoto poznatku se proto mimo jiné využívá při terapii například u žen, které mají potíže s dosažením orgasmu (Leitenberg, Henning, 1995).

V předchozích studiích přiznalo více než 95 % respondentů, že se u nich sexuální fantazie někdy objevily, nehledě na to, v jakém kontextu (Leitenberg, Henning, 1995). „Lze

tedy předpokládat, že jsou nedílnou součástí lidské psychiky“ (Binter, 2012: s. 10). Je důležité zmínit, že celá tato práce se (v souladu s předchozími výzkumy) zabývá SF v bdělém stavu, nikoliv erotickými sny, které se člověku zdají, když spí.

SF lze definovat různými způsoby. Leitenberg a Henning (1995: s. 470) uvádějí, že za SF lze obecně považovat: „téměř jakýkoliv mentální obraz, který je pro daného jedince sexuálně vzrušující či erotický“. Klíčová je podle nich schopnost jedince dění v dané představě ovlivňovat. Podrobnější definici najdeme u Wilsona (1978 cit. in Klapilová, Weiss, 2009: s. 11): „Sexuální fantazie může být podrobný příběh nebo jen prchavá myšlenka na nějakou romantickou či sexuální aktivitu. Může být čistě imaginativní nebo zcela realistická. Přichází spontánně, nebo může být úmyslně vyvolána, popřípadě vyprovokována jinými myšlenkami, pocity či sensorickými vjemy“.

Tato definice umně zachycuje ihned několik možných rozměrů SF. Ty totiž nemusejí nutně obsahovat explicitně sexuální či erotické motivy. Mezi SF se v současných výzkumech standardně řadí například romantická procházka (s partnerem/partnerkou) nebo také svatba. Výzkumy s použitím vaginálního pletysmografu totiž ukázaly, že řada žen na tyto vjemy reaguje zvýšeným prokrvením vagíny, a to i přes to, že subjektivně ženy žádné vzrušení nepocítují (Schmidt, 1975 cit. in Klapilová, Weiss, 2009: s. 14). Z evolučního hlediska nejsou podobné sexuální fantazie ničím neobvyklým, neboť romantická procházka může signalizovat zvýšený zájem partnera o partnerku a svatbu může žena vnímat jako jakousi jistotu, že partner minimálně v dalších několika letech bude investovat své zdroje výlučně či převážně do jejich společné domácnosti a především do společných potomků.

SF může a nemusí vycházet z minulé zkušenosti. Některé sexuální zážitky mohou být natolik silné, že jsou později integrovány do repertoáru SF a pouhá vzpomínka na ně je zdrojem sexuálního vzrušení. Některé fantazie ovšem mohou být na předchozí zkušenosti zcela nezávislé, mohou obsahovat scénáře, které se v reálném životě nikdy neodehrály a pravděpodobně ani neodehrají, neboť jsou z různých důvodů nerealizovatelné (například sex s někým slavným). Nejsou vyloučeny ani zcela smyšlené SF odehrávající se například ve fantasijním světě nebo s neexistujícími objekty apod.

Samostatnou kapitolou jsou tzv. *rape fantasies* tedy fantazie o znásilnění, které se nevyskytují pouze u mužů, ale i u žen a to bez návaznosti na předchozí zážitek tohoto typu. Výskyt fantazie o znásilnění nemusí nutně znamenat, že daný jedinec chce takovou aktivitu skutečně realizovat, přesto ji však má ve svém repertoáru. K problematice fantazií o znásilnění

bude ještě blíže pojednáno na jiném místě této práce (viz kapitola 2.3.1.2.1). Nyní je však třeba zdůraznit, že výskyt určité SF nemusí souviset s touhou tuto fantazii uskutečnit.

SF se mohou v mysli člověka objevit samovolně nebo mohou být úmyslně vyvolány například za účelem zvýšeného vzrušení během masturbace či pohlavního styku. Mohou být také navozeny různými smyslovými vjemy, například obrazovými, zvukovými nebo čichovými. Právě schopnost reagovat spíše na vizuální stimuly je dle předpokladu evoluční psychologie více vyvinutá u mužů, zatímco u žen očekáváme větší citlivost jiných smyslů a zaměření spíše na psychické než fyzické charakteristiky partnera.

Není pravidlem, že SF vzbuzují v jedinci pouze příjemné pocity. Některé fantazie mohou v člověku vzbuzovat protichůdné či zcela negativní pocity (Renaud, Byers, 1999). Klíčový přitom není obsah fantazie, neboť zatímco jedena a tatáž fantazie může být pro někoho příjemným zážitkem, pro jiného může být negativní. Dle studie Littleové a Byersové (2000: s. 169) je hodnocení fantazie jako pozitivní či negativní závislé na následujících proměnných: gender; kontext (veřejné/soukromé prostředí); záměrnost/nezáměrnost fantazie; rodinný stav; konzumace alkoholu; nálada, která předcházela SF, a pocity, které se dostavily po ní; délka trvání SF; SF během sexuální aktivity/mimo sexuální aktivitu a fyzická atraktivita představovaného objektu.

2.3. Výzkum sexuálních fantazií a rozdíly mezi muži a ženami

2.3.1. Obsah SF

Když dochází k výzkumu SF, je jedním z klíčových témat jejich obsah tedy to, o čem konkrétně lidé fantazírují a jaký je případně rozdíl v tom, o čem sní muži a o čem sní ženy. V zásadě lze zvolit dva různé přístupy. Jedním z nich je výzkum, kdy jsou respondenti vybaveni předem určeným seznamem SF (tzv. checklistem neboli záznamovým archem), který bývá sestaven s ohledem na předchozí výzkumy, a jejich úkolem je zaznačit, které fantazie se u nich vyskytují. Následná faktorová analýza může pomoci identifikovat určité kategorie SF.

Leitenberg a Henning (1995: s. 480) uvádějí, že SF lze zpravidla rozdělit na čtyři základní typy: (a) tradiční intimní heterosexuální fantazie, v nichž figurují minulí, současní či imaginární milenci, kteří jsou obvykle pro respondenta známí; (b) fantazie signalizující sexuální sílu a neodolatelnost (například svádění či styk s více než jedním partnerem); (c) fantazie zahrnující rozmanité či „zakázané“ sexuální praktiky (například v netradičním

prostředí, v různorodých polohách nebo s partnerem, který je z nějakého důvodu problematický – například je příbuzný); (d) fantazie zahrnující submisi a dominanci tedy takové, které naznačují nebo přímo uplatňují použití fyzického nátlaku či sadomasochismu. Z těchto čtyř je potom za nejběžnější typ SF považován typ (a).

Data získaná prostřednictvím „checklistů“ lze dobře porovnávat napříč výzkumy, ovšem pouze za předpokladu, že jejich design je stejný. Naopak nevýhodou této metody je fakt, že některé fantazie mohou být v seznamu opomenuty, a tím pádem nemá respondent možnost jejich přítomnost zaznačit, i když se u něj třeba běžně objevují. Tento problém řeší výzkumy, které jsou naopak navrženy tak, aby sám respondent uvedl či dokonce popsal své nejběžnější či nejoblíbenější SF. I tato metoda má ovšem své nevýhody. Tou první je to, že takto získaná data lze jen obtížně srovnávat s výsledky ostatních studií. Dále hrozí, že si respondent v dané chvíli některé klíčové fantazie vůbec nevybaví nebo se bude stydět je detailně popisovat, případně některé své fantazie neuvede, protože je nebude považovat za sexuální, ač jsou pro něj třeba nevědomky vzrušující.

Fakt, který se objevuje napříč výzkumy, a to bez ohledu na použitou metodiku, je ten, že u heterosexuálních žen se častěji než u heterosexuálních mužů objevují homosexuální fantazie. Možným vysvětlením větší četnosti homosexuálních fantasií u heterosexuálních žen může být větší plasticita ženské sexuality, která se ukazuje například ve výzkumech s použitím vaginálního pletysmografu, kdy ženy na rozdíl od mužů reagují zvýšeným prokrvením vaginální oblasti na většinu sexuálně laděných podnětů bez ohledu na to, zda odpovídají jejich preferencím. Dalším důvodem může být také větší tabu, které je v západních společnostech spojováno s homosexuálním stykem mezi muži (Wilson, 1997; Leitenberg, Henning, 1995; Binter et al., 2012).

Na vyšší počet různých typů fantasií a také na jejich intenzitu a barvitost má podle předchozích studií vliv především různorodost předchozích sexuálních zkušeností a zážitků. Je-li sexuální život člověka naplněn rozličnými sexuálními zážitky, pak lze předpokládat, že i jeho repertoár SF bude obsáhlejší. Obecně větší repertoár, tedy více různých druhů sexuálních fantasií mají muži (Leitenberg, Henning, 1995; Renaud, Byers, 1999).

2.3.1.1. Sexuální fantazie s důrazem na objekty a s důrazem na aktivity

Porovnávat výsledky předchozích výzkumů je mimo jiné obtížné také proto, že předchozí výzkumy často v popisu SF směřují dohromady aktivitu a objekt, přičemž

z respondentovy odpovědi nemusí být jasné, který z těchto dvou prvků je pro něj ten zásadnější. Z tohoto důvodu je vhodné odlišovat SF s důrazem na objekty (například sex s partnerem, sex s neznámou osobou, sex s někým slavný apod.) a s důrazem na aktivity (například orální sex, anální sex, sex na neobvyklém místě apod.). Na základě dosavadních poznatků lze předpokládat, že SF s důrazem na objekt se do repertoáru dostávají prostřednictvím odlišných mechanismů než SF s důrazem na aktivitu (Binter et al., 2012).

Repertoár SF s důrazem na aktivity bývá podstatně bohatší, zatímco SF s důrazem na objekt nenacházíme takové množství. U SF s důrazem na aktivity lze předpokládat větší vliv učení. Zejména u žen má kvůli jejich méně rigidní sexualitě velký vliv také realizace takových sexuálních praktik, které preferuje a iniciuje jejich partner (Binter, 2012). Ačkoliv i u SF s důrazem na aktivitu lze vysledovat trendy odpovídající adaptivním preferencím, je pravděpodobnější, že u fantazií tohoto typu si respondent bude schopen vzpomenout na spouštěč, který přispěl k zařazení fantazie do repertoáru. Jak uvádí Leitenberg a Henning (1995: s. 486): „erotické materiály, ať už mají vizuální či písemnou formu, mohou ovlivnit sexuální fantazie a nasměrovat je podle toho, co daný jedinec viděl nebo co si přečetl.“

U SF s důrazem na objekt předpokládáme větší vliv vrozených adaptivních preferencí. S ohledem na evoluční teorii definuje Binter a kol. (2012: s. 87) deset objektů, které jsou z různých důvodů evolučně výhodné buď pro muže, nebo pro ženy (viz *Tabulka 1*). Rozdíly nacházíme u mužů a žen nejenom v rámci SF, ale také v touze realizovat s těmito objekty sexuální aktivity. U mužů bylo prokázáno signifikantně více fantazií s mladšími a nezkušenými partnerkami a také s více partnerkami opačného pohlaví a se ženou, kterou muž zná (mimo vlastní partnerku). Ve všech těchto případech byla shodně vyšší také touha realizovat sexuální aktivitu. U žen byl zjištěn signifikantně vyšší počet SF, které zahrnují osobu stejného pohlaví. Touha realizovat sexuální aktivitu byla u žen vyšší v případě osob stejného pohlaví a mimo to také v případě slavné osoby a osoby o hodně starší (Binter et al., 2012).

Dalším možným způsobem zařazení SF do repertoáru je posilování spojení určitého objektu, byť evolučně nerelevantního, s pocitem sexuálního vzrušení. Pokud člověk zažije silný erotický zážitek v kombinaci s vystavením určitému objektu a následně tuto představu posiluje například tím, že ji využívá při masturbaci, přičemž při ní zažívá opakovaně sexuální vzrušení a orgasmus, pak není vyloučeno, že bude daný objekt integrován do repertoáru SF a stane se dokonce preferovaným (Malamuth, 1981). Obdobně může nastat případ, kdy člověk s vysokou mírou sexuální apetence realizuje sexuální aktivitu s objektem, který je v tu chvíli přístupný, a následně integruje představu zahrnující tento objekt do svého repertoáru. Není proto pravidlem,

že například fantazie o starších partnerech se vyskytují výhradně u žen, stejně tak u mužů můžeme nalézt fantazie o starších partnerkách, i když ne v takové míře (Leitenberg, Henning, 1995).

Tabulka 1 Seznam SF s důrazem na 10 evolučně relevantních objektů

Sexuální fantazie	Pro koho je výhodnější	Evoluční zdůvodnění
Sex s vlastním partnerem/partnerkou	Žena	Partner investuje do potomků, je emočně bližší a důvěryhodný
Sex s někým, koho znáte (mimo vašeho partnera/partnerku)	Muž/Žena	Pro muže představuje způsob, jak zvýšit svůj fitness mimo partnerský vztah a to s minimálními (či vůbec žádnými) náklady; pro ženy představuje možnost otestování nového partnera pro vytvoření nového vztahu
Sex s někým, koho neznáte	Muž	Nízké náklady do případných potomků, sexuální různorodost
Sex s někým slavným	Žena	Dobře situovaný partner, který je schopen investovat do potomků
Sex s více lidmi opačného pohlaví	Muž	Nízké náklady, možnost zvýšení fitness, sexuální různorodost
Sexuální aktivity zahrnující osobu stejného pohlaví	Žena	Nehrozí oplodnění evolučně nevýhodným partnerem, vytváření ženských koalic
Nezávazný sex s lidmi obou pohlaví	Muž	Nízké náklady, možnost zvýšení fitness, sexuální různorodost
Sex s někým nezkušeným	Muž	Nižší nejistota otcovství
Sex s někým o hodně starším	Žena	Dobře situovaný partner, který je schopen investovat do potomků
Sex s někým o hodně mladším	Muž	Nižší nejistota otcovství, mládí je indikátorem vyšší plodnosti

(Binter et al., 2012)

2.3.1.2. Submise versus dominance, aktivní versus pasivní role

Jeden z rozdílů, který nacházíme mezi pohlavími, je ten, že muži a ženy v rámci svých fantazií zpravidla zaujímají odlišné role. „Submisivní fantazie zahrnující nátlak a použití síly jsou obvyklejší u žen, zatímco dominantní fantazie se častěji vyskytují u mužů.“ (Leitenberg, Henning, 1995: s. 491) Mezi ženami tak například častěji nacházíme fantazie typu: „představuji si, že musím plnit něčí sexuální přání“ nebo „někdo mne nutí k sexuálním aktivitám“. Pro muže jsou pak typičtější například fantazie typu: „ponižuji sexuální partnerku“ nebo „někdo musí

plnit moje sexuální přání“ (Binter, 2012). I přes tyto obecné tendence lze samozřejmě nalézt i muže, kteří mají ve svém repertoáru fantazie o dominantní ženě nebo naopak ženy, které si představují samy sebe v dominantní pozici.

Obecně aktivita, kterou muži vyvíjejí v rámci svých SF ve srovnání se ženami, bývá zpravidla větší. Muži si mnohem častěji představují, že jsou to právě oni, kdo iniciuje sexuální aktivitu a kdo řídí její průběh, zatímco ženy mnohem častěji sní o tom, že průběh sexuálních aktivit nebude v jejich moci (Leitenberg, Henning, 1995; Klapilová, Weiss, 2009).

2.3.1.2.1. Rape fantasies neboli fantazie o znásilnění

Za extrémní situaci na poli submise a dominance a aktivní či pasivní role lze považovat tzv. „rape fantasies“ čili fantazie o znásilnění, kdy je žena proti své vůli nucena mužem k sexuálním aktivitám. Některé předchozí výzkumy ukázaly, že tento typ fantazií alespoň jednou zažilo až 57% žen. Nejedná se sice o fantazii, která by se u žen vyskytovala nejčastěji, přesto ale patří mezi oblíbené. Možným vysvětlením je fakt, že žena obvykle v rámci své fantazie vnímá samu sebe jako natolik přitažlivou, že jí muž nedokáže odolat, což v ní vyvolává příjemné pocity. Muž, kterého si žena představuje, je také zpravidla atraktivní nebo nedosažitelný. Fakt, že se tyto fantazie u žen vyskytují, ale v žádném případě nenaznačuje, že by ženy obecně měly masochistické sklony a toužily po jejich realizaci i ve skutečnosti (Critelli, Bivona, 2008). Dalším možným vysvětlením pro tyto fantazie je také to, že žena díky nim přenáší zodpovědnost za své sexuální chování na někoho jiného a nemusí se tak cítit provinile, což jí umožní si fantazii více užít (Leitenberg, Henning, 1995).

Co se týče mužů, některé studie uvádějí, že až 54% z nich někdy zažilo fantazii o tom, že nutí ženu k sexu. Často se však u mužů objevuje také představa, že žena sice zpočátku sexuální styk odmítá, nakonec však změní názor a sexuální aktivitu si užívá, což je motiv, který opět poukazuje na – v tomto případě mužovu - přitažlivost. Ačkoliv vztah mezi SF a sexuálním chováním není prokázán, představa, že muž může v ženě svojí vytrvalostí a nátlakem vyvolat sexuální odezvu, je poněkud problematická, zvláště je-li podporována například prostřednictvím masových medií. Malamuth (1981: s. 43) došel ve své studii fantazií o znásilnění k závěru, že „vystavení stimulům s tematikou znásilnění může u některých subjektů [mužského pohlaví] vést k vytvoření sexuálních fantazií o znásilnění“ a to obzvláště v případě, že je vystavení takovým materiálům opakované.

Zůstává-li hranice mezi fantazií a aktivitou v případě fantazií o znásilnění a dalších deviantních fantazií nepřekročena, pak se zřejmě není čeho obávat, nicméně, jak tenká je tato hranice a co přesně může přispět k jejímu překročení, není dosud zcela známo.

2.3.1.3. Vizuální a fyzické versus senzuální a psychické

Výzkumy ukazují, že mezi muži a ženami je také rozdíl v tom, na co se jedni či druzí ve svých fantaziích zaměřují. Zatímco muži se spíše koncentrují na vizuální stimuly a fyzické charakteristiky svého protějšku, ženy věnují více pozornosti psychologickým charakteristikám, emocím a příběhu. Podle studie Symonse a Ellise (1990) jsou pro mužské SF klíčové především vizuální obrazy, spíše než doteky, pocity nebo reakce partnera. Muži také věnují více pozornosti genitáliím. Pro ženy naproti tomu není zásadní fyzický vzhled partnera, ale především to, jakým způsobem na něj partner reaguje. Celkově ženy přikládají větší důležitost atmosféře, naladění a tomu, co předchází samotnému pohlavnímu styku.

Tento rozdíl se promítá také do tvorby externích erotických materiálů. Například pornografická videa jsou zpravidla natáčena z pohledu muže a především pro muže. Vyznačují se množstvím detailních záběrů genitálií, nevěnují tolik pozornosti předehtře, ale spíše samotným sexuálním aktivitám. Herci, kteří ve videích vystupují, jsou snadno vzrušitelní, ženy jsou lehce k mání, sex je řízen chtíčem a nemusí mu předcházet žádné dvoření nebo snad partnerský vztah. Na druhé straně stojí romantická či erotická literatura, která cílí především na ženy. Jako taková je zaměřena především na barvitý popis emocí, doteků, prostředí, způsobů, jakými hlavní hrdina pečuje o hlavní hrdinku a věnuje jí pozornost (Ellis, Symons, 1990; Leitenberg, Henning, 1995).

2.3.2. Incidence a frekvence SF

Kromě obsahu SF nás zajímá také to, jak často a v jakém kontextu se vlastně objevují. Způsobů, jak zjistit alespoň přibližnou frekvenci SF je hned několik. Jednou z možných metod je například požádat účastníky výzkumu, aby si udělali záznam pokaždé, když se u nich vyskytne SF. Předchozí výzkumy zpravidla rozlišují tři hlavní kontexty: 1. SF mimo jakoukoliv sexuální aktivitu, 2. SF během masturbace a 3. SF během pohlavního styku. Dále lze rozlišovat například fantazie vyvolané nějakým vnějším podnětem a fantazie vyvolané interně (Leitenberg, Henning, 1995).

Muži mají oproti ženám obecně vyšší frekvenci výskytu SF bez ohledu na kontext, což lze přičítat vyšší frekvenci masturbace a také většímu množství SF vyvolaných externími podněty. V souladu s tímto předpokladem také většinou vyšší procento mužů přiznává, že se u nich vyskytují SF během masturbace (viz Tabulka 2). Na druhou stranu u frekvence výskytu SF během pohlavního styku a mimo jakoukoliv sexuální aktivitu už nejsou pohlavní rozdíly tak výrazné (viz Tabulka 3 a Tabulka 4). S přibývajícím věkem pozorujeme u obou pohlaví pokles frekvence výskytu SF (Leitenberg, Henning, 1995; Klapilová, Weiss, 2009).

O vyšší frekvenci SF svědčí také výsledky výzkumu Ellise a Symonse (1990), v němž respondenti mimo jiné odpovídali na otázku: „Přibližně jak často se u vás objevují sexuální fantazie?“ Zatímco muži se obecně klonili spíše k odpovědi „jednou za den“, ženy vybíraly spíše odpověď „jednou za týden“.

Tabulka 2 SF během masturbace

Autor	Muži (%)	Ženy (%)
Kinsey et al. (1953)	89	64
Hessellund (1976)	50	26
Mednick (1977) *	90	67
Crepault (1976, 1980) *	93	100
Zimmer et al. (1983)	71	60
Knafo, Jaffe (1984)	90	97
Price, Miller (1984)	100	76
Jones, Barlow (1990)	100	74

(Leitenberg, Henning, 1995: s. 471)

V případě, že autor výslovně uvedl, že do studie byli zahrnuti pouze ti, kteří uvedli, že někdy masturbovali, je výzkum označen hvězdičkou (*).

Z originální tabulky byli vynecháni ti autoři, kteří měli ve vzorku buď pouze muže, nebo pouze ženy, tudíž u nich není možné provést srovnání.

Tabulka 3 SF během pohlavního styku

Autor	Muži (%)	Ženy (%)
Crepault (1980)	77	94
Sue (1979)	59	59
Knafo, Jaffe (1984)	90	90
Price, Miller (1984)	83	78
Davidson (1985)	47	34
Cado, Leitenberg (1990)	84	82

(Leitenberg, Henning, 1995: s. 471)

Z originální tabulky byli vynecháni ti autoři, kteří měli ve vzorku buď pouze muže, nebo pouze ženy, tudíž u nich není možné provést srovnání.

Tabulka 4 SF mimo jakoukoliv sexuální aktivitu

SF mimo jakoukoliv sexuální aktivitu		
Autor	Muži (%)	Ženy (%)
Knafo, Jaffe (1984)	97	100
Davidson (1985)	82	81

(Leitenberg, Henning, 1995: s. 472)

Z originální tabulky byli vynecháni ti autoři, kteří měli ve vzorku buď pouze muže, nebo pouze ženy, tudíž u nich není možné provést srovnání.

2.3.2.1. Teorie masturbačního zesílení

Jedním z možných vysvětlení obecně vyšší frekvence SF u mužů je teorie masturbačního zesílení. Ta vychází z faktu, že muži masturbují častěji než ženy a také s masturbací začínají v dřívějším věku, tudíž dochází k častějšímu spojení SF s orgasmem a tím k jejich upevnění. Slabostí této teorie je, že není tak docela jisté, zda vyšší frekvence masturbace zapříčiňuje vyšší frekvenci SF, nebo zda se jedná o vztah zcela opačný, tedy, že vyšší frekvence SF způsobuje častější masturbaci. (Leitenberg, Henning, 1995)

2.3.2.2. Testosteron

Dalším možným vysvětlením je vyšší hladina testosteronu u mužů. Udry a kol. (1986) uvádí, že zatímco hladina testosteronu u dívek se během dospívání zvyšuje dvojnásobně, u chlapců dochází k navýšení na deseti nebo dokonce dvacetinásobek původní hodnoty. Stejná studie také prokázala, že testosteron je z pohlavních hormonů jediný, který má na frekvenci SF vliv. Další studie potom potvrdily, že i když zvýšení hladin testosteronu nemá vliv na sexuální chování, sexuální fantazie jsou jím pozitivně stimulovány (Leitenberg, Henning, 1995).

2.3.2.3. Evolučně psychologické vysvětlení

V neposlední řadě je třeba uvést vysvětlení evolučně psychologické, které, jak už bylo zmíněno, vychází z předpokladu, že muži a ženy se liší ve svých reprodukčních strategiích, neboť jejich reprodukční náklady nejsou stejně vysoké. Podle tohoto vysvětlení je rozdílná frekvence SF způsobena především tím, že v průběhu evoluce byli zvýhodněni ti muži, kteří byli snáze vzrušitelní a rychleji připravení k pohlavnímu styku. Schopnost stimulovat vlastní

sexuální fantazie a potažmo sexuální vzrušení se proto zdá být mnohem více evolučně výhodná pro muže.

2.4. Sexuální vývoj člověka od narození po adolescenci

Bylo by omylem domnívat se, že veškeré sexuální fantazie a se u člověka objevují až s příchodem puberty. Ovšem ačkoliv víme, že i malé děti se do určité míry zaobírají sexuálními fantaziemi, je velice obtížné tento fakt zkoumat, jelikož děti si neuvědomují význam svých myšlenek a nejsou schopné tyto myšlenky interpretovat. Dalším problémem je také tabu, které je s tématem dětské sexuality obecně spojeno a které výrazně komplikuje situaci vědcům, kteří se chtějí dětskou sexualitou zabývat.

Počátek sexuálního chování lze v určité formě pozorovat už v matčině děloze. Při vyšetření ultrazvukem bylo totiž zjištěno, že plod se sám sebe dotýká v oblasti genitálií. Gardner (2001) proto tvrdí, že masturbace patří do repertoáru člověka už od narození a dodává, že neexistuje žádná hranice, kterou by člověk musel překročit, aby byl schopen dosáhnout orgasmu. Tato schopnost je mu dána již od narození. Ihned po narození lze také u novorozenců pozorovat schopnost sexuální odezvy, u chlapců v podobě erekce, u dívek vaginální lubrikace (DeLamater, Friedrich, 2002).

Stimulace vlastních genitálií za účelem dosažení příjemných pocitů se objevuje mezi druhým a třetím rokem, kolem pátého roku se objevují zvědavé otázky ohledně sexuality a rozmnožování. Ničím neobvyklým nejsou ani dětské hry se sexuálním podtextem. Kolem třetího roku si dítě utváří genderovou identitu a začíná samo sebe chápat jako dívku nebo chlapce. Mezi třetím a sedmým rokem zájem dítěte o témata spojená se sexualitou roste. V tomto období si mimo jiné buduje představy o tom, co je to manželství nebo dlouhodobý vztah a zjišťuje, jaké jsou konkrétní rozdíly mezi ženskými a mužskými genitáliemi (DeLamater, Friedrich, 2002; Leitenberg, Henning, 1995).

Ačkoliv se může zdát, že zhruba po šestém roce života dítěte zájem o sexualitu klesá, je tomu tak zřejmě pouze navenek. Dítě v tomto věku začíná chápat, že toto téma je citlivé a začíná si být vědomo kulturních norem, tudíž nedává svou sexualitu tolik na odív. Mezi osmým a dvanáctým rokem dítě zpravidla dává přednost vrstevníkům stejného pohlaví (DeLamater, Friedrich, 2002). Není náhodou, že tomuto období dal Sigmund Freud název „latentní“, neboť se domníval, že dítě po završení falického stadia načas ztrácí o sexualitu zájem a až do doby genitálního stadia se spíše věnuje školním záležitostem (Kassin, 2007).

2.4.1. První sexuální fantazie

Vzhledem k obtížím spojeným s výzkumem SF u dětí je jedním z možných řešení retrospektivní studie, která zjišťuje, kdy si dospělí poprvé ve svém životě vybavují výskyt SF. Z takových studií obecně vyplývá, že první SF se objevují kolem desátého až třináctého roku života, což ovšem nemusí ani zdaleka odpovídat skutečnosti. Je totiž velice pravděpodobné, že ty vůbec nejranější fantazie si už respondent nebude schopen vybavit nebo si je při nejmenším nebude pamatovat přesně.

Není patrně náhodou, že první SF si člověk „vybavuje“ právě z období mezi desátým a třináctým rokem, což je zároveň období, do něhož je kladen začátek puberty. V této době si totiž člověk asi poprvé uvědomí význam svých fantazií a také zpětně toto období považuje za adekvátní pro výskyt SF. „Každý člověk si vytváří přijatelnou a konzistentní představu o své minulosti, která však nemusí být úplná a přesná. Vzpomínáme-li na minulost, počínáme si spíše jako autoři autobiografického románu než jako videokamera, která přesně zaznamenává průběh děje. Potencionálním zdrojem zkreslování osobních vzpomínek je subjektivní potřeba mít o sobě příznivé mínění.“ (Plháková, 2004: s. 220)

Do druhého nebo dokonce třetího roku života lidský mozek pravděpodobně není schopen vytvářet organizované představy a proto, jak uvádí Gardner (2001), nelze na vzpomínky z tohoto období vůbec spoléhat. Po třetím roce, když dítě začíná být schopno konkrétních představ, už nejsou SF v určité formě vyloučeny. Zcela jistě se podle Gardnera (2001) objevují po čtvrtém a pátém roce života, což je období, které ve Freudově teorii odpovídá „falickému“ stadiu psychosexuálního vývoje. Podle Freuda je právě toto období jedno z nejdramatičtějších, neboť zájem o sexualitu i vlastní tělo roste a začíná se projevovat náklonnost k rodiči opačného pohlaví, která vrcholí tzv. „oidipovským komplexem“, jehož zdárné vyřešení je nutnou podmínkou pro přechod do dalšího stadia vývoje (Kassin, 2007).

Výzkum Tamase Bereczkeiho a kol. (2009) naznačuje, že existuje určitá senzitivní perioda v raném dětství, která je klíčová pro tzv. sexuální imprinting. Během této periody si člověk vytváří mentální reprezentaci rodiče opačného pohlaví a v pozdějším věku si hledá partnera pro dlouhodobý vztah, který by vykazoval podobné charakteristiky. Bereczkeiho (2009) výzkum dokazuje, že existuje signifikantní shoda obličejových proporcí mezi ženiným partnerem a otcem, nikoliv však matkou. Stejně tak existuje signifikantní shoda obličejových proporcí mužovy partnerky a matky, nikoliv však otce. Vzhledem k tomu, že prokázaná je preference pouze pro rodiče opačného pohlaví a nikoliv stejného, lze vyloučit, že se ze strany

dítěte jedná o prostou preferenci charakteristik, které jsou mu dobře známé a které pozoruje ve svém okolí (Bereczkei et al., 2009).

Je tedy pravděpodobné, že centrálním tématem raných SF je právě rodič opačného pohlaví, neboť to je v té době preferovaný objekt zájmu. Až po desátém roce života a zejména po příchodu puberty začínají pomalu hrát roli také vrstevníci opačného pohlaví. Proto je možné, že jedinec má tendenci zpětně si vybavovat až tyto pozdější fantazie zahrnující vrstevníky a to i z toho důvodu, že SF týkající se rodičů mohou být vlivem kulturních norem vytěsňeny.

Vyjádří-li dítě náklonnost, cit, lásku či dokonce sexuální přitažlivost k rodiči opačného pohlaví, nelze to automaticky považovat za signál deviantního vývoje či sexuálního zneužívání. Předpoklad, že dítě před dosažením puberty je sexuálně zcela nepoznamenané a že samo není schopno vytvářet si SF, aniž by bylo vystaveno sexuálnímu zneužívání či se jinak setkala s reálnou sexuální aktivitou, se ukazuje jako mylný (Gardner, 2001).

2.4.2. Dospívání a puberta

Po období „latence“, zhruba po dvanáctém roce života, nastupuje dle Freudovy teorie psychosexuálního vývoje období „genitální“, kdy dítě zažívá prudký nárůst sexuálních tužeb, jejichž intenzita je poprvé v životě srovnatelná s tou, kterou zažívají dospělí jedinci (Kassin, 2007).

Obecně lze období dospívání považovat za zahájené ve chvíli, kdy začne docházet k vývoji sekundárních pohlavních znaků, tedy tehdy, když u dítěte začne puberta. U dívek je to zhruba v období mezi 11. a 13. rokem, u chlapců asi o rok až dva později. Za pomyslný milník je považována u dívek první menstruace (tzv. menarche), u chlapců první výron semene (tzv. poluce). Období dospívání potom končí přechodem do dospělosti mezi 20. a 22. rokem, kdy je dosaženo plné reprodukční zralosti a je ukončen tělesný růst (Langmeier, Krejčířová, 2006).

Po započetí puberty dochází u člověka k prudkému nárůstu pohlavních hormonů, který má za následek fyzický růst, růst genitálií a vývoj sekundárních pohlavních znaků. U dívek zpravidla dochází k růstu prsou a vaječnicků, u chlapců ke zvětšení penisu a varlat, u obou pohlaví dochází k růstu ochlupení v podpaží a v pubické oblasti. Kromě fyzických změn také vlivem hormonů dochází k nárůstu sexuálních tužeb a fantazií (DeLamater, Friedrich, 2002).

U chlapců zodpovídají za veškeré aspekty pubertálního vývoje především androgeny, u dívek převažují estrogeny. Za růst pubického ochlupení je ovšem u obou pohlaví zodpovědný androgenní hormon testosteron, který také ovlivňuje sexuální touhu a frekvenci SF. Vzhledem

k tomu, že nárůst testosteronu je u chlapců během puberty mnohonásobně vyšší než u dívek, lze také u chlapců předpokládat mnohem vyšší a rychlejší nárůst sexuální touhy a také frekvence SF a potažmo masturbace (Udry et al., 1986).

2.4.3. Začátek sexuálního života

Vzhledem k tomu, že dospívání a zejména pubertu doprovází prudký nárůst pohlavních hormonů a s ním související nárůst sexuální touhy, není divu, že právě v tomto období zpravidla člověk začíná žít pohlavním životem. Také společnost začíná k dospívajícímu přistupovat odlišně, neboť vývoj sekundárních pohlavních znaků může být v některých kulturách chápán jako signál, že člověk je již připraven k sexuálním aktivitám a jako takový je také vhodným a adekvátním objektem sexuální touhy (Udry et al., 1986).

Problematická je v tomto případě situace, kdy tělesný vývoj předchází vývoji duševnímu. Zejména u dívek je časný fyzický vývoj problematický, neboť může vyvolat nežádoucí pozornost vrstevníků. Ta potom vede ke styku spíše se staršími adolescenty, zejména chlapci, což může v některých případech znamenat ztrátu zájmu o školu a také zhoršení studijních výsledků. Stejně tak může časný fyzický vývoj přispět k nízkému sebehodnocení a celkové nespokojenosti s vlastním tělem (Fortenberry, 2013; Říčan, 2014).

2.4.3.1. Autoerotika

Prvním milníkem v sexuálním životě člověka je většinou masturbace, která, ačkoliv to není pravidlem, zpravidla předchází párovým sexuálním aktivitám a zejména pohlavnímu styku. Vzhledem k tomu, že i v dnešní době je téma masturbace stále velmi citlivé a opředené různými mýty a stigmaty, je poměrně obtížné jej zkoumat jak přímo, tak i retrospektivně.

Ačkoliv výsledky studií nikdy nedospějí ke stoprocentním číslům, lze předpokládat, že masturbace je poměrně univerzální sexuální aktivitou, která je v populaci hojně provozována. Přestože pro někoho může dodnes masturbace představovat nenormální projev sexuality, který svou podstatou nijak nepřispívá k reprodukci druhu, odborníci se vesměs shodují na tom, že je přirozenou součástí lidské sexuality a dokonce v určitých směrech člověka může obohatit (Langmeier, Krejčířová, 2006; Kaestle, Allen, 2010; Fortenberry, 2013).

Pokud tedy nebereme v úvahu dřívější názor, že masturbace je nezdravá ba dokonce škodlivá, připadají v úvahu dva různé myšlenkové proudy. První z nich se kloní spíše k názoru,

že masturbace je docela normální sexuální aktivitou, která nijak zvlášť neškodí ani neprospívá a je ryze osobní záležitostí, tudíž se o ní příliš nemluví. Druhý proud zachází ještě dál a tvrdí, že masturbace je dokonce prospěšná, neboť pozitivně ovlivňuje vnímání vlastního těla (zejména u žen), přispívá k jeho poznání a může člověka obohatit nejenom v osobní rovině, ale také v rovině párových sexuálních aktivit. Tuto argumentaci lze podpořit například faktem, že masturbace se využívá v rámci terapie. Jako velmi prospěšná se ukazuje třeba při léčbě anorgastických žen nebo předčasně ejakulujících mužů. Stejně tak lze masturbaci v kombinaci se SF využít při práci se sexuálními devianty, kteří mohou za určitých podmínek a do určité míry díky opakované masturbaci u nedevariantních stimulů potlačit své deviantní fantazie. Na druhou stranu příliš častá masturbace někdy ve spojení se zvýšenou konzumací pornografických materiálů může vést i k vytvoření závislosti, která může mít negativní vliv na sexuální život jedince (Leitenberg, Henning, 1995; Weiss, Zvěřina, 1999; Zamboni, Crawford, 2008; Kaestle, Allen, 2010).

Masturbaci lze vnímat také jako náhradu za sexuální styk, který s sebou v určitých případech nese jistá rizika, jakými je mimo jiné nechtěné těhotenství nebo nákaza pohlavně přenosnou chorobou. Spíše než náhradou je ale doplňkem sexuálního styku a sexuálního života obecně. Podle studie Kaestlové a Allenové (2010) může být dokonce partner ženě s masturbací nápomocen a často ženu v masturbaci i podporuje. S tímto faktem souvisí také dvojí měřítko, o němž se v téže studii hovoří, neboť se ukazuje, že masturbace je obecně mnohem pozitivněji vnímána muži než ženami a také převažuje představa, že je to aktivita obecně více vhodná pro muže (Kaestle, Allen, 2010). To může opět souviset s faktem, že z evolučního hlediska je schopnost rychlé vzrušivosti a připravenosti k pohlavnímu styku výhodná pro muže, ale nikoliv pro ženy.

Podle výsledků retrospektivních studií se zdá, že masturbovat lidé začínají nejčastěji mezi 13. a 15. rokem, přičemž chlapci začínají s masturbací dříve než dívky a oproti dívkám také masturbují častěji, tedy s vyšší frekvencí. Podle národního výzkumu masturbační aktivity obyvatel České republiky (Weiss, Zvěřina, 1999) je průměrný věk první masturbace u mužů 13,97 let, zatímco u žen je to 16,89 let. Je docela dobře možné, že vyšší nárůst testosteronu, k němuž dochází u chlapců během puberty, pozitivně stimuluje výskyt SF a sexuální touhy, což vede k vyššímu výskytu masturbace u chlapců. Frekvence masturbace se u obou pohlaví během dospívání postupně zvyšuje a vrcholu dosahuje v dospělosti v období mezi 25. a 34. rokem. Po tomto období může frekvence s přibývajícím věkem začít klesat, což by znamenalo, že trend

výskytu SF a masturbace je přibližně stejný (Weiss, Zvěřina, 1999; Zamboni, Crawford, 2008; Fortenberry, 2013).

Masturbační aktivita je neodmyslitelně spjata s užíváním externích erotických materiálů, k nimž mají současní adolescenti přístup zejména prostřednictvím internetu. Mezi takové materiály patří například videa, filmy, fotografie, články apod. Externí erotické materiály slouží buďto jako zdroj informací nebo jako zdroj sexuálního vzrušení, případně obojího (Fortenberry, 2013). Asi nejběžněji užívaným externím erotickým materiálem je v současné době pornografie a zejména pornografická videa. Častějšími konzumenty pornografie jsou muži, kteří se s ní také dostávají do styku v dřívějším věku. To je do značné míry dáno především mužskou preferencí pro obrazové stimuly a explicitní zobrazení nahých lidských těl potažmo genitálií. (Ellis, Symons, 1990; Hald, 2006)

2.4.3.2. Sdílená sexuální aktivita

Po aktivitách, které člověk provozuje samostatně, přichází na řadu aktivity sdílené, zejména párové. Mezi takové aktivity patří například líbání, mazlení, petting (čili doteky pod oblečením), laskání, orální sex a vaginální a anální pohlavní styk. První sexuální aktivita – většinou líbání – se objevuje asi mezi 14. a 16. rokem, je to však velmi individuální. Stejně tak i pomyslné vyvrcholení sexuálního života – pohlavní styk – přichází na řadu u různých lidí ve velmi různém věku. I když ve věku 20 let už zpravidla jedinec má za sebou první pohlavní styk, nebývá u něj tato aktivita provozována pravidelně, ale spíše nárazově, což je způsobeno mimo jiné tím, že motivací pro první pohlavní styk je většinou zvědavost a nikoliv dlouhodobý partnerský vztah, v jehož rámci by bylo následně možné sexuální aktivitu pravidelně opakovat (Langmeier, Krejčířová, 2006).

Obecně lze říci, že ženy i muži začínají v dnešní době žít sexuálním životem dříve, než tomu bylo v minulosti. Muži oproti ženám začínají s pohlavním stykem o něco dříve. V souvislosti s časnějším začátkem sexuálního života roste také výskyt předmanželského sexu, neboť období mezi pohlavní dospělostí a vstupem do manželství se neustále prodlužuje (DeLamater, Friedrich, 2010).

Z výzkumů vyplývá, že v posledních letech stoupá mezi adolescenty obliba orálního sexu, neboť ten je považován za méně riskantní alternativu vaginálního pohlavního styku. Vzhledem k tomu, že západní společnost se snaží prosazovat čistotu a mravnost, potažmo zamezit přílišné promiskuitě, a že začátek sexuálního života je obvykle provázen sérií

odstrašujících upozornění, jak se vyhnout nežádoucím následkům, není divu, že obliba této praktiky mezi mladými lidmi roste. Co se týče análního styku, Herbenicková a kol. (2010) v národní studii sexuálního chování ve Spojených státech amerických uvádí, že tato praktika se vyskytuje v populaci o něco méně, než ostatní párové sexuální aktivity, není však mezi Američany ničím vzácným. Anální styk realizovaný alespoň jednou v průběhu předchozího roku priznalo 18% žen ve věku 18 až 19 let a 4,2% mužů ve stejné věkové kategorii². V případě adolescentů ve věku 16-17 let to bylo 4,7% dívek a 0,9% chlapců (Herbenick et al., 2010: s. 260 a 262).

Ačkoliv tato čísla nemusejí úplně přesně odrážet skutečnost, je více než jasné, že anální sex je právem zařazován mezi párové sexuální aktivity, nicméně není tak hojně zastoupen jako například vaginální styk. Je pravděpodobné, že adolescenti a mladí dospělí zažijí nejdříve styk vaginální a až s přibývajícím věkem někteří z nich vyzkoušejí i styk anální. Stejně jako je tomu u SF, i u masturbace frekvence sexuálního styku s věkem postupně klesá, což může být způsobeno úbytkem sexuální touhy, ale také různými zdravotními potížemi jako je u mužů například erektilní disfunkce.

2.5. Budování repertoáru SF

Přestože leccos víme o lidském sexuálním chování a dokonce i o SF člověka, je dodnes velkou neznámou, jakým způsobem se vlastně vytváří repertoár SF. Co způsobí, že jsou některé SF pro člověka atraktivnější než jiné? Mají zážitky z raného dětství či první styk s externími erotickými materiály vliv na volbu oblíbených SF? A existuje období, kdy je člověk k podobným událostem citlivější?

Je pravděpodobné, že mechanismů, jakými se SF může dostat do našeho repertoáru je hned několik. Jako inspirace nám v tomto případě mohou posloužit některé teorie zabývající se etiologií sexuálních deviací, které uvádí Weiss (2008) ve své knize *Sexuální deviace: klasifikace, diagnostika, léčba*. V zásadě lze rozlišit tři různé přístupy, na jejichž základě potom rozlišíme různé způsoby zařazení SF do repertoáru:

1. **Evolučně-biologický přístup**, který předpokládá vrozené determinanty sexuální motivace, které mají zajistit zvýšení reprodukčního úspěchu jedinců a které vznikaly přirozeným výběrem v průběhu evoluce.

² V případě žen i mužů se jedná o takový anální styk, kdy je dotazovaný objektem, na němž je anální sex vykonáván.

2. **Sociobiologický přístup**, který vychází z předpokladu, že veškeré sociální chování všech živočichů (včetně člověka) má biologickou podstatu a tudíž že odlišné sexuální preference a fantazie mohou vznikat například v důsledku vtištění (Berezkei et al., 2009).
3. **Behaviorální přístup**, který klade důraz na upevňování sexuálních preferencí skrze různé druhy učení, mezi něž patří například klasické nebo operantní podmiňování. Zde je vliv vrozených determinant spíše dáván do pozadí.

2.5.1. Vrozené preference

Jak už bylo zmíněno výše, během evoluce se u mužů a žen vlivem rozdílných reprodukčních nákladů vyvinuly odlišné reprodukční strategie. Lze tedy předpokládat, že existují vrozené preference určitých sexuálních partnerů, aktivit a také fantazií a že tedy budou různí jednotlivci v závislosti na svém pohlaví inklinovat spíše k „mužským“ či „ženským“ tématům sexuálních fantazií. Z tohoto úhlu pohledu lze předpokládat, že pro určité typy SF existuje vrozená preference. Mezi takové SF lze zařadit například sex s někým slavným, který bývá preferován spíše ženami nebo naopak sex s někým nezkušeným v případě mužů. Obecně lze předpokládat, že se bude jednat spíše o SF s důrazem na objekt a že respondent si v jejich případě nebude vědom žádného konkrétního spouštěče, který by tyto fantazie vyvolal (Ellis, Symons, 1990; Binter et al., 2012).

2.5.2. Zkušenost se sexuální aktivitou

Dalším možným způsobem, jak může dojít k integraci určité SF do repertoáru, je ovlivnění prostřednictvím minulé zkušenosti. Leitenberg a Henning (1995) uvádějí, že jednou z nejoblíbenějších SF vůbec je právě vzpomínka na sexuální aktivitu, kterou jedinec v minulosti provozoval a která v něm vyvolala vzrušení. V situaci, kdy jedinec přistoupí na realizaci určité aktivity, například pod vlivem partnera, může později dojít k zařazení této aktivity do repertoáru SF, případně i k vytvoření masturbační fantazie tedy takové fantazie, jejíž pozice v repertoáru je upevňovaná prostřednictvím masturbace. Ovlivnění partnerem je typičtější spíše u žen, jejichž sexualita je méně rigidní (Diamond, 2008; Binter, 2012).

2.5.3. Jednorázové vystavení externím erotickým materiálům v senzitivní periodě

Jako pozitivní stimulace SF slouží bezesporu také vystavení externím erotickým materiálům. Obecně lze za externí erotické materiály považovat jakýkoliv obrazový, textový či zvukový materiál, který se týká sexuálního chování či sexuálních aktivit nebo vyobrazuje lidské reprodukční orgány. Externím erotickým materiálem může být tedy například sexuálně laděný obraz, fotografie nebo video, ale také povídka v knize nebo v časopise či příběh, který nám někdo vypráví. Lze vysledovat dvě kategorie externích erotických materiálů: erotické a pornografické. Zobrazuje-li materiál sexuální interakci mezi partnery, kteří jsou si víceméně rovní a emocionálně blízcí, lze o něm říci, že je spíše erotický. Materiály zobrazující čistě sexuální aktivitu bez výrazného emočního ladění a s prvkem nerovnosti mezi partnery lze řadit spíše mezi pornografické (Häggström-Nordin et al., 2006).

Očekáváme, že věk prvního vystavení erotickým materiálům se bude u žen a mužů lišit a že rozdílné bude také načasování senzitivní periody vůči těmto materiálům. **Teorie sexuálního vtištění** neboli imprintingu předpokládá, že v určitém období během dětství je člověk citlivější na vnější erotické stimuly, jimž je vystaven. Dojde-li v takovém období ke styku se specifickými externími erotickými materiály, je vysoce pravděpodobné, že jejich obsah se stane preferovaným a to i v případě, že k vystavení neodchází opakovaně (Binter, 2012).

2.5.4. Opakované vystavení externím erotickým materiálům

Mimo senzitivní periodu může dojít k rozvinutí určité SF také prostřednictvím opakovaného vystavení určitému externímu erotickému materiálu. Jak už bylo zmíněno výše, muži lépe reagují na obrazové stimuly, zatímco ženy mají sklon preferovat spíše ostatní smysly, protože lépe reagují na erotické povídky, které jsou proto na ženy více zaměřené. Muži vzhledem ke své vyladěnosti na obrazové stimuly mají mnohem častěji tendenci používat je jako zdroj masturbačních fantazií, čímž dochází k posilování takto získaných SF (Leitenberg, Henning, 1995).

2.5.5. Apetenční chování

Ačkoliv míra apetenčního chování se u různých jednotlivců liší, lze předpokládat, že každý z nás je do určité míry hnán sexuálním pudem či sexuální touhou, kterou chceme dříve či později realizovat. Nenachází-li se v našem okolí vhodný objekt, je pravděpodobné, že sexuální touhu přesuneme na jiný – často evolučně nerelevantní – objekt. Tímto způsobem může vzniknout například preference pro sex se starší ženou u mužů nebo preference sexu se zvířaty. Čím častěji je náhražkové chování realizováno a posilováno prostřednictvím dosažení orgasmu, tím více roste jeho obliba a následně i pravděpodobnost, že bude promítnuto do SF.

2.5.6. Spojení preferovaného objektu s neobvyklými sexuálními praktikami

V případě vícenásobného vystavení preferovanému objektu a jeho spojení s neobvyklými sexuálními praktikami (například svazováním), se mohou i netradiční sexuální aktivity stát preferovanými a následně mohou být integrovány do repertoáru SF. Navzdory tomu, že daná aktivita není zpočátku pro jedince ani preferovanou ani vzrušující, může být díky spojení s atraktivním protějškem později integrována do repertoáru SF.

2.6. Repertoár SF

Pro účely této práce bylo vybráno osm SF, jejichž relevance bude popsána v následujících kapitolách. Jedná se o SF týkající se **sexu s partnerem/partnerkou**, **sexu s příslušníkem stejného pohlaví** a **sexu se zvířaty**, což jsou SF s důrazem na objekt, a dále o fantazie zahrnující **svádění**, **orální sex**, **anální sex**, **oblékání speciálních kostýmů** a **hrubost**, což jsou SF s důrazem na aktivitu. U fantazií s důrazem na aktivitu budu v některých případech rozlišovat, jakou roli v ní člověk hraje, tedy zda ji preferuje jako aktivní (sám aktivitu vykonává) nebo pasivní (aktivita je vykonávána na něm). V rámci této práce bude hrát hlavní roli, zda a případně jak často se daná fantazie u respondentů vyskytuje, zda je pro ně vzrušující či nepříjemná a také to, v jakém věku se SF začala pravidelně objevovat. Dále mě bude zajímat věk vystavení externím erotickým materiálům s danou tematikou a tendence vyhledávat je v dospělosti. Důležitý je také způsob, jakým se respondenti s externími erotickými materiály setkali.

2.6.1. Sex s partnerem/partnerkou

Sex s partnerem/partnerkou se řadí mezi nejčastější SF. Vedle vzpomínek na předchozí sexuální zážitky je to asi nejběžnější námět SF u mužů i u žen. Tento typ fantazií podle Leitenberga s Henningem (1995, s. 480) spadá do kategorie „tradiční intimní heterosexuální fantazie“ a jako takový se bude pravděpodobně ve srovnání s jinými SF objevovat v nižším věku.

Z evolučního hlediska je vlastní partner relevantním objektem především pro ženu, pro niž je klíčové zázemí a zdroje, které jí stálý partner může poskytnout. Předpokládáme, že pro SF týkající se partnera existuje vrozená preference, a tudíž u nich nebude vždy možné identifikovat spouštěč, který by způsobil jejich zařazení do repertoáru.

Jak již bylo zmíněno výše, není vyloučeno, že vůbec prvním objektem, který se objevuje v rámci SF, je vlastní rodič opačného pohlaví, nicméně toto tvrzení nelze spolehlivě ověřit, neboť děti plně nedokáží popsat charakter svých fantazií a zpětně si dospělí tyto fantazie už nevybavují. Zdá se proto, že prvními fantaziemi, jejichž obsah jsme schopni si vybavit a jsme ochotní si jej připustit, jsou fantazie zaměřené na vrstevníky opačného pohlaví. Preference pro vztahy s vrstevníky opačného pohlaví se u dětí objevuje mezi osmým a dvanáctým rokem a proto v tomto období také předpokládám první výskyt SF zaměřených na příslušníka opačného pohlaví, potažmo partnera/partnerky.

2.6.2. Sex s příslušníkem stejného pohlaví

SF zahrnující sex s příslušníkem stejného pohlaví se objevují častěji u heterosexuálních žen než u heterosexuálních mužů. Je to dáno pravděpodobně méně rigidní ženskou sexualitou a také flexibilnější sexuální orientací. Zdá se, že sexuální orientace mužů se během života příliš nemění, ale u žen může taková změna nastat i několikrát za život (Diamond, 2008).

Z evolučního hlediska je sex s příslušníkem stejného pohlaví pro ženy přitažlivý pravděpodobně proto, že nehrozí, že dojde k oplodnění evolučně nevýhodným partnerem. Pro heterosexuální muže je představa styku s jiným mužem zpravidla nepříjemná, což je způsobeno méně plastickou mužskou sexualitou a stabilnější sexuální orientací, ale také existencí tabu, které mužskou homosexualitu v západních společnostech provází (Leitenberg, Henning, 1995; Binter et al., 2012).

Pro heterosexuální muže ale může být přitažlivá představa lesbického sexu nebo obecně sexuálních aktivit prováděných dvěma či více ženami bez účasti muže, což potvrdila i Haldova (2006) studie prováděná v Dánsku. Obliba lesbické tematiky je pravděpodobně dána tím, že muž si může užívat pohled na krásná ženská těla bez strachu z konkurence jiného muže a z toho, že se bude muset citově angažovat, aby získal přízeň žen. Možným vyústěním fantazie může být také to, že se muž k ženám časem připojí, čímž dojde ke skupinovým sexuálním aktivitám, které jsou více preferované muži (Binter et al., 2012).

Ve studii prováděné mezi kalifornskými vysokoškolskými studenty (Hsu et al., 1994) bylo zjištěno, že 3,8% mužů a 6,7% žen mělo homosexuální zážitek alespoň jednou za život. Homosexuální fantazie přiznalo 18,9% mužů a 33% žen.

2.6.3. Sex se zvířaty

Jakýmsi protipólem SF zaměřených na partnera/partnerku, které jsou jedny z nejčastějších, jsou SF zaměřené na sex se zvířaty, které se ve výzkumném vzorku vyskytují většinou velice sporadicky. Z evolučního hlediska je zvíře zcela nerelevantním objektem touhy, jelikož styk s ním nemůže vést k reprodukci vlastního druhu.

Sexuální aktivita se zvířetem se zpravidla objevuje u mužů v odlehlejších zemědělských oblastech, kde je složitější nalézt vhodnou sexuální partnerku. V takových případech se nemusí nutně jednat o zoofilii tedy celoživotní preferenci zvířat jako sexuálních objektů. Podle studie Zequii a kol. (2012), která se zabývá vztahem mezi sexem se zvířaty a výskytem rakoviny penisu u brazilských mužů, většina respondentů přestala provozovat sex se zvířaty ve chvíli, kdy si našli partnerku. Tento fakt potvrzuje hypotézu, že k zařazení evolučně nerelevantních objektů sexuálních aktivit a potažmo do repertoáru SF přispívá nedostupnost vhodného objektu a vysoká míra sexuální apetence. Svou roli může v těchto případech hrát také obyčejná zvědavost.

Stejná studie (Zaqui et al., 2012) také naznačuje, že muži, kteří někdy v životě provozovali sex se zvířaty, si obecně počínají v sexuálním životě riskantněji. Oproti lidem, kteří sex se zvířetem neprovozovali, uvádějí častěji styk s prostitutkami, větší počet různých sexuálních partnerek a častější výskyt sexuálně přenosných chorob. To by mohlo znamenat, že preference nezvyklých sexuálních objektů může souviset také s celkově otevřenějším postojem člověka k sexu a s nižší mírou jeho konformity vůči společnosti. Hsu a kol. (1994) uvádějí, že

sex se zvířetem alespoň jednou za život realizovalo 1,9% mužů a žádná žena. SF s touto tématikou ale naopak přiznalo 2,8% žen, ale žádný muž.

2.6.4. Svádění

SF s tématem svádění již patří do kategorie SF s důrazem na aktivitu, a proto je třeba rozlišovat, zda se jedná o fantazii aktivní nebo pasivní. V souladu s kulturními a společenskými normami západní společnosti i v souladu s evoluční teorií předpokládáme, že ženy budou obecně ve svých fantaziích zaujímat spíše pasivní roli a muži naopak roli aktivní.

SF „někdo vás svádí“ by se proto u žen měla objevovat častěji a dříve než u mužů, zatímco fantazie „svádíte někoho“ by se měla objevovat častěji a v dřívějším věku u mužů. Z evolučního hlediska je SF „někdo vás svádí“ obecně přitažlivější pro ženy, neboť při ní dává partner partnerce najevo svou náklonnost. Je-li žena svedena mužem, zbavuje se zodpovědnosti za své sexuální chování a tím splňuje očekávání, které na ni klade společnost ohledně její cudnosti (viz fantazie o znásilnění). Pro muže je naopak aktivita svádění nutným krokem pro dosažení sexuálních aktivit. Hsu a kol. (1994) uvádějí, že 75,9% mužů a 75% žen bylo někdy v životě sváděno. „Svádění sexuálního partnera“ přiznalo 75,9% mužů a 70,5% žen.

Na druhou stranu muži také mohou najít zalíbení v představě, že je žena svádí, neboť to dokazuje jejich přitažlivost a výhodu oproti ostatním mužům, a také je to možný příslib nadcházející sexuální aktivity. Je-li žena navíc atraktivní a vykazuje známky fertility, je to pro muže signál, že by mohlo dojít k rozšíření vlastních genů. Hsu a kol. (1994) uvádějí, že 90,7% mužů a 80,2% žen někdy prožilo fantazii o tom, že někoho svádějí. SF „někdo vás svádí“ přiznalo 87% mužů a 80,2% žen.

2.6.5. Orální sex

Jak už bylo zmíněno výše, obliba orálního sexu mezi adolescenty v posledních letech stoupá zejména díky názoru, že jeho rizika jsou oproti vaginálnímu pohlavnímu styku menší. Z tohoto důvodu lze orální sex chápat jako jakousi náhražku za vaginální sexuální styk nebo jako aktivitu, která mu předchází. Otázkou je, zda se také SF s tématikou orálního sexu budou objevovat u respondentů dříve než SF s tématikou vaginálního styku. Hald (2006) ve své studii uvádí, že muži oproti ženám více preferují sledování pornografických videí s tématikou orálního sexu, což by naznačovalo, že pro muže je tato aktivita atraktivnější než pro ženy.

Většinou se ale jedná o situaci, kdy je muž příjemcem a žena poskytovatelkou. V každém případě lze zejména u mužů předpokládat značný vliv pornografie na zařazení do repertoáru SF.

Studie Phama a Shackelforda (2013) zjistila, že existuje spojitost mezi strategií pro udržení partnerky a poskytováním orálního sexu mužem ženě. Muži, kteří poskytují ženě orální sex častěji, investují zároveň do partnerky více zdrojů a poskytují jí i různé další výhody. Naopak muži, kteří se snaží partnerčinu věrnost udržet restriktivními metodami např. omezením partnerčina pohybu ve společnosti a podobně, jí poskytují orální sex méně často.

Stejně jako jiné sexuální praktiky může i orální sex kromě vzrušení vyvolávat v člověku protichůdné pocity nebo dokonce přímo pocit znechucení (Leitenberg, Henning, 1995).

Hsu a kol. (1994) uvádějí, že 94,4% mužů a 88,6% žen někdy zažilo orální stimulaci, zatímco 88,9% mužů a 88,6% žen orálně uspokojovalo svého partnera/partnerku. SF s touto tematikou přiznalo 96,3% mužů 83,8% žen (studie nezohledňuje aktivní/pasivní roli).

2.6.6. Anální sex

Anální sex, ačkoliv není tak hojně zastoupen jako například vaginální pohlavní styk, je právem zařazován mezi párové sexuální aktivity. Je pravděpodobné, že adolescenti a mladí dospělí zažijí nejdříve styk vaginální a až s přibývajícím věkem někteří z nich vyzkoušejí také styk anální (Herbenick et al., 2010).

Ačkoliv by se mohlo zdát, že v heterosexuálním páru může vykonávat anální sex pouze muž na ženě a nikoliv naopak, jsou mezi lidmi provozovány i anální praktiky, které zahrnují dráždění mužova řitního otvoru pomocí ruky, úst nebo různých sexuálních pomůcek. I přes to lze předpokládat, že četnost heterosexuálních análních praktik prováděných ženou na muži bude nižší, neboť tabu a stigma spojené s homosexuálním análním stykem prováděným na muži ve společnosti i nadále přetrvává. Svou roli hraje také fakt, že anální styk s sebou nese určitý aspekt podmanění jednoho partnera druhým a tudíž lze předpokládat u této praktiky častější dominanci muže a submisi ženy. Ačkoliv existují zmínky o tom, že anální styk je pro určité procento žen vzrušující a příjemný, 58% jich uvedlo, že jej realizovaly na žádost partnera a nikoliv z vlastní iniciativy (Flannery et al., 2003 cit. in McBride, Fortenberry, 2010: s. 131).

Nárůst oblíbenosti análního sexu mezi heterosexuály je pravděpodobně spojen s nárůstem pornografie zobrazující tuto aktivitu. McBrideová a Fortenberry (2010: s. 124) dokonce přezdívací análnímu sexu „nový orální sex“ ve smyslu rozšíření tematiky análního sexu do

médií a do televize, kam se dřív se stejnou kontroverzí dostával také orální sex. To, co bylo ještě před několika lety považováno za nemyslitelné, je nyní podle výsledků studií lidmi běžně provozováno. Neznamená to, že by se anální sex zcela zbavil negativních konotací, je ale stále častěji zařazován do repertoáru partnerských aktivit i SF. Není vyloučeno, že tento „náhlý“ nárůst análního sexu mezi lidmi je způsoben tím, že až nyní se lidé odvažují praktikování této aktivity přiznat. Anální sex může být také náhražkovým chování, například v době partnerčiny menstruace (McBride, Fortenberry, 2010).

Jak uvádí Hald (2006) v rámci sledování pornografických videí preferují tematiku análního sexu spíše muži. To potvrzuje také studie Häggström-Nordinové a kol. (2006), která uvádí, že zatímco muži vnímají anální sex většinou pozitivně, ženy k němu mají ve většině případů negativní postoj.

Zkrátka v posledních letech lze pozorovat nárůst počtu erotických materiálů s tematikou análního sexu a s ním související rozmach této praktiky ve společnosti. Lze proto předpokládat, že vyšší četnost této praktiky se odrazí také v repertoáru SF. Vzhledem k tomu, že pro muže představuje anální styk určitou formu podmanění si partnerky, lze očekávat, že bude preferovanější muži a že jimi bude také častěji iniciován. V případě análního sexu předpokládám, že na zařazení do repertoáru SF bude mít hlavní vliv pornografie. Věk prvního vystavení pornografie s touto tematikou bude pravděpodobně o něco vyšší, než je tomu u materiálů s tematikou vaginálního pohlavního styku. Také věk realizace by měl být vyšší.

Hsu a kol. (1994) uvádějí, že anální sex někdy realizovalo 22,2% mužů a 26,7% žen, přičemž SF s touto tematikou přiznalo 55,6% mužů, ale jen 25,5% žen, což je signifikantně méně. To dopovídá našemu předpokladu, že SF s tematikou análního sexu jsou atraktivnější pro muže a lze se tedy domnívat, že muži budou dříve vyhledávat erotické materiály s touto tematikou a SF týkající se análního sexu se u nich budou objevovat dříve než u žen.

2.6.7. Oblékání speciálních kostýmů

Jak uvádí Steeleová (2001) v rámci své eseje nazvané *Móda, fetiš, fantazie* (v originále *Fashion, Fetish, Fantasy*), spojení sexuality s převleky můžeme najít už v antice, kde bylo kostýmů využíváno během tanečních a divadelních představení u příležitosti rituálních obřadů, jakými byly například řecké Bakchálie nebo římské Saturnálie. Obecně tkví kouzlo převleků či kostýmů především v tom, že zahalením získává člověk anonymitu, která mu přináší větší míru svobody.

Mezi vcelku běžně využívané a tolerované doplňky při sexuálních aktivitách dnes patří erotické prádlo, boty na vysokém podpatku, latexové oblečky a podobně. Tyto doplňky pak většinou slouží k podnícení sexuálního vzrušení a jakémusi ozvláštňení. Předčí-li však zájem o tyto předměty zájem o partnera a je-li přítomnost určitých předmětů či částí těla partnera absolutně nezbytnou pro vzrušení daného jedince, pak lze již hovořit o tzv. „fetišismu“ (Weiss, 2008).

Využívání zvláštních kostýmů ale nemusí nutně vést k fetišismu, často totiž nejde o samotný kostým nebo látku, z níž je vyroben, ale spíše o to, co nebo koho daný kostým představuje. Během 19. století tak byly v nevěstincích údajně nejpreferovanější kostýmy představující jeptišky, nevěsty a školačky, zatímco v případě mužských gay prostitutů se největší oblibě těšila vojenská uniforma (Steele. 2001). V těchto případech má kostým stejnou funkci jako v divadle, jeho nositel se díky němu dostane do nové role, z níž pro něj plynou různá práva i povinnosti. Zatímco kostým dominy nebo policistky propůjčuje jeho nositelce moc a sílu, kostým služky či školačky naopak signalizuje podřízenost či nezkušenost.

Je pravděpodobné, že SF s tematikou oblékání speciálních kostýmů se budou u jedinců, kteří netrpí fetišismem, objevovat později než fantazie zaměřené na partnerský sex. V takovém případě lze tyto SF považovat za jakousi nadstavbu „tradičních“ partnerských aktivit, která má sloužit jako prostředek ke zvýšení vzrušení a ozvláštňení sexuálních aktivit. Vzhledem k tomu, že rychlé dosažení vzrušení je evolučně výhodnější pro muže a že je v ženě zájmu toto vzrušení vyvolat, není divu, že existuje mnohem větší škála ženských převleků než těch mužských.

Hsu a kol. (1994) uvádějí, že oblékání erotického oblečení někdy v životě realizovalo 37% mužů a 56,2 % žen, přičemž tento rozdíl je signifikantní. To tedy znamená, že ženy se pro muže oblékají do erotického oblečení častěji než muži pro ženy. Není ale vyloučeno, že pod vlivem realizace takových aktivit s partnerem, mohou ženy přijmout do svého repertoáru SF s touto tematikou. SF s tematikou oblékání speciálních kostýmů přiznalo 38,9% mužů a 44,3% žen.

2.6.8. Hrubost

Stejně jako u využívání kostýmů při sexuálních aktivitách existuje v případě hrubosti určitá hranice, která odděluje deviantní chování od nedevariantního. V případě, že touha mučit partnera či být mučen je dlouhodobá, extrémně vzrušující a jedinec jí dává přednost před

ostatními partnerskými aktivitami, pak lze většinou hovořit o deviaci. V případě, že jedince vzrušuje způsobování bolesti druhé osobě, pak se jedná o tzv. „sadismus“. Pokud naopak jedince uspokojuje, je-li mu bolest způsobována, jde o tzv. „masochismus“ (Weiss, 2008).

I zde lze u nedevariantních jedinců považovat hrubost a mučení za jakousi nadstavbu „konvenčních“ partnerských aktivit, jejichž prostřednictvím si pár může zpestřovat sexuální život. Signifikantní rozdíly mezi muži a ženami v četnosti sadomasochistických sexuálních aktivit většinou nenacházíme, ale často se projevují pohlavní rozdíly v incidenci sadomasochistických SF (Donnelly, Fraser, 1998). Podle studie Donnellyové a Fräsera (1998) jsou pro muže oproti ženám více vzrušující fantazie, v nichž se účastní jak sadistických tak masochistických aktivit, zatímco v případě vzrušení, které přináší realizace takových aktivit, nebyly rozdíly mezi pohlavími tak velké. V každém případě to byli muži, kteří byli více vzrušováni představou i realizací sadomasochistických aktivit, což autoři vysvětlují odlišnou socializací obou pohlaví a zejména větší zdrženlivostí žen v otázkách sexuality.

Na zařazení SF s tématikou sadomasochismu do repertoáru SF bude mít pravděpodobně největší vliv styk s externími erotickými materiály nebo realizace takových aktivit s partnerem. Předpokládám, že SF s touto tématikou se budou u respondentů objevovat o něco později než SF s tématikou „konvenčních“ partnerských aktivit.

Hsu a kol. (1994) uvádějí, že 9,4% mužů a 1,9% žen někdy v životě během sexuálních aktivit mučilo svého partnera, zatímco 11,3% mužů a 2,9% žen někdy v životě bylo partnerem mučeno. SF „mučíte svého sexuálního partnera/partnerku“ přiznalo 9,3% mužů a 1,9% žen. SF „jste mučen sexuálním partnerem/partnerkou“ přiznalo 13% mužů a 4,7% žen.

3. Praktická část

3.1. Metody a materiály

3.1.1. Design výzkumu

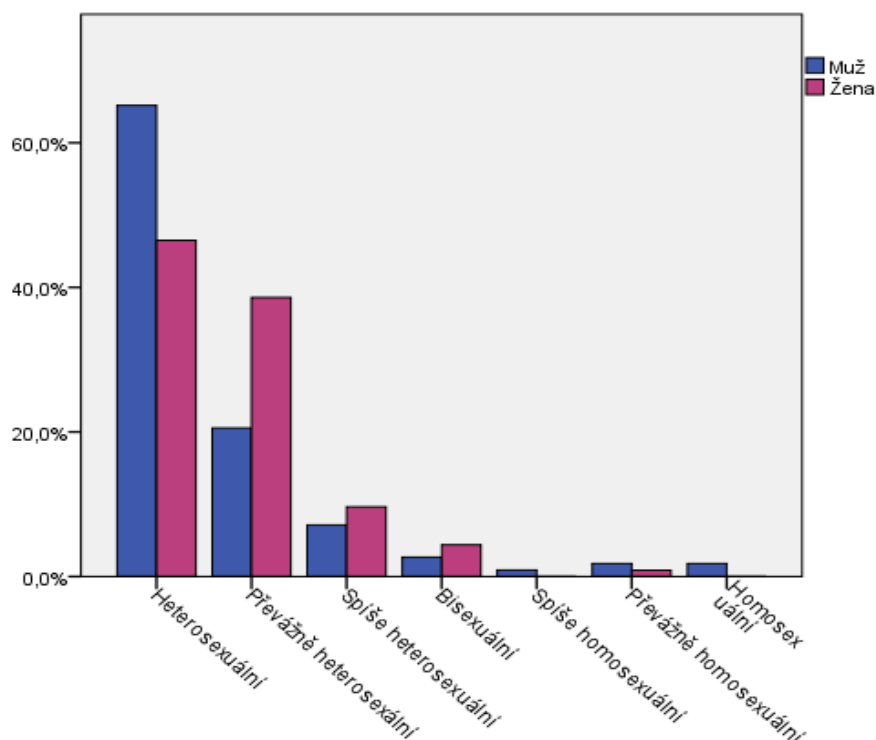
Vzhledem k charakteru sesbíraných dat je tento výzkum pojat jako kvantitativní. Vyhodnocována budou data získaná prostřednictvím elektronického dotazníku, který respondenti vyplňovali přes internet. Hlavním cílem tohoto výzkumu je zjistit, jak ovlivňuje styk s externími erotickými materiály repertoár SF a zda existují v tomto ohledu rozdíly mezi muži a ženami. Ve svých hypotézách vycházím především z výše zmíněných poznatků evoluční biologie a dalších vědních oborů.

3.1.2. Výzkumný vzorek

Celkem se výzkumu zúčastnilo 226 osob ve věku 18-50 let. Vzhledem k tomu, že minimální věková hranice pro účast ve výzkumu byla stanovena na 18 let, byli ze vzorku odstraněni všichni ti, kteří uvedli věk nižší. Dále byli vyňati ti respondenti, kteří dotazník předčasně ukončili nebo ti, kteří jej sice prošli celý, ale nezaznamenali v něm své odpovědi.

Z celkového počtu 226 osob bylo 112 mužů a 114 žen. Průměrný věk respondentů byl 29,14 let, přičemž průměrný věk mužů byl 32,66 let (minimum 19 let, maximum 50 let) a průměrný věk žen byl 25,68 let (minimum 18 let, maximum 50 let). Nadpoloviční většina (57,1%) respondentů uvedla, že jejich nejvyšší dosažené vzdělání je „úplné střední (s maturitou)“. Co se týče sexuální orientace, 55,8% respondentů ohodnotilo svou sexuální orientaci jako „heterosexuální“ a 29,6% respondentů jako „převážně heterosexuální“. Graf č. 1 ukazuje rozdíly v sexuální orientaci u mužů a u žen.

Graf 1 *Pohlavní rozdíly v sexuální orientaci (%)*



3.1.3. Dotazník

Jak již bylo zmíněno výše, data pro tuto práci byla získávána prostřednictvím dotazníku, který respondenti vyplňovali prostřednictvím internetu. K jeho vytvoření byl využit internetový portál www.qualtrics.com. Jedná se o dotazník týkající se celkem 60 SF, z nichž bylo pro účely této práce vybráno 11 SF. Toto dotazníkové šetření je součástí dlouhodobého výzkumu sexuálního chování mužů a žen a je realizováno Katedrou obecné antropologie FHS UK.

U každé SF respondenti zodpovídali následující otázky:

- 1) **Výskyt fantazie** (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = vůbec se u mě nevyskytuje a 100 = ano, je to moje nejčastější fantazie)
- 2) **Bez ohledu na to, zda se u vás tento obsah objevuje, nakolik je pro vás vzrušující** (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = není pro mne vůbec vzrušující a 100 = je pro mne extrémně vzrušující)
- 3) **Nakolik je pro vás tento obsah nepříjemný, až znechucující (např. kdybyste měli shlédnout film s těmito aktivitami)** (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = není mi vůbec nepříjemný, tzn. nevzbuzuje žádnou averzi a 100 = je mi extrémně nepříjemný)

- 4) **Realizace této aktivity v reálném životě** (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = ne, nikdy jsem nezrealizoval/a a 100 = ano, realizuji velmi často)
- 5) **Touha realizovat aktivitu v reálném životě** (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = v žádném případě bych tuto aktivitu nezrealizoval/a a 100 = ano, velmi rád/a bych tuto fantazii zrealizoval/a v reálném životě)
- 6) **Vyhledáváte erotické materiály s obdobnou tematikou?** (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = ne, nikdy erotické materiály s podobnou tematikou nevyhledávám a 100 = ano, je to nejčastější obsah erotických materiálů, který vyhledávám)
- 7) **Tuto aktivitu si představuji při masturbaci** (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = ne, nikdy si tuto SF při masturbaci nepředstavuji a 100 = ano, je to nejčastější SF, kterou si představuji při masturbaci)
- 8) **Tuto aktivitu si představuji při orgasmu** ((odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = ne, nikdy si tuto SF při orgasmu nepředstavuji a 100 = ano, je to nejčastější SF, kterou si při orgasmu představuji)
- 9) **Do jaké míry jste inicioval/a realizaci této sexuální fantazie Vy a do jaké míry sexuální partner/ka?** (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = tuto sexuální aktivitu jsem vůbec neinicioval/a já, ale výhradně sexuální partner/ka a 100 = tuto sexuální aktivitu jsem iniciovala výhradně já)
- 10) **Realizace aktivity mezi vrstevníky** (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = není běžnou součástí sexuálních aktivit mých vrstevníků a 100 = je běžnou součástí sexuálních aktivit mých vrstevníků)
- 11) **Jakým způsobem jste byl/a materiálu s touto tematikou vystaven/a?** (výběr z možností: „Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji“; „Ústním sdělením (např. od přátel)“; „Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem“; „Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní nesetkal/a“; „O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky“; „Jiným způsobem, který není v nabídce“)
- 12) **V jakém věku jste byl/a takovému materiálů vystaven/a? (Pokud jste nebyl/a, nebo si takovou situaci nevybavujete, prosím nevyplňujte)** (odpověď číslem)
- 13) **V jakém věku se tato fantazie u Vás začala pravidelně objevovat? (Pokud nezačala, prosím nevyplňujte)** (odpověď číslem)

V této práci jsou vzhledem k jejímu tématu zohledněny u vybraných osmi SF pouze otázky č. 1,2,3,4,6,11,12 a 13.

3.1.4. Výběr respondentů

Vzhledem k tomu, že dotazníkové šetření, z něhož čerpá tato práce, nebylo zkonstruováno pouze pro její účely, byla k analýze použita jednak data, která již byla sesbírána v minulosti a jednak data sesbíraná v průběhu psaní této práce od začátku února do konce května roku 2016. Respondenti byli kontaktováni elektronickou formou prostřednictvím náborového letáku (viz Přílohy). Hlavní nábor respondentů probíhal na sociálních sítích, kde byli oslovováni zejména studenti Fakulty humanitních studií Univerzity Karlovy.

3.1.5. Hypotézy

H1: Muži jsou více než ženy vystavováni obrazovým erotickým materiálům.

H2: Muži jsou erotickým materiálům vystaveni v dřívějším věku než ženy.

H3: U mužů se častěji než u žen vyskytuje SF s tématikou análního sexu.

H4: Pro muže je SF s tématikou análního sexu více vzrušující a méně nepříjemná než pro ženy.

H5: U žen se častěji než u mužů vyskytuje SF s tématikou sexu s příslušníkem stejného pohlaví a tento obsah je pro ně také více vzrušující a méně nepříjemný než pro muže.

H6: Věk vystavení erotickým materiálům ovlivňuje věk zařazení SF do repertoáru.

3.1.6. Zpracování dat

Data byla převedena do programu SPSS 18.0 a v něm také analyzována. Pro porovnání pohlavních rozdílů byla v případě spojitých dat užitá jednocestná ANOVA a v případě kategoriálních dat byl užit χ^2 test. Pro zjištění souvislostí mezi věkem vystavení externímu erotickému materiálu a věkem zařazení SF do repertoáru byla využita metoda lineární regrese.

3.2. Výsledky

3.2.1. Výskyt SF

Otázka: Výskyt fantazie (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = vůbec se u mě nevyskytuje a 100 = ano, je to moje nejčastější fantazie)

Tabulka 5 Pohlavní rozdíly ve výskytu SF

ANOVA

Sexuální fantazie	F	P-value	Průměr – muži	Průměr - ženy
Sex s partnerem/ partnerkou	,908	,342	66,0	70,0
Sex s příslušníkem stejného pohlaví	14,259	,000*	11,7232	25,6842
Sex se zvířaty	1,787	,183	3,8214	1,9123
Někdo Vás orálně uspokojuje	,025	,874	61,4107	62,0965
Vy někoho orálně uspokojujete	5,304	,022*	59,75	49,4123
Anální sex	34,417	,000*	49,0982	22,6140
Někdo Vás svádí	19,257	,000*	25,5268	44,2281
Svádíte někoho	27,049	,000*	24,8571	46,7895
Oblékání speciálních kostýmů	5,649	,018*	20,4554	12,2193
Družka/druh je na Vás hrubá/ý a mučí Vás	6,611	,011*	17,2232	27,9649
Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej	16,446	,000*	17,0446	5,2193

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)

Signifikantní pohlavní rozdíly byly nalezeny u těchto SF: sex s příslušníkem stejného pohlaví ($p < 0,05$); vy někoho orálně uspokojujete ($p = 0,022$); anální sex ($p < 0,05$); někdo Vás svádí ($p < 0,05$); svádíte někoho ($p < 0,05$); oblékání speciálních kostýmů ($p = 0,018$); družka/druh

je na vás hrubá/ý a mučí Vás ($p = 0,011$) a vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej ($p < 0,05$). 4 nejčastěji se vyskytující SF u mužů jsou: sex s partnerkou, Vy někoho orálně uspokojujete, někdo Vás orálně uspokojuje a anální sex. 4 nejčastěji se vyskytující SF u žen jsou: sex s partnerem, Vy někoho orálně uspokojujete, někdo Vás orálně uspokojuje a svádíte někoho. Zatímco u SF „někdo Vás orálně uspokojuje“ nenacházíme signifikantní rozdíl mezi muži a ženami, SF „Vy někoho orálně uspokojujete“ se signifikantně častěji vyskytuje u mužů. U žen se častěji než u mužů vyskytují SF s tématikou svádění, jak aktivního tak pasivního. U žen se častěji vyskytuje SF „druh je na Vás hrubý a mučí Vás“, zatímco u mužů se častěji vyskytuje SF „Vy jste na družku hrubý a mučíte ji“. Nejméně často se u obou pohlaví vyskytuje SF „sex se zvířaty“.

3.2.2. Nakolik je pro vás vzrušující

Otázka: Bez ohledu na to, zda se u vás tento obsah objevuje, nakolik je pro vás vzrušující (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = není pro mne vůbec vzrušující a 100 = je pro mne extrémně vzrušující)

Signifikantní pohlavní rozdíly byly nalezeny u těchto SF: sex s příslušníkem stejného pohlaví ($p < 0,05$); vy někoho orálně uspokojujete ($p < 0,05$); anální sex ($p < 0,05$); někdo Vás svádí ($p = 0,015$); svádíte někoho ($p < 0,05$); oblékání speciálních kostýmů ($p = 0,034$); družka/druh je na vás hrubá/ý a mučí Vás ($p = 0,039$) a vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej ($p < 0,05$). Stejně jako u otázky výskytu SF jsou 4 nejvíce vzrušující mužské fantazie tyto: sex s partnerkou, někdo Vás orálně uspokojuje, Vy někoho orálně uspokojujete a anální sex. U žen jsou 4 nejvíce vzrušující SF tyto: sex s partnerem, někdo Vás orálně uspokojuje, Vy někoho orálně uspokojujete a někdo Vás svádí.

Tabulka 6 Pohlavní rozdíly ve vzrušení, které SF vyvolává

ANOVA

Sexuální fantazie	F	P-value	Průměr – muži	Průměr - ženy
Sex s partnerem/ partnerkou	,300	,585	79,3750	81,3070
Sex s příslušníkem stejného pohlaví	11,550	,001*	19,0179	34,6228
Sex se zvířaty	1,829	,178	7,2768	4,2281
Někdo Vás orálně uspokojuje	1,201	,274	78,3036	74,0088
Vy někoho orálně uspokojujete	14,698	,000*	76,0268	60,5526
Anální sex	30,630	,000*	59,6250	32,2807
Někdo Vás svádí	5,981	,015*	46,9911	58,0614
Svádíte někoho	16,736	,000*	36,5893	55,1930
Oblékání speciálních kostýmů	4,554	,034*	29,7589	20,6140
Družka/druh je na Vás hrubá/ý a mučí Vás	4,313	,039*	24,5982	34,2982
Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej	12,586	,000*	33,72790	20,38646

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)**3.2.3. Nakolik je pro vás nepříjemný**

Otázka: Nakolik je pro vás tento obsah nepříjemný, až znechucující (např. kdybyste měli shlédnout film s těmito aktivitami) (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = není mi vůbec nepříjemný, tzn. nevzbuzuje žádnou averzi a 100 = je mi extrémně nepříjemný)

Tabulka 7 Pohlavní rozdíly ve znechucení, které SF vyvolává

ANOVA

Sexuální fantazie	F	P-value	Průměr – muži	Průměr - ženy
Sex s partnerem/ partnerkou	5,221	,023*	1,3393	5,7632
Sex s příslušníkem stejného pohlaví	26,320	,000*	49,7768	23,3421
Sex se zvířaty	20,201	,000*	60,7768	83,4561
Někdo Vás orálně uspokojuje	4,816	,029*	1,2321	5,6140
Vy někoho orálně uspokojujete	14,134	,000*	2,3214	10,2105
Anální sex	34,111	,000*	11,0625	36,2456
Někdo Vás svádí	8,450	,004*	1,5	6,7544
Svádíte někoho	6,560	,011*	1,8839	6,3684
Oblékání speciálních kostýmů	2,104	,148	9,0893	13,9386
Družka/druh je na Vás hrubá/ý a mučí Vás	4,418	,037*	29,8214	40,9298
Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej	12,916	,000*	30,1161	49,7807

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)

Signifikantní pohlavní rozdíly byly nalezeny u těchto SF: sex s partnerem/partnerkou ($p = 0,023$); sex s příslušníkem stejného pohlaví ($p < 0,05$); sex se zvířaty ($p < 0,05$); někdo Vás orálně uspokojuje ($p = 0,029$); vy někoho orálně uspokojujete ($p < 0,05$); anální sex ($p < 0,05$); někdo Vás svádí ($p = 0,004$); svádíte někoho ($p = 0,011$); družka/druh je na vás hrubá/ý a mučí Vás ($p = 0,037$) a vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej ($p < 0,05$). SF, která vyvolává u obou pohlaví největší znechucení, je „sex se zvířaty“, nicméně pro muže je tento obsah méně nepříjemný než pro ženy. Nejméně nepříjemnou SF je potom pro obě pohlaví „sex s partnerem/partnerkou“, nicméně pro ženy je toto téma obecně o něco nepříjemnější než pro muže. Pro ženy je oproti mužům méně nepříjemná tematika sexu s příslušníkem stejného

pohlaví. Pro muže jsou oproti ženám méně nepříjemné následující SF: sex s partnerem/partnerkou; sex se zvířaty; někdo Vás orálně uspokojuje; Vy někoho orálně uspokojujete; anální sex; někdo Vás svádí; svádíte někoho; druh/družka je na Vás hrubá/ý a mučí Vás a Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej.

3.2.4. Diskuze

Výsledky potvrdily hypotézu o obecně vyšší tendenci žen preferovat sex s příslušníkem stejného pohlaví. SF s touto tematikou se u žen vyskytuje častěji než u mužů a je pro ně také více vzrušující a méně nepříjemná. To je způsobeno méně rigidní ženskou sexualitou (Diamond, 2008) a také menším rizikem, které žena při takovém styku podstupuje (Binter et al., 2012). Vzhledem k faktu, že mužská homosexualita je i v dnešní době provázána určitým stigmatem a že mužská sexuální orientace je mnohem více stabilní než ženská, není divu, že se u mužů v mnohem menší míře vyskytují homosexuální fantazie a že jsou pro ně také méně vzrušující a více nepříjemné.

Také v otázce análního sexu se podařilo potvrdit obě hypotézy, které se k němu vážou. Byl nalezen signifikantní rozdíl mezi muži a ženami ve výskytu SF s tematikou análního sexu, což lze vysvětlit mimo jiné zvýšenou tendencí zobrazovat v posledních letech anální sex v pornografických materiálech, jejichž hlavními konzumenty jsou muži (Hald, 2006). Stejně tak se potvrdila hypotéza, že anální sex je pro muže více vzrušující a méně nepříjemný než pro ženy, což je v souladu s předchozími výzkumy, které ukázaly, že ženy vnímají anální sex negativněji než muži (Häggström-Nordin et al., 2006). Vzhledem k tomu, že pro muže může anální sex znamenat mimo jiné určitou formu podmanění partnerky, není divu, že je pro ně tento obsah více vzrušující. Je velice pravděpodobné, že výsledky by se lišily v případě, že by byla v tomto výzkumu zohledněna aktivní a pasivní role. Sexuální fantazie s tematikou pasivního análního sexu by se u mužů zřejmě nevyskytovala v takové míře a ani by nebyla hodnocena jako tolik vzrušující. Vzhledem k tomu, že ženy častěji realizují anální sex na přání partnera a nikoliv z vlastní iniciativy (Flannery et al., 2003 cit. in McBride, Fortenberry, 2010: s. 131), lze předpokládat, že to není ženami preferovaná sexuální aktivita a tím pádem pro ně není ani tolik vzrušující. Důvodem může být strach, ale také větší zdrženlivost a stud, co se sexuálních aktivit týče.

Zajímavým zjištěním je, že u mužů se častěji než u žen vyskytuje SF „Vy někoho orálně uspokojujete“ a nikoliv „někdo Vás orálně uspokojuje“, což naznačuje, že pro muže je

představa orálního sexu přitažlivá nejenom, jsou-li jeho příjemcem, ale také v případě, že jsou jeho poskytovatelem. Ženy hodnotily poskytování orálního sexu jako méně vzrušující, vyvolávající větší znechucení a tato fantazie se u nich také vyskytovala méně často.

SF, které se týkaly svádění, se signifikantně častěji vyskytovaly u žen, ať už se jednalo o pasivní či aktivní svádění. Tyto fantazie u nich také vyvolávaly větší vzrušení než u mužů. SF s tematikou svádění nejsou u mužů tak oblíbené zřejmě proto, že mužské SF bývají více konkrétní, explicitní, zaměřené zejména na tělesné detaily a tím pádem více podněcují mužovo vzrušení, což je pro něj evolučně výhodnější (Ellis, Symons, 1990). To, že by ženy častěji ve svých fantaziích snily o tom, že budou sváděny a zaujímaly pasivní roli, se nepotvrdilo.

Jak již bylo zmíněno výše, aktivita oblékání speciálních kostýmů během sexuálních aktivit může sloužit jako nástroj pro podnícení mužského vzrušení a ozvláštnění sexuálních aktivit a jako taková je proto je více atraktivní pro muže. Výsledky tohoto výzkumu tento předpoklad potvrdily, neboť oblékání speciálních kostýmů se častěji vyskytovalo u mužů a bylo pro ně také více vzrušující. V míře znechucení, kterou oblékání speciálních kostýmů vyvolává, nebyly nalezeny signifikantní rozdíly, což naznačuje, že tato fantazie sice není pro ženy tolik vzrušující jako pro muže, ale není jim ani nijak zvlášť nepříjemná.

Mušská tendence preferovat spíše dominanci se projevila v častějším výskytu SF „Vy jste na družku hrubý a mučíte ji“ u mužů. Naopak u žen se častěji vyskytovala SF „druh je na Vás hrubý a mučí Vás“, což potvrzuje již dříve zjištěný fakt, že ženy častěji ve svých fantaziích zaujímají submisivní roli a muži roli dominantní (Leitenberg, Henning, 1995). Fantazie zahrnující hrubost a mučení družky/druha byla pro muže také více vzrušující než pro ženy a vyvolávala v nich menší znechucení. Pro ženy byla naopak představa, že je na ně druh hrubý a mučí je více vzrušující než pro muže, zároveň v nich ale vyvolávala také větší znechucení. To může být dáno tím, že ačkoliv je submisivní role pro některé ženy přitažlivá až vzrušující, zároveň ji provází strach z nechtěného ovládnutí a nucení k nepreferovaným sexuálním aktivitám.

Ve výskytu SF „sex se zvířaty“ nebyly nalezeny signifikantní pohlavní rozdíly, obecně byl však výskyt této fantazie nejnížší ze všech, neboť 85,8% všech respondentů uvedlo, že se u nich tato fantazie vůbec nevyskytuje. Pro ženy byla navíc tato fantazie více nepříjemná a vzbuzovala v nich větší znechucení.

Naopak nejčastěji se vyskytující SF byl „sex s partnerem/partnerkou“, kde 21,2% všech respondentů uvedlo, že se jedná o jejich nejčastější fantazii. Zajímavé je, že byl u této fantazie nalezen signifikantní rozdíl ve znechucení, které vyvolává. Pro ženy byla fantazie „sex

s partnerem/partnerkou“ více nepříjemná než pro muže, což naznačuje, že ženy mají obecně k sexu negativnější postoj. U devíti fantasií (z celkových jedenácti) ženy uváděly, že je pro ně daný obsah více nepříjemný než pro muže. Jediná fantazie, která byla nepříjemnější mužům, byla „sex s příslušníkem stejného pohlaví“.

Stručné shrnutí signifikantních výsledků v případě výskytu, vzrušení a znechucení uvádím v Tabulce č. 8.

Tabulka 8 *Signifikantní pohlavní rozdíly ve výskytu, vzrušení a znechucení*

Sexuální fantazie	Výskyt	Vzrušení	Znechucení
Sex s partnerem/partnerkou	-	-	♀
Sex s příslušníkem stejného pohlaví	♀	♀	♂
Sex se zvířetem	-	-	♀
Někdo Vás orálně uspokojuje	-	-	♀
Vy někoho orálně uspokojujete	♂	♂	♀
Anální sex	♂	♂	♀
Někdo Vás svádí	♀	♀	♀
Svádíte někoho	♀	♀	♀
Oblékání speciálních kostýmů	♂	♂	-
Druh/družka je na Vás hrubý/á a mučí Vás	♀	♀	♀
Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte jej/ji	♂	♂	♀

(Nesignifikantní výsledky nejsou v tabulce uvedeny. V případě, že je výskyt, vzrušení či znechucení větší na straně mužů je uveden symbol pro mužské pohlaví (♂), v případě, že na straně žen, je uveden symbol pro ženské pohlaví (♀))

3.2.5. Realizace v reálném životě

Otázka: Realizace této aktivity v reálném životě (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = ne, nikdy jsem nezrealizoval/a a 100 = ano, realizuji velmi často)

Tabulka 9 Pohlavní rozdíly v realizaci

ANOVA

Sexuální aktivita	F	P-value	Průměr – muži	Průměr - ženy
Sex s partnerem/ partnerkou	4,181	,042*	71,7857	80,5351
Sex s příslušníkem stejného pohlaví	,033	,856	3,7857	4,0877
Sex se zvířaty	1,131	,289	0,4821	0,0877
Někdo Vás orálně uspokojuje	1,850	,175	61,9821	68,0175
Vy někoho orálně uspokojujete	,046	,830	66,1429	67,1053
Anální sex	,406	,525	23,2232	20,6930
Někdo Vás svádí	42,902	,000*	18,6339	43,0614
Svádíte někoho	9,227	,003*	26,9911	39,4649
Oblékání speciálních kostýmů	,120	,729	8,3571	9,2544
Družka/druh je na Vás hrubá/ý a mučí Vás	2,047	,154	9,5625	14,0088
Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej	6,806	,010*	10,4107	4,2281

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)

Signifikantní pohlavní rozdíly byly nalezeny u těchto SF: sex s partnerem/partnerkou ($p = 0,042$); někdo Vás svádí ($p < 0,05$); svádíte někoho ($p = 0,003$) a Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej ($p = 0,010$). Zatímco muži signifikantně častěji realizují hrubost a mučení na své družce, ženy častěji než muži realizují sex s partnerem, někoho svádějí a také jsou sváděny.

3.2.5.1. Diskuze

Co se týče realizace sexuálních aktivit v reálném životě, nebylo nalezeno tolik signifikantních pohlavních rozdílů jako u předchozích tří otázek. Ženy častěji než muži realizují sex s partnerem, což odpovídá tomu, že tato aktivita je pro ně evolučně výhodnější (Binter et al., 2012). U orálního a análního sexu nebyly nalezeny žádné pohlavní rozdíly v realizaci.

Zajímavým zjištěním je, že ženy častěji než muži realizují aktivitu svádění a také jsou častěji někým sváděny, což by mohl být důvod, proč se u nich zároveň více vyskytují SF „někdo Vás svádí“ a „svádíte někoho“.

V případě pasivní hrubosti (druh/družka je na Vás hrubý a mučí Vás) nebyly nalezeny signifikantní pohlavní rozdíly, ale aktivní hrubost (Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej) realizovali častěji muži než ženy, což opět odpovídá tomu, že muži v rámci sexuálních aktivit i fantazií častěji zaujímají dominantní roli.

Nejčastěji realizovanou aktivitou je u obou pohlaví sex s partnerem/partnerkou. Nejméně realizovanou aktivitou je sex se zvířaty, což odpovídá zjištěním z předchozích výzkumů (Hsu et al., 1994).

3.2.6. Vyhledávání erotických materiálů

Otázka: Vyhledáváte erotické materiály s obdobnou tematikou? (odpověď na škále od 0 do 100, kdy 0 = ne, nikdy erotické materiály s podobnou tematikou nevyhledávám a 100 = ano, je to nejčastější obsah erotických materiálů, který vyhledávám)

Signifikantní pohlavní rozdíly byly nalezeny u těchto SF: sex s příslušníkem stejného pohlaví ($p < 0,05$); někdo Vás orálně uspokojuje ($p = 0,01$); Vy někoho orálně uspokojujete ($p < 0,05$); anální sex ($p < 0,05$); oblékání speciálních kostýmů ($p = 0,01$) a druh/družka je na Vás hrubý a mučí Vás ($p = 0,023$). Ženy častěji než muži vyhledávají externí erotické materiály s tematikou sexu s příslušníkem stejného pohlaví a s tematikou pasivní hrubosti (druh je na Vás hrubý a mučí Vás). Muži častěji než ženy vyhledávají externí erotické materiály týkající se orálního sexu (aktivního i pasivního), análního sexu a oblékání speciálních kostýmů.

Tabulka 10 Pohlavní rozdíly ve vyhledávání erotických materiálů

ANOVA

Téma erotických materiálů	F	P-value	Průměr – muži	Průměr - ženy
Sex s partnerem/ partnerkou	2,778	,097	39,9375	31,5088
Sex s příslušníkem stejného pohlaví	14,306	,000*	11,7411	27,1842
Sex se zvířaty	1,957	,163	2,4464	1,0965
Někdo Vás orálně uspokojuje	6,710	,010*	52,8750	40,4211
Vy někoho orálně uspokojujete	18,832	,000*	50,5268	31,3333
Anální sex	30,626	,000*	45,5357	19,9211
Někdo Vás svádí	3,311	,070	14,3214	20,8070
Svádíte někoho	2,583	,109	15,0089	20,7281
Oblékání speciálních kostýmů	10,498	,001*	17,6518	7,8158
Družka/druh je na Vás hrubá/ý a mučí Vás	5,251	,023*	16,3661	25,9298
Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej	6,349	,012	17,6429	8,9912

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)**3.2.6.1. Diskuze**

Mezi muži i ženami je nejčastěji vyhledávaným tématem erotickým materiálů pasivní orální sex tedy situace, kdy je někdo orálně uspokojuje. Jak bylo zmíněno výše, zejména mezi mladými lidmi obliba orálního sexu v posledních letech stoupá (Fortenberry, 2013), tudíž tento výsledek není překvapivý. Nejméně vyhledávaným tématem je u obou pohlaví sex se zvířaty, což je opět v souladu s teorií i s předchozími výsledky, neboť sex se zvířaty je také nejméně se vyskytující SF, vyvolávající nejmenší vzrušení a největší znechucení a je také nejméně realizovanou sexuální aktivitou.

Ženy častěji než muži vyhledávají materiály s tematikou sexu s příslušníkem stejného pohlaví, což opět dokazuje jejich méně rigidní sexualitu a méně stabilní sexuální orientaci. Naopak muži častěji než ženy vyhledávají materiály s tematikou análního sexu, což dokazuje oblibu této praktiky mezi muži. Na rozdíl od předchozích otázek, byl v případě vyhledávání erotických materiálů nalezen také rozdíl u pasivního orálního sexu (někdo Vás orálně uspokojuje), který signifikantně častěji vyhledávají v erotických materiálech muži. Stejně tak aktivní orální sex je častěji vyhledáván muži. To naznačuje, že v rámci erotických materiálů je mužská preference pro orální sex obecně vyšší než ženská.

Muži také častěji než ženy vyhledávají materiály s tematikou oblékání speciálních kostýmů. Vzhledem k tomu, že je pro ně tato tematika také více vzrušující a jedná se o aktivitu, která obecně více cílí na muže, není to překvapivý výsledek.

Ačkoliv nebyl nalezen rozdíl mezi muži a ženami ve vyhledávání materiálů s tematikou aktivní hrubosti, ženy častěji než muži vyhledávají materiály s tématem „druh je na Vás hrubý a mučí Vás“, což souhlasí se zjištěním, že fantazie zahrnující hrubost a mučení a ženu v pasivní pozici, se u žen objevují častěji a jsou pro ně také více vzrušující.

3.2.7. Způsob vystavení externímu erotickému materiálu

Otázka: Jakým způsobem jste byl/a materiálu s touto tematikou vystaven/a? (výběr z možností: „Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji“; „Ústním sdělením (např. od přátel)“; „Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem“; „Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní nesetkal/a“; „O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky“; „Jiným způsobem, který není v nabídce“)

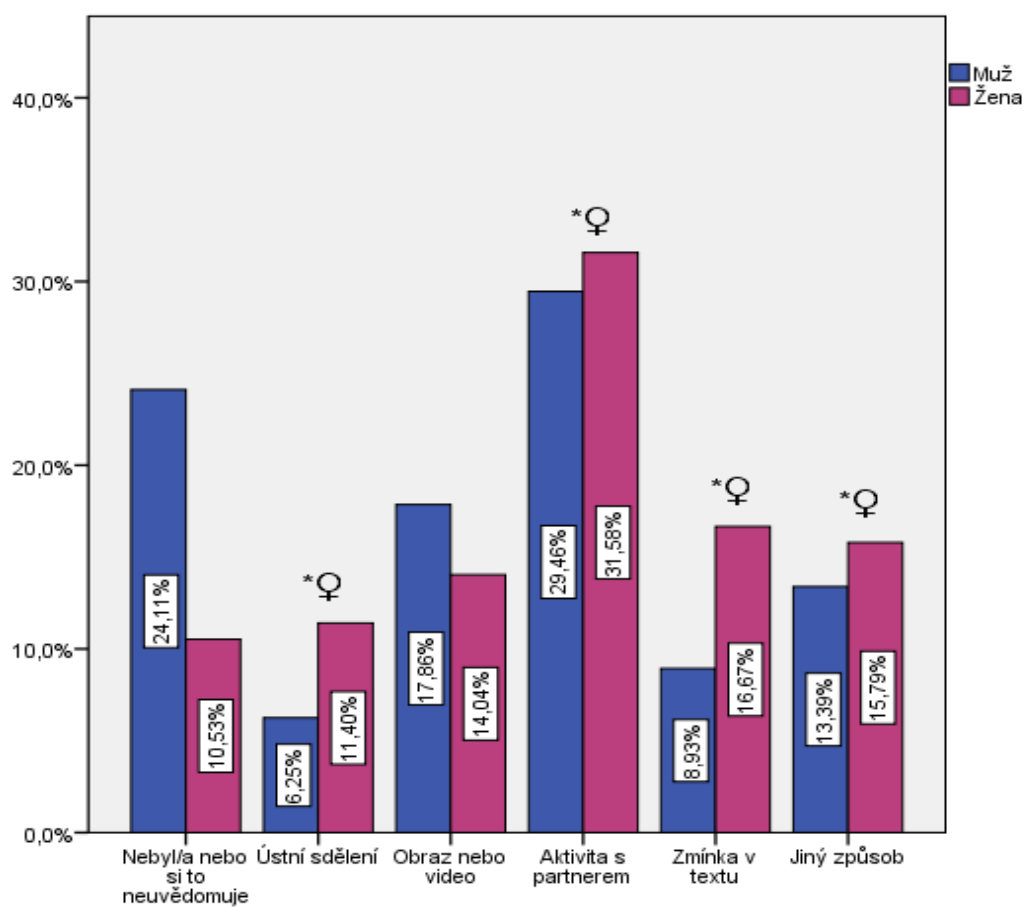
Tabulka 11 Sex s partnerem/partnerkouChi² test

Sexuální fantazie	Způsob vystavení erotickému materiálu	X ²	P-value	Muži (%)	Ženy (%)
Sex s partnerem/partnerkou	Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji	-	-	24,11%	10,53%
	Ústním sdělením (např. od přátel)	6,344	,012*	6,25%	11,40%
	Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem	1,469	,221	17,86%	14,04%
	Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní neseťkal/a	4,623	,032*	29,46%	31,68%
	O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky	8,096	,004*	8,93%	16,67%
	Jiným způsobem, který není v nabídce	4,157	,041*	13,39%	15,79%

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)

V případě vystavení materiálu s tématikou sexu s partnerem/partnerkou byly nalezeny signifikantní rozdíly v případě ústního sdělení ($p = 0,012$), aktivity realizované s partnerem ($p = 0,032$), zmínky v textu ($p = 0,004$) a jiného způsobu vystavení ($p = 0,041$). V případě sexu s partnerem/partnerkou je nejčastějším způsobem vystavení právě samotná aktivita s partnerem či partnerkou. Ženy byly častěji než muži vystaveny ústnímu sdělení, aktivitě s partnerem a zmínce v textu, což jsou neobrazové způsoby vystavení. V případě vizuálního vystavení (obraz nebo video) nebyl nalezen signifikantní rozdíl. 17,26% všech respondentů nebylo takovému materiálu vystaveno nebo si takovou situaci neuvědomuje.

Graf 2 Sex s partnerem/partnerkou (%)



Signifikantní ($p < 0,05$) výsledky jsou označeny hvězdičkou (*)

Tabulka 12 Sex s příslušníkem stejného pohlaví

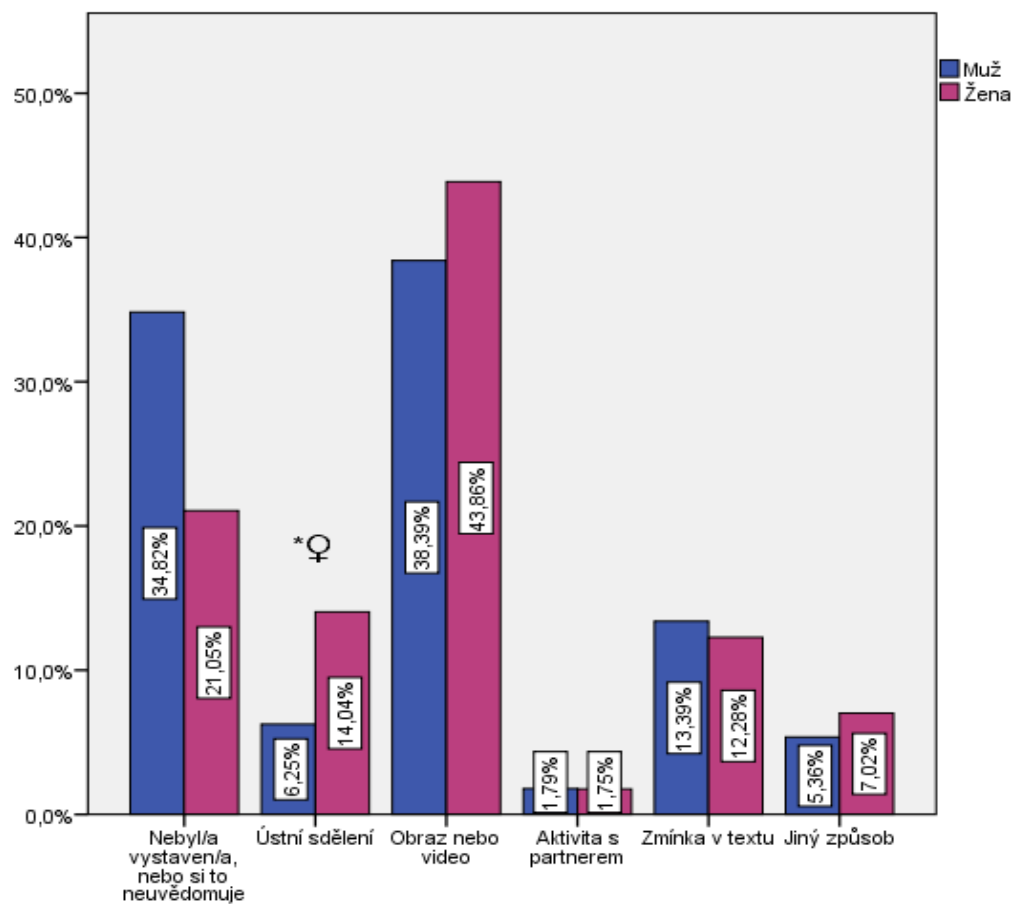
Chi² test

Sexuální fantazie	Způsob vystavení erotickému materiálu	X²	P-value	Muži (%)	Ženy (%)
Sex s příslušníkem stejného pohlaví	Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji	-	-	34,82%	21,05%
	Ústním sdělením (např. od přátel)	6,707	,010*	6,25%	14,04%
	Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem	3,698	,054	38,39%	43,86%
	Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní neseťkal/a	,224	,636	1,79%	1,75%
	O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky	,849	,357	13,39%	12,29%
	Jiným způsobem, který není v nabídce	1,711	,191	5,36%	7,02%

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)

V případě vystavení materiálu s tematikou sexu s příslušníkem stejného pohlaví byl nalezen signifikantní rozdíl pouze v případě ústního sdělení ($p = 0,010$), přičemž ženy mu byly tímto způsobem vystaveny častěji než muži. V ostatních případech nebyly nalezeny signifikantní rozdíly. Nejčastěji byli respondenti vystaveni materiálu s touto tematikou prostřednictvím obrazu nebo videa.

Graf 3 Sex s příslušníkem stejného pohlaví (%)



Signifikantní ($p < 0,05$) výsledky jsou označeny hvězdičkou (*)

Tabulka 13 Sex se zvířaty

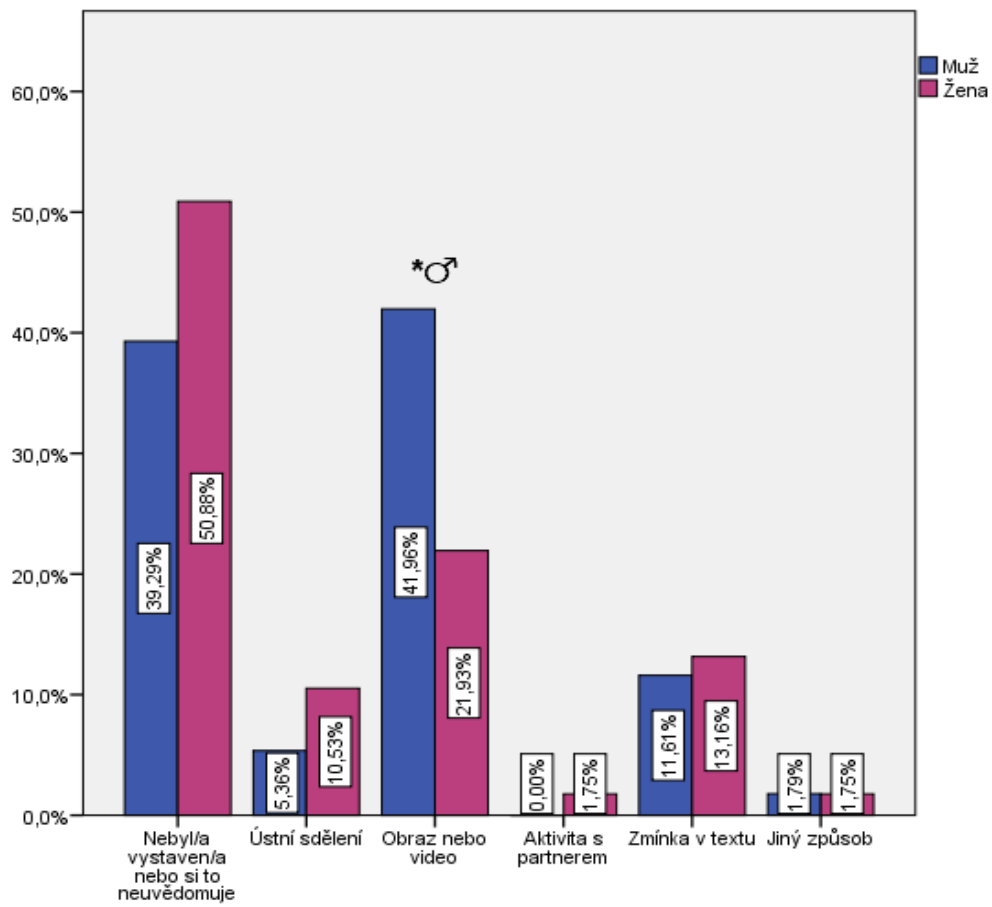
Chi² test

Sexuální fantazie	Způsob vystavení erotickému materiálu	X ²	P-value	Muži (%)	Ženy (%)
Sex se zvířaty	Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji	-	-	39,29%	50,88%
	Ústním sdělením (např. od přátel)	,605	,437	5,36%	10,53%
	Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem	8,294	,004*	41,96%	21,93%
	Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní neseťkal/a	1,495	,221	0%	1,75%
	O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky	,097	,756	11,61%	13,16%
	Jiným způsobem, který není v nabídce	,074	,786	1,79%	1,75%

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)

V případě vystavení materiálu s tematikou sexu se zvířaty byl nalezen signifikantní rozdíl pouze v případě vystavení obrazu/video ($p = 0,004$), přičemž muži mu byli tímto způsobem vystaveni častěji než ženy. V ostatních případech nebyly nalezeny signifikantní rozdíly. Nejčastěji respondenti odpovídali, že nebyli takovému materiálu vystaveni nebo si takovou situaci neuvědomují.

Graf 4 Sex se zvířaty (%)



Signifikantní ($p < 0,05$) výsledky jsou označeny hvězdičkou (*)

Tabulka 14 *Někdo Vás orálně uspokojuje*

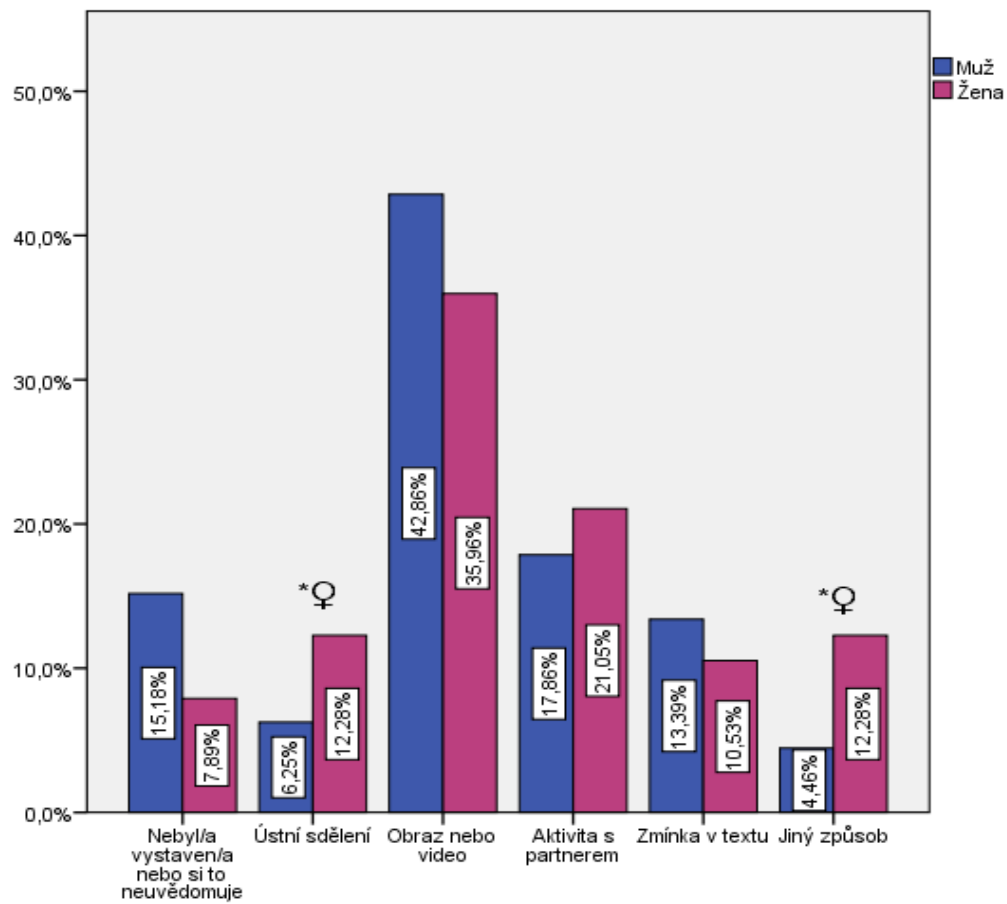
Chi² test

Sexuální fantazie	Způsob vystavení erotickému materiálu	X²	P-value	Muži (%)	Ženy (%)
Někdo Vás orálně uspokojuje	Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji	-	-	15,18%	7,89%
	Ústním sdělením (např. od přátel)	4,776	,029*	6,25%	12,28%
	Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem	1,074	,300	42,86%	35,96%
	Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní neseťkal/a	2,605	,107	17,86%	21,05%
	O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky	,535	,465	13,39%	10,53%
	Jiným způsobem, který není v nabídce	6,706	,010*	4,46%	12,28%

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)

V případě vystavení materiálu s tematikou „někdo Vás orálně uspokojuje“ byly nalezeny signifikantní rozdíly v případě ústního sdělení ($p = 0,029$) a jiného způsobu vystavení ($p = 0,010$). V případě pasivní orální aktivity byl nejčastějším způsobem vystavení obraz nebo video. Ženy byly opět častěji než muži vystaveny ústnímu sdělení. V případě vizuálního způsobu vystavení (obraz nebo video) nebyl nalezen signifikantní rozdíl.

Graf 5 Někdo Vás orálně uspokojuje (%)



Signifikantní ($p < 0,05$) výsledky jsou označeny hvězdičkou (*)

Tabulka 15 *Vy někoho orálně uspokojujete*

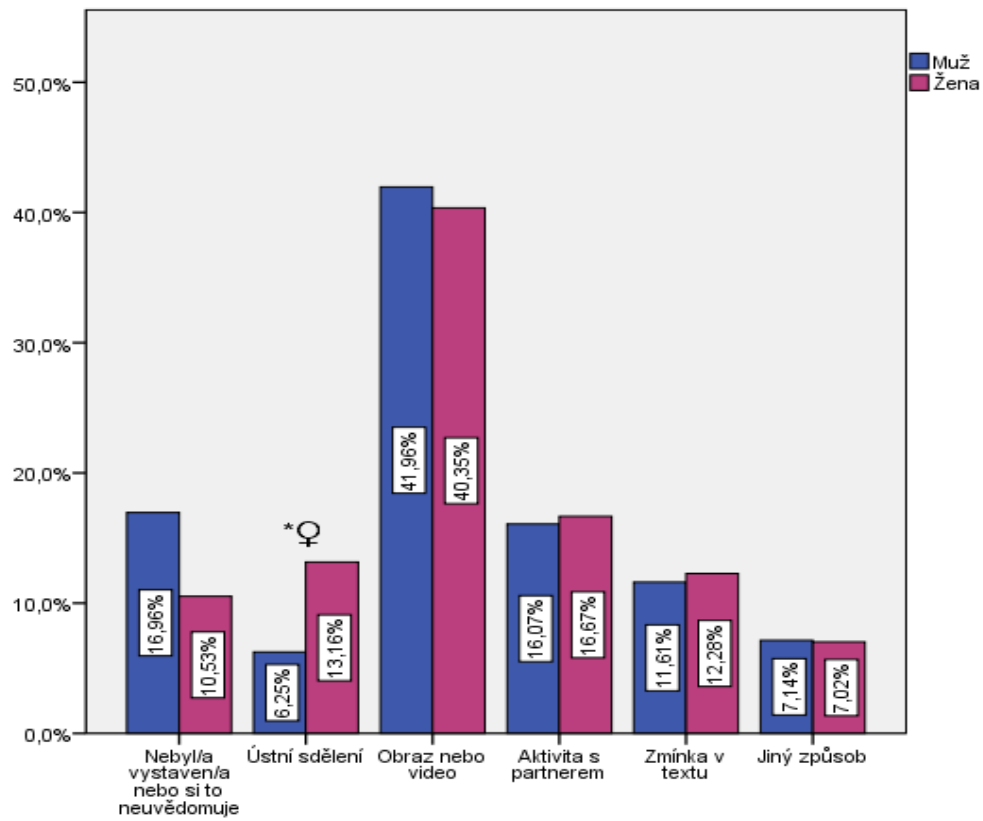
Chi² test

Sexuální fantazie	Způsob vystavení erotickému materiálu	X²	P-value	Muži (%)	Ženy (%)
Vy někoho orálně uspokojujete	Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji	-	-	16,96%	10,53%
	Ústním sdělením (např. od přátel)	4,472	,034*	6,25%	13,16%
	Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem	1,080	,299	41,96%	40,35%
	Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní neseťkal/a	1,087	,297	16,07%	12,28%
	O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky	1,008	,315	11,61%	12,28%
	Jiným způsobem, který není v nabídce	,550	,458	7,14%	7,02%

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)

V případě vystavení materiálu s tematikou „Vy někoho orálně uspokojujete“ byl nalezen signifikantní rozdíl v pouze v případě ústního sdělení ($p = 0,034$), přičemž ženy mu byly tímto způsobem vystaveny častěji než muži. V případě aktivní orální aktivity byl nejčastějším způsobem vystavení obraz nebo video. V případě tohoto druhu vystavení ale nebyl nalezen signifikantní rozdíl.

Graf 6 *Vy někoho orálně uspokojujete (%)*



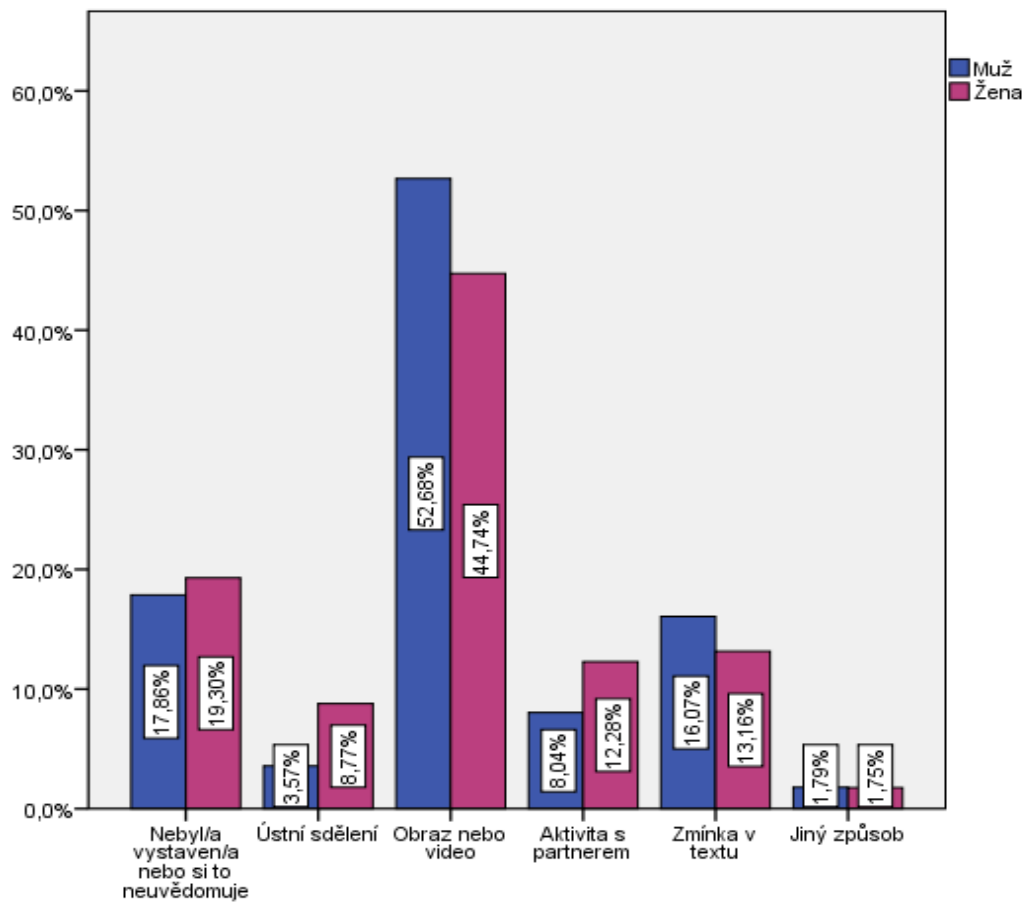
Signifikantní ($p < 0,05$) výsledky jsou označeny hvězdičkou (*)

Tabulka 16 Anální sexChi² test

Sexuální fantazie	Způsob vystavení erotickému materiálu	X²	P-value	Muži (%)	Ženy (%)
Anální sex	Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji	-	-	17,86%	19,30%
	Ústním sdělením (např. od přátel)	1,556	,212	3,57%	8,77%
	Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem	,441	,507	52,68%	44,74%
	Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní neseťkal/a	,433	,510	8,04%	12,28%
	O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky	,551	,644	16,07%	13,16%
	Jiným způsobem, který není v nabídce	,008	,927	1,79%	1,75%

V případě vystavení materiálu s tématikou análního sexu nebyly nalezeny žádné signifikantní rozdíly. 48,67% všech respondentů uvedlo, že byli takovému materiálu vystaveni prostřednictvím obrazu nebo videa.

Graf 7 Anální sex (%)

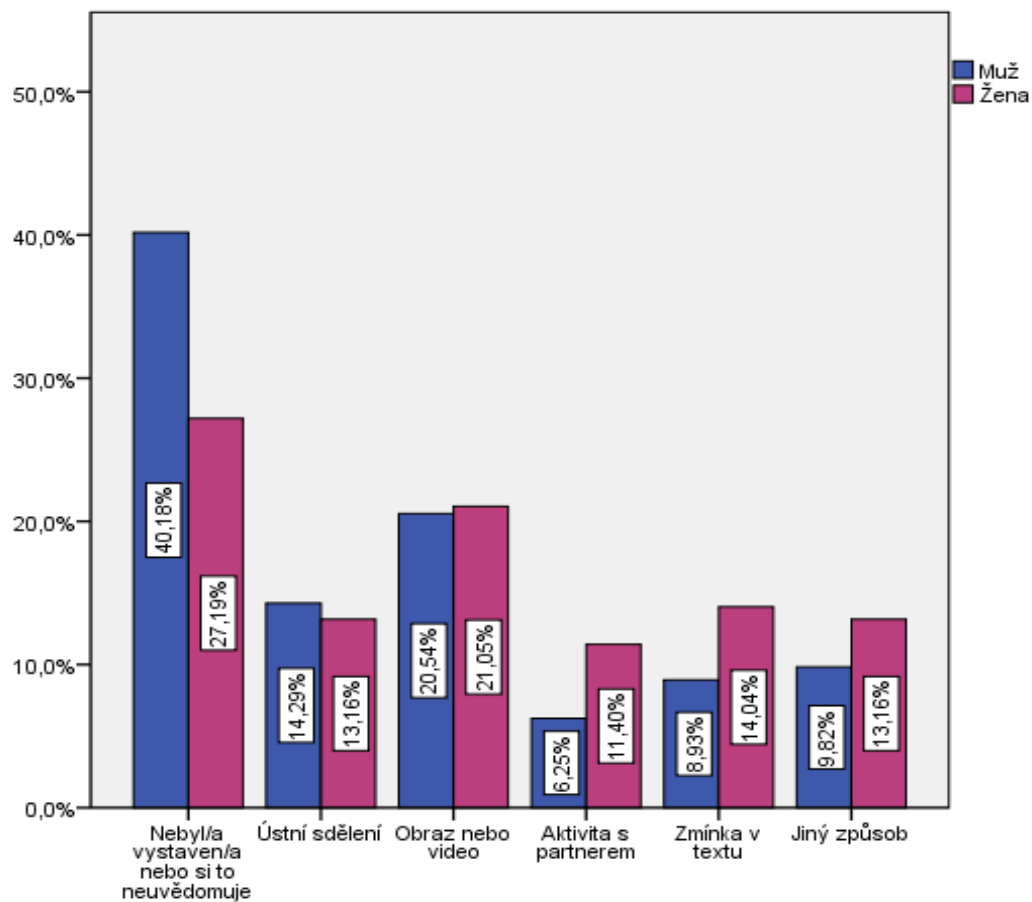


Tabulka 17 Někdo Vás svádíChi² test

Sexuální fantazie	Způsob vystavení erotickému materiálu	X²	P-value	Muži (%)	Ženy (%)
Někdo Vás svádí	Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji	-	-	40,18%	27,19%
	Ústním sdělením (např. od přátel)	,519	,471	14,29%	13,16%
	Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem	1,240	,265	20,54%	21,05%
	Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní neseťkal/a	3,738	,053	6,25%	11,40%
	O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky	3,357	,067	8,93%	14,04%
	Jiným způsobem, který není v nabídce	2,235	,135	9,82%	13,16%

V případě vystavení materiálu s tématikou „někdo Vás svádí“ nebyly nalezeny žádné signifikantní rozdíly. Nejčastěji respondenti odpovídali, že nebyli takovému materiálu vystaveni nebo si takovou situaci neuvědomují.

Graf 8 Někdo Vás svádí (%)



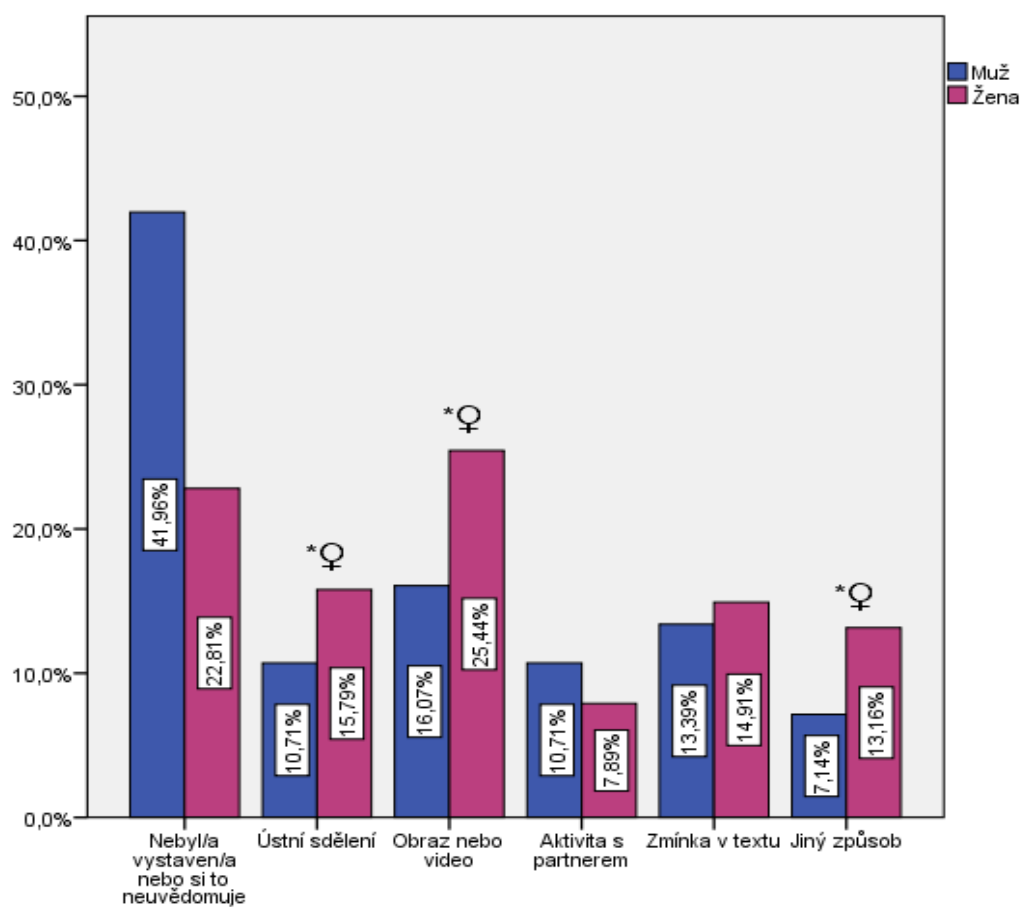
Tabulka 18 Svádíte někohoChi² test

Sexuální fantazie	Způsob vystavení erotickému materiálu	X ²	P-value	Muži (%)	Ženy (%)
Svádíte někoho	Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji	-	-	41,96%	22,81%
	Ústním sdělením (např. od přátel)	5,166	,023*	10,71%	15,79%
	Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem	7,837	,005*	16,07%	25,44%
	Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní neseťkal/a	,366	,545	10,71%	7,89%
	O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky	2,820	,093	13,39%	14,91%
	Jiným způsobem, který není v nabídce	6,263	,012*	7,14%	13,16%

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)

V případě vystavení materiálu s tematikou „svádíte někoho“ byly nalezeny signifikantní rozdíly v případě ústního sdělení ($p = 0,023$), obrazu/video ($p = 0,005$) a jiného způsobu vystavení ($p = 0,012$). Ženy byly častěji než muži vystaveny ústnímu sdělení i obrazu či videu. Nejčastěji respondenti odpovídali, že nebyli takovému materiálu vystaveni nebo si takovou situaci neuvědomují.

Graf 9 Svádíte někoho (%)



Signifikantní ($p < 0,05$) výsledky jsou označeny hvězdičkou (*)

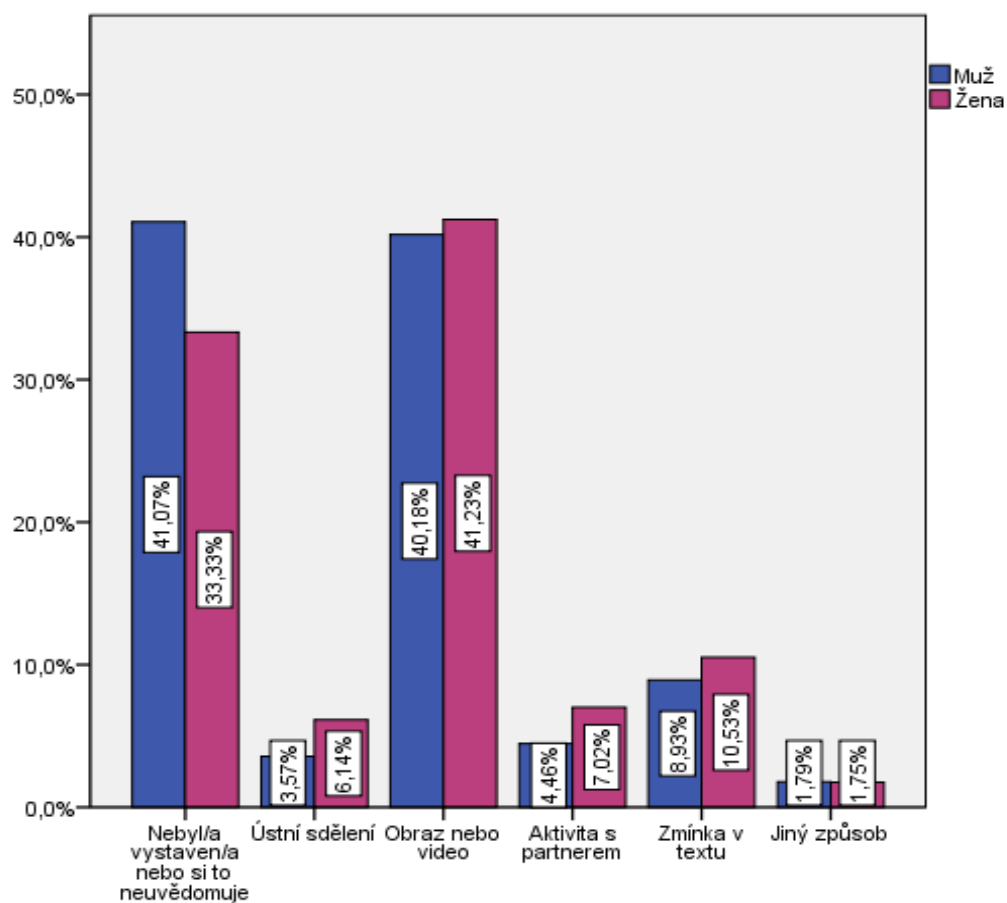
Tabulka 19 Oblékání speciálních kostýmů

Chi² test

Sexuální fantazie	Způsob vystavení erotickému materiálu	X²	P-value	Muži (%)	Ženy (%)
Oblékání speciálních kostýmů	Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji	-	-	41,07%	33,33%
	Ústním sdělením (např. od přátel)	1,321	,250	3,57%	6,14%
	Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem	,602	,438	40,18%	41,23%
	Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní neseťkal/a	1,200	,273	4,46%	7,02%
	O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky	,606	,436	8,93%	10,53%
	Jiným způsobem, který není v nabídce	,035	,852	1,79%	1,75%

V případě vystavení materiálu s tématikou oblékání speciálních kostýmů nebyly nalezeny žádné signifikantní rozdíly. V případě oblékání speciálních kostýmů je nejčastějším způsobem vystavení obraz nebo video.

Graf 10 Oblékání speciálních kostýmů (%)



Tabulka 20 Druh/družka je na Vás hrubý/á a mučí Vás

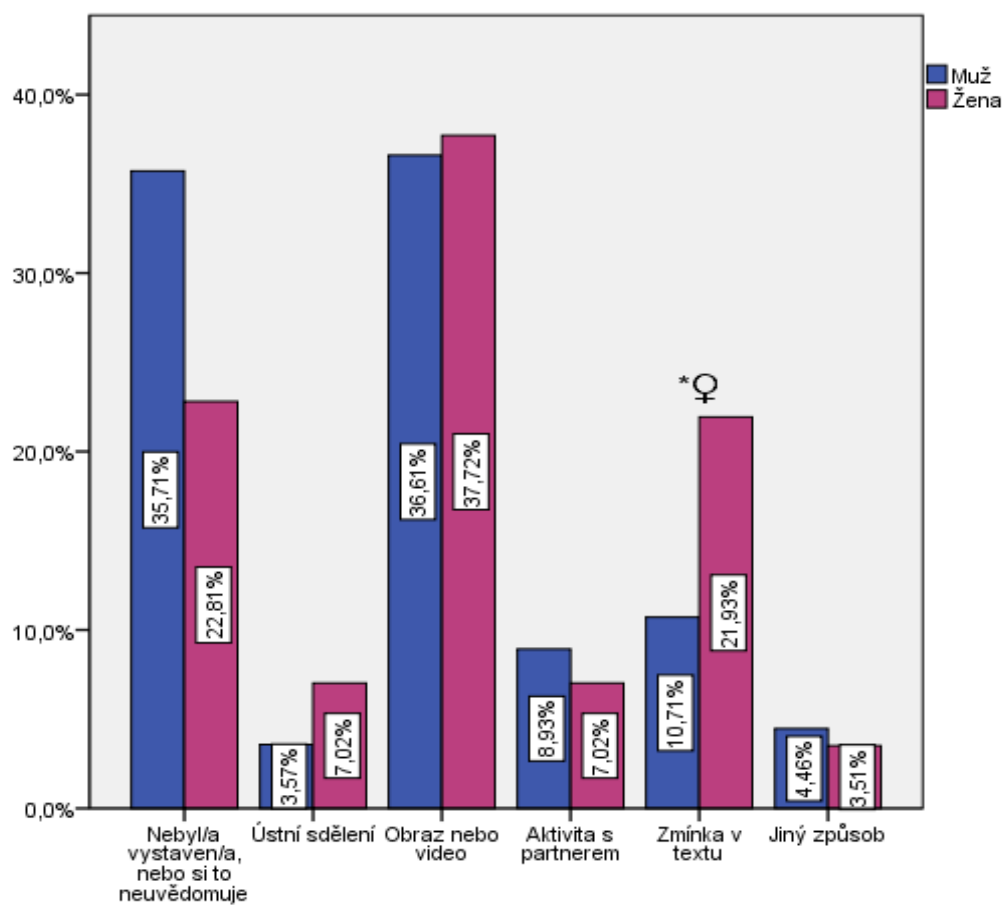
Chi² test

Sexuální fantazie	Způsob vystavení erotickému materiálu	X ²	P-value	Muži (%)	Ženy (%)
Druh/družka je na Vás hrubý/á a mučí Vás	Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji	-	-	35,71%	22,8%
	Ústním sdělením (např. od přátel)	3,071	,080	3,57%	7,02%
	Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem	2,071	,150	36,61%	37,72%
	Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní neseťkal/a	,150	,699	8,94%	7,02%
	O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky	7,528	,006*	10,71%	21,93%
	Jiným způsobem, který není v nabídce	,084	,722	4,46%	3,51%

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)

V případě vystavení materiálu s tématikou „Druh/družka je na Vás hrubý/á a mučí Vás“ byl nalezen signifikantní rozdíl pouze v případě zmínky v textu ($p = 0,006$), přičemž ženy mu byly tímto způsobem vystaveny častěji než muži. Nejčastějším způsobem vystavení byl obraz nebo video.

Graf 11 Druh/družka je na Vás hrubý/á a muži Vás (%)



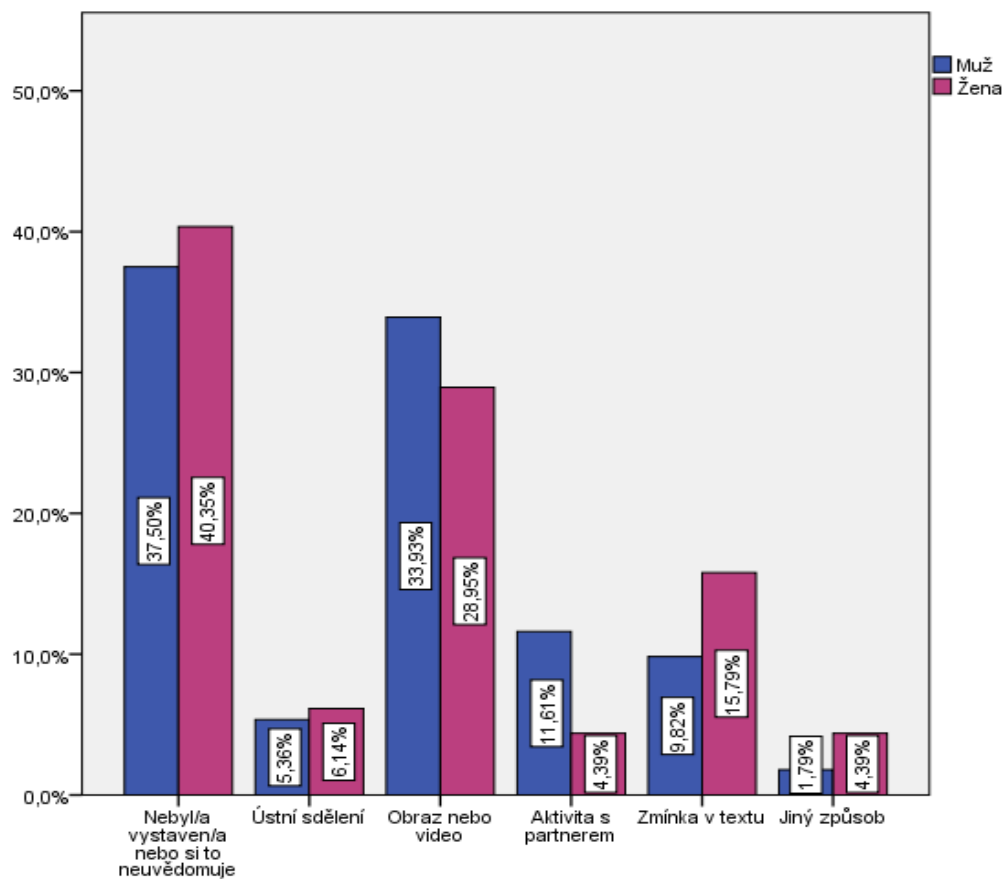
Signifikantní ($p < 0,05$) výsledky jsou označeny hvězdičkou (*)

Tabulka 21 *Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej*Chi² test

Sexuální fantazie	Způsob vystavení erotickému materiálu	X²	P-value	Muži (%)	Ženy (%)
Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej	Nebyl/a jsem takovému materiálu vystaven/a nebo si takovou situaci neuvědomuji	-	-	37,50%	40,35%
	Ústním sdělením (např. od přátel)	,011	,916	5,36%	6,14%
	Setkal/a jsem se s obrazem nebo videem	,528	,468	33,93%	28,95%
	Takovouto aktivitu jsem zažil/a s partnerkou/em, do té doby jsem se s ní neseťkal/a	3,592	,058	11,61%	4,39%
	O takových aktivitách jsem našel/la zmínky v textu knihy, časopisu, internetové stránky	,845	,358	9,82%	15,79%
	Jiným způsobem, který není v nabídce	,957	,328	1,79%	4,39%

V případě vystavení materiálu s tématikou „Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej“ nebyly nalezeny žádné signifikantní rozdíly. Nejčastěji respondenti odpovídali, že nebyli takovému materiálu vystaveni nebo si takovou situaci neuvědomují.

Graf 12 *Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej (%)*



3.2.7.1. Diskuze

V pěti případech (sex s partnerem/partnerkou, sex s příslušníkem stejného pohlaví, někdo Vás orálně uspokojuje, Vy někoho orálně uspokojujete, svádíte někoho) z jedenácti byly ženy častěji než muži vystaveny materiálům s danou tematikou prostřednictvím ústního sdělení. Pouze v případě sexu se zvířaty byl nalezen signifikantní rozdíl týkající se vystavení prostřednictvím obrazu nebo videa tedy obrazových stimulů. Hypotéza, že muži budou více než ženy vystaveni obrazovým stimulům, se tedy prokázala pouze v případě sexu se zvířaty.

Ačkoliv nebyly nalezeny pohlavní rozdíly, u šesti fantazií (sex s příslušníkem stejného pohlaví, někdo Vás orálně uspokojuje, Vy někoho orálně uspokojujete, anální sex, oblékání speciálních kostýmů, druh/družka je na Vás hrubý/á a mučí Vás) odpovědělo nejvíce respondentů, že byli příslušnému materiálu vystaveni prostřednictvím obrazu nebo videa, což naznačuje, že obrazové erotické materiály mezi lidmi převažují.

U tří fantazií (někdo Vás svádí, svádíte někoho, Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej) nejvíce respondentů odpovědělo, že podobnému materiálu nebyli vystaveni nebo si takovou situaci neuvědomují.

3.2.8. Věk vystavení externímu erotickému materiálu

Otázka: V jakém věku jste byl/a takovému materiálu vystaven/a? (Pokud jste nebyl/a, nebo si takovou situaci nevybavujete, prosím nevyplňujte) (odpověď číslem)

Tabulka 22 Pohlavní rozdíly ve věku vystavení externímu erotickému materiálu

ANOVA

Sexuální fantazie	F	P-value	Průměr – muži	Průměr - ženy	Počet (Procento) respondentů, kteří nebyli danému materiálu vystaveni
Sex s partnerem/ partnerkou	,069	,793	16,04	16,30	112 (49,6%)
Sex s příslušníkem stejného pohlaví	6,437	,013*	18,81	16,73	138 (61%)
Sex se zvířaty	,625	,433	19,04	17,90	169 (74,8%)
Někdo Vás orálně uspokojuje	2,676	,104	17,49	16,43	93 (41,2%)
Vy někoho orálně uspokojujete	4,569	,035*	17,42	16,13	102 (45,1%)
Anální sex	,978	,325	19,71	18,75	122 (54%)
Někdo Vás svádí	5,549	,021*	18,03	16,22	151 (66,8%)
Svádíte někoho	1,076	,303	16,87	16,00	145 (64,2%)
Oblékání speciálních kostýmů	3,379	,070	20,26	18,16	157 (69,5%)
Družka/druh je na Vás hrubá/ý a mučí Vás	11,902	,001*	21,21	17,77	131 (58%)
Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej	6,888	,011*	20,74	17,97	158 (70%)

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)

Signifikantní pohlavní rozdíly byly nalezeny u těchto SF: sex s příslušníkem stejného pohlaví ($p = 0,013$); Vy někoho orálně uspokojujete ($p = 0,035$); někdo Vás svádí ($p = 0,021$); družka/druh je na Vás hrubý a mučí Vás ($p = 0,001$) a Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej ($p = 0,011$).

3.2.8.1. Diskuze

Nadpoloviční většina (58,8%) všech respondentů byla v určitém věku vystavena materiálu s tematikou „někdo Vás orálně uspokojuje“, u ostatních SF bylo vždy procento respondentů vystavených dané fantazii v určitém věku menší než 50%. Ženy byly vystaveny materiálům s tematikou sexu s příslušníkem stejného pohlaví, aktivního orálního sexu (Vy někoho orálně uspokojujete), pasivního svádění (někdo Vás svádí) a aktivní i pasivní hrubosti (druh je na Vás hrubý a mučí Vás; Vy jste na druha hrubá a mučíte jej) v nižším věku než muži.

Ve všech případech, kdy byl rozdíl mezi muži a ženami signifikantní, to byly ženy, které byly materiálu s danou tematikou vystaveny v dřívějším věku než muži, tudíž se hypotéza, že muži jsou erotickým materiálům vystaveni v dřívějším věku než ženy, nepotvrdila. 74,8% všech respondentů uvedlo, že nebyli v žádném věku vystaveni erotickému materiálu s tematikou sexu se zvířaty.

Je pravděpodobné, že respondenti si nevybaví věk vystavení erotickému materiálu úplně přesně, tudíž je třeba počítat se zkreslením. Někteří z respondentů starších třiceti let uváděli věk prvního vystavení danému erotickému materiálu až po třicítce, někdy až po čtyřicítce, tudíž je věkový průměr tímto silně ovlivněn.

3.2.9. Věk zařazení SF do repertoáru

Otázka: V jakém věku se tato fantazie u Vás začala pravidelně objevovat? (Pokud nezačala, prosím nevyplňujte) (odpověď číslem)

Tabulka 23 Pohlavní rozdíly ve věku zařazení SF do repertoáru

ANOVA

Sexuální fantazie	F	P-value	Průměr – muži	Průměr - ženy	Počet (procento) respondentů, u kterých se SF nezačala pravidelně objevovat
Sex s partnerem/ partnerkou	2,600	,109	18,67	17,61	100 (44,2%)
Sex s příslušníkem stejného pohlaví	1,021	,316	17,89	19,36	163 (72,1%)
Sex se zvířaty	-	-	26,40	-	221 (98%)
Někdo Vás orálně uspokojuje	,018	,895	17,47	17,55	106 (47%)
Vy někoho orálně uspokojujete	1,027	,313	17,46	18,22	123 (54,4%)
Anální sex	,107	,744	20,95	21,40	152 (67,3%)
Někdo Vás svádí	1,869	,177	18,17	16,95	164 (72,6%)
Svádíte někoho	,005	,946	16,92	16,85	163 (72,1%)
Oblékání speciálních kostýmů	1,428	,240	21,25	19,62	189 (83,6%)
Družka/druh je na Vás hrubá/ý a mučí Vás	1,352	,249	20,97	19,27	156 (69%)
Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej	,606	,442	21,08	18,78	191 (84,5%)

Nebyly nalezeny žádné signifikantní pohlavní rozdíly ve věku zařazení SF do repertoáru.

3.2.9.1. Diskuze

Ve věku pravidelného objevování fantazie respektive zařazení dané SF do repertoáru nebyly nalezeny žádné signifikantní pohlavní rozdíly. Na věk zařazení SF do repertoáru mají pravděpodobně větší vliv jiné faktory než pohlaví. Nadpoloviční většina všech respondentů v určitém věku zařadila do svého repertoáru SF „sex s partnerem/partnerkou“ (55,8%) a „někdo Vás orálně uspokojuje“ (53%). U ostatních SF bylo vždy procento respondentů, kteří zařadili v určitém věku danou SF do repertoáru, menší než 50%. Ani u jedné z žen se v žádném věku nezačala pravidelně objevovat SF „sex se zvířaty“.

SF zahrnující pasivní orální aktivitu („někdo Vás orálně uspokojuje“) se u mužů i u žen objevují dříve než SF „sex s partnerem/partnerkou“, což odpovídá také trendům v realizaci těchto sexuálních aktivit, neboť realizace orálního sexu zpravidla předchází realizaci sexu vaginálního. V případě aktivního orálního sexu („Vy někoho orálně uspokojujete“) je věk zařazení SF do repertoáru oproti fantazii sexu s partnerem nižší pouze u mužů, ale nikoliv u žen. To opět naznačuje, že aktivní orální sex je aktivitou, která je více atraktivní pro muže než pro ženy. Míra poskytování orálního sexu mužem ženě souvisí dle studie Phama a Shackelforda (2013) se strategií, kterou muž zaujímá k udržení věrnosti své partnerky. V případě, že muž svou partnerku obecně více vybavuje zdroji, poskytuje jí také zpravidla více orálního sexu. Orální sex tak může být muži vnímán jako způsob, jak si zajistit věrnost partnerky a jak snížit nejistotu otcovství.

Stejně jako u předchozí otázky je pravděpodobné, že respondenti si nevybaví věk vystavení zařazení SF do repertoáru úplně přesně, tudíž je třeba počítat se zkreslením. Někteří z respondentů starších třiceti let uváděli věk zařazení SF do repertoáru až po třicítce, někdy až po čtyřicítce, tudíž je věkový průměr tímto silně ovlivněn.

3.2.10. Vztah mezi věkem vystavení externímu erotickému materiálu a věkem zařazení SF do repertoáru

Tabulka 24 *Vztah mezi věkem vystavení externímu erotickému materiálu a věkem zařazení SF do repertoáru*

Regression

Sexuální fantazie	Muži			Ženy		
	R Square	P-value	Beta	R Square	P-value	Beta
Sex s partnerem/partnerkou	,118	,014*	,344	,108	,014*	,328
Sex s příslušníkem stejného pohlaví	,130	,129	,361	,627	,000*	,792
Sex se zvířaty	,842	,260	,918	-	-	-
Někdo Vás orálně uspokojuje	,747	,000*	,864	,202	,000*	,449
Vy někoho orálně uspokojujete	,694	,000*	,833	,093	,033*	,305
Anální sex	,866	,000*	,931	,348	,001*	,590
Někdo Vás svádí	,964	,000*	,982	,306	,001*	,553
Svádíte někoho	,128	,111	,358	,138	,031*	,371
Oblékání speciálních kostýmů	,601	,000*	,775	,727	,000*	,853
Družka/druh je na Vás hrubá/ý a mučí Vás	,375	,002*	,613	,356	,000*	,596
Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej	,503	,000*	,710	,590	,026*	,768

Signifikantní výsledky ($p < 0,05$) jsou označeny hvězdičkou (*)

Za účelem zjištění vztahu mezi věkem vystavení externímu erotickému materiálu a věkem zařazení SF do repertoáru byla využita metoda lineární regrese. Nezávislou proměnnou byl v mém případě věk vystavení externímu erotickému materiálu a závislou proměnnou byl věk zařazení SF do repertoáru. Statisticky významný výsledek byl u mužů zjištěn v případě těchto SF: sex s partnerem/partnerkou ($p = 0,014$), někdo Vás orálně uspokojuje ($p < 0,05$), Vy někoho orálně uspokojujete ($p < 0,05$), anální sex ($p < 0,05$), někdo Vás svádí ($p < 0,05$), oblékání speciálních kostýmů ($p < 0,05$), družka je na Vás hrubá a mučí Vás ($p = 0,002$) a Vy jste na družku hrubý a mučíte ji ($p < 0,05$). U žen byl prokázán statisticky významný výsledek v případě těchto SF: sex s partnerem/partnerkou ($p = 0,014$), sex s příslušníkem stejného pohlaví ($p < 0,05$), někdo Vás orálně uspokojuje ($p < 0,05$), vy někoho orálně uspokojujete ($p = 0,033$), anální sex ($p = 0,001$), někdo Vás svádí ($p = 0,001$), svádíte někoho ($p = 0,031$), oblékání speciálních kostýmů ($p < 0,05$), druh je na Vás hrubý a mučí Vás ($p < 0,05$) a vy jste na druhu hrubá a mučíte jej ($p = 0,026$)

3.2.10.1. Diskuze

U žen byla prokázána statisticky významná lineární závislost u všech SF vyjma sexu se zvířaty, neboť žádná z nich neuvědla, že by se u ní v nějakém věku začala tato fantazie pravidelně objevovat. U mužů se lineární závislost neprokázala v případě sexu s příslušníkem stejného pohlaví, sexu se zvířaty a aktivního svádění („svádíte někoho“). Hypotézu, že věk vystavení erotickým materiálům ovlivňuje věk zařazení SF do repertoáru, tak lze potvrdit pouze u některých SF.

Největší vliv věku vystavení externím erotickým materiálům na věk zařazení SF do repertoáru byl u žen zjištěn v případě oblékání speciálních kostýmů, kdy byl rozptyl v datech ze 72,7% ($R^2 = 0,727$) způsoben chováním nezávislé proměnné. Jak již bylo zmíněno výše, oblékání speciálních kostýmů je aktivitou, která spíše cílí na muže a SF s touto tematikou jsou pro ně také více vzrušující a častěji se u nich vyskytují. Je proto logické, že věk zařazení takové SF do repertoáru ženy se zvyšuje s věkem vystavení externímu erotickému materiálu tedy, že čím později je žena vystavena materiálu s touto tematikou, tím později přijímá takovou SF do svého repertoáru. Vliv věku vystavení externímu erotickému materiálu s tematikou oblékání speciálních kostýmů se ale projevil i u mužů, kde je vztah sice o něco slabší než u žen, ale přesto statisticky významný. Zdá se proto, že bez ohledu na pohlaví má u SF s touto tematikou věk vystavení externímu erotickému materiálu velký vliv na věk zařazení fantazie do

repertoáru. Opět platí, že čím vyšší je věk vystavení, tím vyšší je i věk zařazení do repertoáru. Možným vysvětlením je fakt, že oblékání speciálních kostýmů je určitou formou ozvláštňení konvenčních partnerských aktivit a proto se v repertoáru většinou neobjevuje spontánně. Neexistuje-li pro něj u konkrétního člověka vrozená preference, pak je vliv externích erotických materiálů pro výskyt této SF v repertoáru zřejmě klíčový.

U žen se dále prokázala signifikantní lineární závislost v případě sexu s příslušníkem stejného pohlaví. V tomto případě je rozptyl v datech ze 62,7% ($R^2 = 0,627$) způsoben chováním nezávislé proměnné. U mužů statisticky významná lineární závislost prokázána nebyla. Opět platí, že čím vyšší je u žen věk vystavení externímu erotickému materiálu s touto tematikou, tím vyšší je věk zařazení SF do repertoáru. Fakt, že ženy pod vlivem vystavení homosexuálním materiálům přijímají do svého repertoáru homosexuální fantazie, svědčí o tom, že i když u nich není tato preference vrozená, projevuje se u nich více než u mužů jejich méně rigidní sexuální orientace.

U mužů i u žen byla nalezena signifikantní lineární závislost v případě sexu s partnerem/partnerkou. U mužů byla nalezena o něco silnější závislost než u žen, v obou případech ale platí, že čím vyšší je věk vystavení, tím vyšší je věk zařazení fantazie do repertoáru. Vzhledem k tomu, že pro ženy je sexuální aktivita s dlouhodobým partnerem evolučně výhodnější, je logické, že se u nich projevuje menší vliv vystavení externím materiálům než u mužů. Větší vliv má pravděpodobně vrozená preference pro tuto aktivitu a potažmo SF.

Zajímavé pohlavní rozdíly byly nalezeny v případě orálního sexu. U SF „někdo Vás orálně uspokojuje“ byla u mužů i u žen prokázána signifikantní lineární závislost. Vztah věku vystavení a věku zařazení do repertoáru je však v případě této fantazie u mužů těsnější než u žen, což by mohlo být způsobeno mimo jiné tím, že muži si mezi externími erotickými materiály často vybírají pornografická videa, kde je tato aktivita hojně zastoupena. Ženami více preferované erotické materiály zřejmě nejsou tolik zaměřeny na explicitní sexuální aktivity a tím pádem ani na orální sex. U žen mají pravděpodobně na zařazení této fantazie do repertoáru větší vliv jiné faktory. Stejně tak u SF „Vy někoho orálně uspokojujete“ byla u obou pohlaví nalezena statisticky významná lineární závislost, u mužů však opět těsnější než u žen. Muži tak spíše než ženy zařazují do svého repertoáru SF aktivního orálního sexu pod vlivem externích erotických materiálů.

V případě análního sexu byla nalezena signifikantní lineární závislost u mužů i u žen, u mužů však ještě těsnější než u žen. Muži tak spíše než ženy zařazují do svého repertoáru SF

s tématikou análního sexu pod vlivem externích erotických materiálů. To může být opět způsobeno tím, že materiály, které muži a ženy vyhledávají, se od sebe liší ve svém obsahu. Pornografická videa, jejichž hlavními konzumenty jsou muži, se zaměřují spíše na explicitní zobrazení sexuálních aktivit a na uspokojení potřeb muže, případně podvolení se partnerky partnerovi, tudíž se v nich anální sex pravděpodobně vyskytuje mnohem častěji než v materiálech určených ženám. U žen mají pravděpodobně na zařazení análního sexu do repertoáru SF větší vliv jiné faktory.

Největší vliv věku vystavení externím erotickým materiálům na věk zařazení SF do repertoáru byl u mužů zjištěn v případě SF „někdo Vás svádí“, kdy byl rozptyl v datech z 96,4% ($R^2 = 0,964$) způsoben chováním nezávislé proměnné. Zdá se proto, že na zařazení SF s tématikou pasivního svádění do mužského repertoáru má vystavení externím erotickým materiálům zásadní vliv. U žen byla sice prokázána signifikantní lineární závislost, nebyla však tak silná. Toto zjištění je poměrně překvapivé, neboť tematika svádění je typičtější spíše pro ženské externí erotické materiály, tudíž by se dalo očekávat, že v nich tato tematika bude více zastoupena a tím pádem bude mít na ženy také odpovídající vliv. U žen může mít větší vliv vrozená preference pro svádění, neboť je pro ně evolučně výhodnější nechat partnera, aby si je namlouval.

V případě SF „svádíte někoho“ byla prokázána signifikantní lineární závislost pouze u žen, kdy bylo možné vysvětlit rozptyl v datech z 13,8% ($R^2 = 0,138$) chováním nezávislé proměnné. Věk vystavení externímu erotickému materiálu s tématikou aktivního svádění má tak u žen vliv na věk zařazení SF s touto tematikou do repertoáru. Čím později se žena s takovým materiálem setká, tím později fantazii do repertoáru zařadí.

V případě SF s tématikou hrubosti byly opět nalezeny signifikantní výsledky. U mužů byla zjištěná lineární závislost v případě pasivní hrubosti větší než u žen. Muži tedy o něco více než ženy zařazují do svého repertoáru SF „Družka je na Vás hrubá a mučí Vás“ pod vlivem vystavení externím erotickým materiálům. U žen byla zjištěná lineární závislost v případě aktivní hrubosti větší než u mužů. Ženy tedy o něco více než muži zařazují do svého repertoáru SF „Vy jste na druhu hrubá a mučíte jej“ pod vlivem vystavení externím erotickým materiálům. Tento výsledek podporuje teorii o tom, že ženy jsou ve svých SF častěji submisivní a muži dominantní, neboť se ukazuje, že zařazuje-li muž do svého repertoáru SF týkající pasivní hrubosti, pak je to pod vlivem vystavení erotickým materiálům s touto tematikou. U žen naopak externí erotické materiály více ovlivňují výskyt SF týkajících se aktivní hrubosti.

4. Závěr

Tato práce dospěla, co se týče ovlivnění repertoáru SF skrze styk s externími erotickými materiály, k několika zjištěním. První hypotéza (*H1: Muži jsou více než ženy vystavováni obrazovým erotickým materiálům*), která vycházela z předpokladu, že muži se více zaměřují na obrazové a ženy neobrazové erotické materiály (Ellis, Symons, 1990), se nepotvrdila, jelikož ani u jedné z fantazií nebyl nalezen signifikantní rozdíl mezi muži a ženami v míře vystavení vizuálním erotickým materiálům. Ženy byly v pěti případech z jedenácti signifikantně častěji než muži vystaveny materiálům s danou tématikou prostřednictvím ústního sdělení.

Co se týče druhé hypotézy (*H2: Muži jsou erotickým materiálům vystaveni v dřívějším věku než ženy*), ve všech případech, kdy byl rozdíl mezi muži a ženami signifikantní, to byly ženy, které byly materiálu s danou tématikou vystaveny v dřívějším věku než muži. Tato hypotéza tedy také nebyla potvrzena. Hypotéza č. 2 vycházela především ze zjištění, že muži masturbují častěji než ženy a také s masturbací začínají v dřívějším věku (Leitenberg, Henning, 1995). Vzhledem k tomu, že aktivita masturbace je často doprovázena využíváním externích erotických materiálů, předpokládala jsem, že jim budou muži vystaveni dříve než ženy. Nepotvrzení hypotézy může mít do určité míry na svědomí retrospektivní povaha otázky, kdy si respondenti byli nuceni vzpomínat na počátky svého vystavení erotickým materiálům, přičemž jejich vzpomínky nemuseli být v tomto ohledu přesné.

Třetí i čtvrtou hypotézu týkající se análního sexu (*H3: U mužů se častěji než u žen vyskytuje SF s tématikou análního sexu; H4: Pro muže je SF s tématikou análního sexu více vzrušující a méně nepříjemná než pro ženy*) se podařilo potvrdit, neboť muži uváděli signifikantně častější výskyt této fantazie než ženy a také pro ně tato fantazie byla více vzrušující a méně nepříjemná. Nárůst obliby análního sexu mezi heterosexuály je pravděpodobně spojen s nárůstem pornografie zobrazující tuto aktivitu a vzhledem k tomu, že hlavními konzumenty pornografie jsou muži, lze tuto SF očekávat spíše u nich (Hald, 2006). Studie Häggström-Nordinové a kol. (2006) navíc uvádí, že zatímco muži vnímají anální sex většinou pozitivně, ženy k němu mají ve většině případů negativní postoj.

Také pátou hypotézu (*H5: U žen se častěji než u mužů vyskytuje SF s tématikou sexu s příslušníkem stejného pohlaví a tento obsah je pro ně také více vzrušující a méně nepříjemný než pro muže*) se podařilo zcela potvrdit, jelikož u žen se signifikantně častěji než u mužů vyskytovala SF s tématikou sexu s příslušníkem stejného pohlaví a tento obsah byl pro ně také oproti mužům více vzrušující a méně nepříjemný. Tato hypotéza vycházela především ze

zjištění, že ženská sexualita je oproti mužské mnohem méně rigidní a že ženská sexuální orientace není tak stabilní jako mužská. Ženy dokonce svou orientaci v průběhu života mohou několikrát změnit (Diamond, 2008).

Šestá hypotéza (*H6: Věk vystavení erotickým materiálům ovlivňuje věk zařazení SF do repertoáru*) byla potvrzena pouze v případě některých SF. Pro muže i ženy platí, že věk vystavení externím erotickým materiálům má vliv na zařazení SF do repertoáru v případě sexu s partnerem/partnerkou, aktivního i pasivního orálního styku, análního sexu, oblékání speciálních kostýmů a aktivní i pasivní hrubosti.

Limitem tohoto výzkumu je nízký počet respondentů a většinové zastoupení vysokoškolských studentů ve vzorku. Výsledky tohoto výzkumu nelze v žádném případě považovat za všeobecně platné. Vzhledem k tomu, že tento výzkum pracuje s citlivými a intimními informacemi, je pravděpodobné, že respondenti neodpovídali vždy zcela podle pravdy. Také to, že respondenti byli nuceni vybavovat si věk vystavení externím erotickým materiálům a věk, kdy se u nich začala SF pravidelně objevovat, retrospektivně, je zdrojem zkreslení dat. Tato práce staví především na teoriích a výzkumech, které vznikaly v prostředí západní Evropy, tudíž nebere v potaz jinou než západoevropskou mentalitu.

5. Etické otázky výzkumu

Vzhledem k tomu, že tento výzkum pracuje s citlivými daty, která se týkají lidské sexuality, což je téma velice intimní, bylo nezbytné všem účastníkům zajistit naprostou anonymitu. Každému z respondentů bylo přiděleno číslo a data byla vždy analyzována jako celek a nikoliv individuálně (pro každou osobu zvlášť). Každý z účastníků byl před začátkem vyplňování dotazníku seznámen s hlavní náplní výzkumu a jeho účely a byl také požádán o vyplnění informovaného souhlasu (viz Přílohy). Respondent mohl kdykoliv v průběhu vyplňování dotazníku výzkum přerušit a dále dotazník nevyplňovat.

6. Přílohy

6.1. Informovaný souhlas



Katedra obecné antropologie,

Fakulta humanitních studií, Univerzita Karlova

Vážená paní/slečno, vážený pane,

dovolte, abychom Vás podrobněji informovali o výzkumném projektu, kterého jste se rozhodl/a zúčastnit. Tato studie je součástí dlouhodobého výzkumu zabývající se sexuálním chováním žen a mužů. Konkrétně se tato část zabývá sexuálními fantaziemi. Součástí výzkumu je vyplnění sady dotazníků týkajících se základních demografických údajů a různých aspektů sexuality, zejména vašich sexuálních fantazií. Vyplnění dotazníku trvá kolem 45 minut. Vyplňování tohoto dotazníku si můžete rozložit, pokud si odkaz na tento dotazník rozkliknete později ze stejné IP adresy, otevře se Vám tam, kde jste naposledy skončili.

Jaká je Vaše role ve výzkumu?

- žádná osobní data, tj. ani Vaše jméno či Vaše osobní údaje, nebudou poskytnuta třetím osobám a nebudou žádným způsobem zveřejňovány*
- Vaše účast je zcela dobrovolná a z výzkumu můžete kdykoliv odstoupit*
- Vaše odpovědi budou uchovávány v elektrické podobě a budou použity pouze k zodpovězení našich výzkumných otázek*
- data budou skladována zcela anonymně pod číselným kódem*
- publikovány budou pouze celkové závěry, nikoliv výsledky týkající se jednotlivých účastníků*

- nejsou známa žádná rizika spojená s účastí ve výzkumu, budete-li však cítit jakékoliv pochybnosti, neváhejte se na nás kdykoliv obrátit a to na e-mailové adrese vyzkum.fantazii@seznam.cz

Podmínky účasti ve výzkumu:

- účastnit se mohou muži a ženy od 18 let.

Děkujeme za účast na výzkumu.

Mgr. Jakub Binter, Mgr. Lucie Krejčová a Mgr. Kateřina Klapilová, Ph.D.

Nyní bychom Vás rádi požádali o vyplnění informovaného souhlasu, který je nutný k další výzkumné činnosti:

Prohlašuji, že jsem byl/a seznámen/a s podmínkami účasti na tomto výzkumu a že se jej chci dobrovolně zúčastnit. Beru na vědomí, že údaje poskytnuté pro účely tohoto výzkumu jsou anonymní a budou použity pouze pro vědecké účely.

6.2. Náborový leták



Zúčastněte se výzkumu
Katedry obecné antropologie FHS UK

SEXUÁLNÍ FANTAZIE MUŽŮ A ŽEN

Studie je součástí dlouhodobého výzkumu zabývající se sexuálním chováním žen a mužů. Výzkum je zcela **anonymní** a probíhá **online**.

Zúčastnit se mohou muži a ženy od 18 let.

Pokud se chcete výzkumu zúčastnit, můžete tak učinit na následujícím odkazu:

https://cuhumanities.az1.qualtrics.com/SE/?SID=SV_eM5i5SICNe2VLP6

nebo nám napište na e-mail: vyzkum.fantazii@seznam.cz a odkaz Vám bude obratem zaslán.



Děkujeme za Vaši účast na výzkumu!

Mgr. Jakub Binter, Mgr. Lucie Krejčová, Mgr. Kateřina Klapilová, Ph.D.,
Mgr. Klára Bártová, Karolína Vernerová

7. Literatura

BERECZKEI, T., G. HEGEDUS a G. HAJNAL. Facialmetric similarities mediate mate choice: sexual imprinting on opposite-sex parents. *Proceedings of the Royal Society B: Biological Sciences*. 2009, 276(1654), 91-98.

BINTER, Jakub. *Pohlavní rozdíly ve výskytu, realizaci a obsahu sexuálních fantazií* [online]. Praha, 2012 [cit. 2016-03-08]. Dostupné z: <https://is.cuni.cz/webapps/zzp/download/120092901>. Diplomová práce. Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy.

BINTER, Jakub, LEONGÓMEZ, Juan David, MOYANO, Nieves, VALENTOVÁ, Jaroslava, JOUZA, Lukáš a Kateřina KLAPILOVÁ. Sex differences in the incidence of sexual fantasies focused on evolutionary relevant objects. *Anthropologie*. Brno, 2012, 50(1), 83-93.

BROWN, Theodore M. a Elizabeth FEE. Alfred C. Kinsey: A Pioneer Of Sex Research. *American Journal of Public Health*. 2003; 93(6): 896-897.

CRITELLI, Joseph W. a Jenny M. BIVONA. Women's Erotic Rape Fantasies: An Evaluation of Theory and Research. *Journal of Sex Research*. 2008, 45(1), 57-70.

DELAMATER, John a William N. FRIEDRICH. Human Sexual Development. *The Journal of Sex Research*. 2002, 39(1), 10-14.

DIAMOND, Lisa M. Female bisexuality from adolescence to adulthood: Results from a 10-year longitudinal study. *Developmental Psychology*. 2008, 44(1), 5-14.

DONNELLY, Denise a James FRASER. Gender Differences in Sado-Masochistic Arousal Among College Students. *Sex Roles*. 1998. 39(5/6), 391-407.

DUNBAR, Robin a Louise BARRET. *Evoluční psychologie člověka*. Praha: Portál, 2007. ISBN 879-80-7178-9697

ELLIS, Bruce a Donald SYMONS. Sex differences in sexual fantasy: An evolutionary psychological approach. *Journal of Sex Research*. 1990, 27(4), 527-555.

FLANNERY, Diana, Lyndall ELLINGSON, Karen S. VOTAW a Elizabeth Ann SCHAEFER. Anal Intercourse and Sexual Risk Factors Among College Women, 1993-2000. *American Journal of Health Behavior*. 2003, 27(3), 228-234. cit in MCBRIDE, Kimberly R. a J. Dennis FORTENBERRY. Heterosexual Anal Sexuality and Anal Sex Behaviors: A Review. *Journal of Sex Research*. 2010, 47(2-3), 123-136.

FORTENBERRY, J. Dennis. Puberty and Adolescent Sexuality. *Hormones and Behavior*. 2013, 64(2), 280-287.

GARDNER, Richard A. The Normal-Sexual-Fantasy Consideration in Sex-Abuse Evaluations. *The American Journal of Family Therapy*. 2001, 29(2), 83-94.

HÄGGSTRÖM-NORDIN, Elisabet, Jonas SANDBERG, Ulf HANSON a Tanja TYDÉN. 'It's everywhere!' Young Swedish people's thoughts and reflections about pornography. *Scandinavian Journal of Caring Sciences*. 2006, 20(4), 386-393

HALD, Gert Martin. Gender Differences in Pornography Consumption among Young Heterosexual Danish Adults. *Archives of Sexual Behavior*. 2006, 35(5), 577-585.

HERBENICK, Debby, Michael REECE, Vanessa SCHICK, Stephanie A. SANDERS, Brian DODGE a J. Dennis FORTENBERRY. Sexual Behavior in the United States: Results from a National Probability Sample of Men and Women Ages 14–94. *The Journal of Sexual Medicine*. 2010, 7, 255-265

HSU, Bing, Arthur KLING, Christopher KESSLER, Kory KNAPKE, Pamela DIEFENBACH a James E. ELIAS. Gender differences in sexual fantasy and behavior in a college population: A ten-year replication. *Journal of Sex & Marital Therapy*. 1994, 20(2), 103-118.

KAESTLE, Christine E. a Katherine R. ALLEN. The Role of Masturbation in Healthy Sexual Development: Perceptions of Young Adults. *Archives of Sexual Behavior*. 2010, 40(5), 983-994.

KASSIN, Saul M. *Psychologie*. Brno: Computer Press, 2007. ISBN 978-80-251-1716-3.

KLAPILOVÁ, Kateřina a Petr WEISS. Pohlavní rozdíly v sexuálních fantaziích. *Sexuolgia*. 2009, 9(2), 11-15. ISSN 1335-8820.

LANGMEIER, Josef a Dana KREJČÍŘOVÁ. *Vývojová psychologie*. 2., aktualiz. vyd. Praha: Grada, 2006. ISBN 80-247-1284-9.

LEITENBERG, Harold a Kris HENNING. Sexual fantasy. *Psychological Bulletin*. 1995, 117(3), 469-496.

LITTLE, Christie A. a Sandra E. BYERS. Differences between positive and negative sexual cognitions. *The Canadian Journal of Human Sexuality*. 2000, 9(3), 167-179.

MALAMUTH, Neil M. Rape fantasies as a function of exposure to violent sexual stimuli. *Archives of Sexual Behavior*. 1981, 10(1), 33-47.

MCBRIDE, Kimberly R. a J. Dennis FORTENBERRY. Heterosexual Anal Sexuality and Anal Sex Behaviors: A Review. *Journal of Sex Research*. 2010, 47(2-3), 123-136.

PHAM, Michael N. a Todd K. SHACKELFORD. Oral sex as infidelity-detection. *Personality and Individual Differences*. 2013, 54(6), 792-795.

PLHÁKOVÁ, Alena. *Učebnice obecné psychologie*. Praha: Academia, 2004. ISBN 80-200-1086-6.

RENAUD, Cheryl A. a Sandra E. BYERS. Exploring the frequency, diversity, and content of university students' positive and negative sexual cognitions. *The Canadian Journal of Human Sexuality*. 1999, 8(1), 17-30.

ŘÍČAN, Pavel. *Cesta životem: [vývojová psychologie] : přepracované vydání*. 3. vyd. Praha: Portál, 2014. ISBN 978-80-262-0772-6.

SCHMIDT, GUNTER. Male-female differences in sexual arousal and behavior during and after exposure to sexually explicit stimuli. *Archives of Sexual Behavior*. 1975, 4(4), 353-365.
cit in KLAPILOVÁ, Kateřina a Petr WEISS. Pohlavní rozdíly v sexuálních fantaziích. *Sexuológi*a. 2009, 9(2), 11-15. ISSN 1335-8820.

STEELE, Valerie. Fashion, Fetish, Fantasy. *Masquerade and identities: essays on gender, sexuality, and marginality*. New York: Routledge, 2001, s. 73-82. ISBN 0415251060.

UDRY, J. Richard, Luther M. TALBERT a Naomi M. MORRIS. Biosocial Foundations for Adolescent Female Sexuality. *Demography*. 1986, 23(2), 217-230.

WEISS, Petr a Jaroslav ZVĚŘINA. Masturbační aktivita obyvatel České republiky: Výsledky národního výzkumu. *Psychiatrie*. 1999, 3(1), 20-24.

WEISS, Petr. *Sexuální deviace: klasifikace, diagnostika, léčba*. Vyd. 2. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-419-9.

WILSON, Glenn D, *The Secrets of Sexual Fantasy*. London: Dent, 1978. ISBN 0460043099
cit. in KLAPILOVÁ, Kateřina a Petr WEISS. Pohlavní rozdíly v sexuálních fantaziích. *Sexuológi*a. 2009, 9(2), 11-15. ISSN 1335-8820.

WILSON, Glenn D. Gender differences in sexual fantasy: An evolutionary analysis. *Personality and Individual Differences*. 1997, 22(1), 27-31.

ZAMBONI, Brian D. a Isiaah CRAWFORD. Using Masturbation in Sex Therapy: Perceptions of Young Adults. *Journal of Psychology*. 2003, 14(2-3), 123-141.

ZEQUI, Stênio de Cássio, Gustavo Cardoso GUIMARÃES, Francisco Paulo DA FONSECA, et al. Sex with Animals (SWA): Behavioral Characteristics and Possible Association with Penile Cancer. A Multicenter Study. *The Journal of Sexual Medicine*. 2012, 9(7), 1860-1867.

8. Seznam tabulek

Tabulka 1	Seznam SF s důrazem na 10 evolučně relevantních objektů.....	8
Tabulka 2	SF během masturbace.....	11
Tabulka 3	SF během pohlavního styku	11
Tabulka 4	SF mimo jakoukoliv sexuální aktivitu	12
Tabulka 5	Pohlavní rozdíly ve výskytu SF	34
Tabulka 6	Pohlavní rozdíly ve vzrušení, které SF vyvolává.....	36
Tabulka 7	Pohlavní rozdíly ve znechucení, které SF vyvolává.....	37
Tabulka 8	Signifikantní pohlavní rozdíly ve výskytu, vzrušení a znechucení	40
Tabulka 9	Pohlavní rozdíly v realizaci.....	41
Tabulka 10	Pohlavní rozdíly ve vyhledávání erotických materiálů	43
Tabulka 11	Sex s partnerem/partnerkou	45
Tabulka 12	Sex s příslušníkem stejného pohlaví.....	47
Tabulka 13	Sex se zvířaty.....	49
Tabulka 14	Někdo Vás orálně uspokojuje.....	51
Tabulka 15	Vy někoho orálně uspokojujete	53
Tabulka 16	Anální sex	55
Tabulka 17	Někdo Vás svádí.....	57
Tabulka 18	Svádíte někoho	59
Tabulka 19	Oblékání speciálních kostýmů.....	61
Tabulka 20	Druh/družka je na Vás hrubý/á a mučí Vás	63
Tabulka 21	Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej	65
Tabulka 22	Pohlavní rozdíly ve věku vystavení externímu erotickému materiálu	67
Tabulka 23	Pohlavní rozdíly ve věku zařazení SF do repertoáru	69
Tabulka 24	Vztah mezi věkem vystavení externímu erotickému materiálu a věkem zařazení SF do repertoáru	71

9. Seznam grafů

Graf 1	Pohlavní rozdíly v sexuální orientaci (%)	31
Graf 2	Sex s partnerem/partnerkou (%)	46
Graf 3	Sex s příslušníkem stejného pohlaví (%).....	48
Graf 4	Sex se zvířaty (%).....	50
Graf 5	Někdo Vás orálně uspokojuje (%).....	52
Graf 6	Vy někoho orálně uspokojujete (%)	54
Graf 7	Anální sex (%).....	56
Graf 8	Někdo Vás svádí (%).....	58
Graf 9	Svádíte někoho (%).....	60
Graf 10	Oblékání speciálních kostýmů (%)	62
Graf 11	Druh/družka je na Vás hrubý/á a mučí Vás (%)	64
Graf 12	Vy jste na družku/druha hrubý/á a mučíte ji/jej (%).....	66