

**Posudek na diplomovou práci p. Davida EMLERA
„Přijetí knihy La France de Vichy Roberta Paxtona francouzským tiskem a francouzskou
historickou komunitou“**

historickou komunitou
(Vedoucí práce: PhDr. Michel Perottina, PhD.)

Předložená práce se vyznačuje mimořádnou kvalitou zpracování poměrně komplexního problému, přičemž autor nejenom předkládá zajímavý pohled na Paxtonovu knihu *La France de Vichy*, resp. její přijetí ve francouzském tisku v 70. letech, ale především na dějiny a paměť(i) vichistické Francie. Práce nepojednává pouze o historiografii, nýbrž se zabývá např. i sociální historií a sociologií paměti. Tato práce, zabývající se přijetím knihy Roberta Paxtona francouzským tiskem a francouzskou historickou komunitou je, pokud je mi známo, zcela novým přínosem tím, že autor našel a zpracoval všechny dostupné články, které tehdy vyšly a umožňuje pochopit nejen stav širší francouzské historické komunity v sedmdesátých letech, ale především stav francouzské společnosti. Ozřejmuje, proč a jak byl a zůstává živý tzv. vichistický syndrom.

Autor si vybral za téma jedno z nejproblematictějších období francouzských dějin a uvádí nás do problematiky, které přesahuje i hlavní téma Vichy, jako např. kdo může a za jakých podmínek psát o dějinách, problém odpovědnosti historika, otázku kulturního odstupu atd..

Občas by mohl být text odlehčen od některých ne moc šťastných formulací (např. „gaullističtí otci a vichističtí dědové“, přičemž se povětšinou jedná o stejné generace, str. 8, pasáž o tom, že advokáti obžalovaných před vrchním soudem díky neústalému opakování uvěřili svým obhajobám, str. 23). Na str. 26, slova „ve jménu ochromeného maršála“ jsou patrně mylně přeložená (empêché znamená zřejmě, že byl nepřítomný, resp. že nemohl být přítomen). Práce je ovšem velice čtivá a nesmírně zajímavá.

Poznámkový aparát je dostatečný a literatura je správně použita.

Práce plně splňuje požadavky kladené na diplomovou práci, a proto ji doporučuji k obhajobě.

Navrhuji ohodnocení výborně s pochvalou.

V Praze dne 18.6.2007

Michel Perottino, PhD.