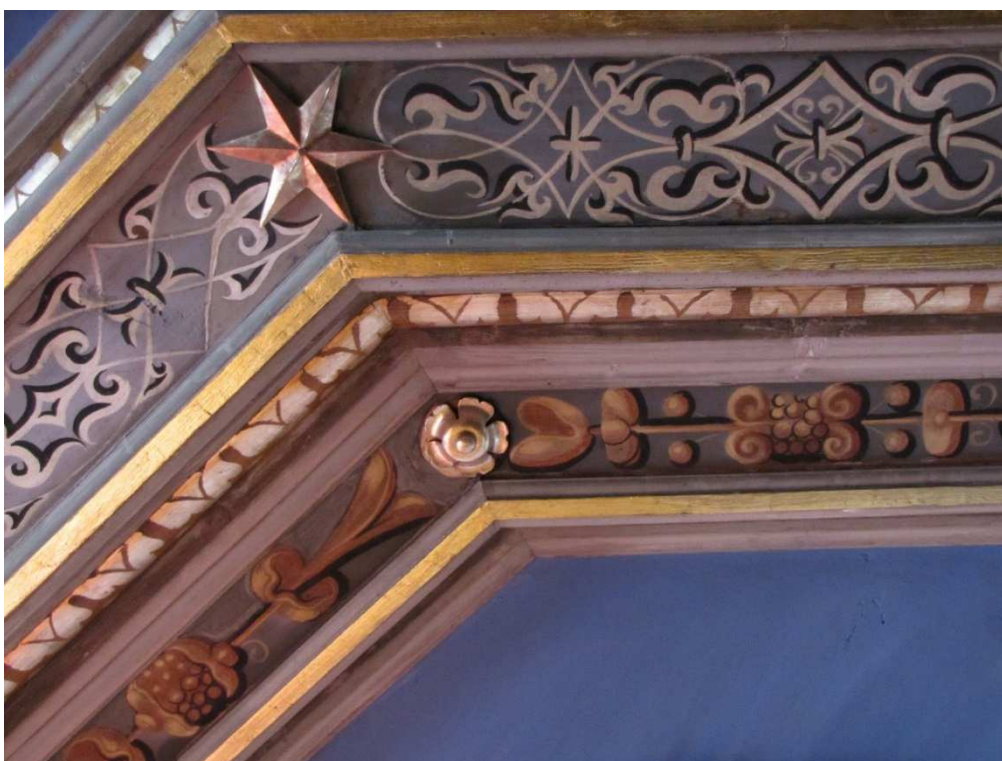


## Obrazová příloha



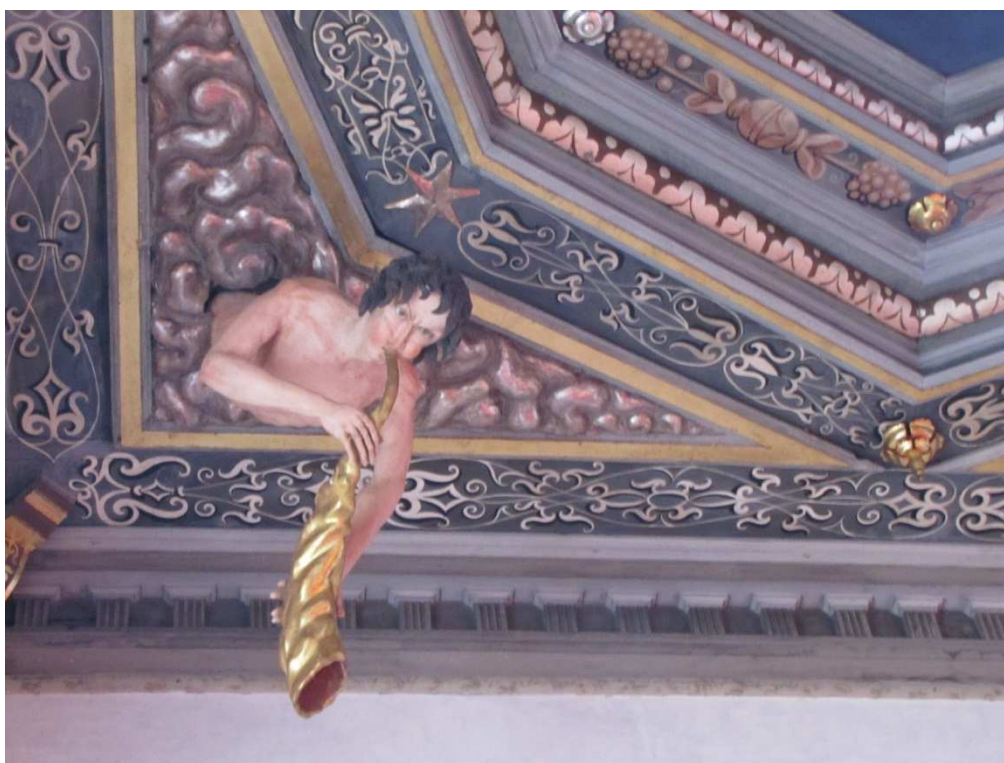
1. Zlatý sál, kolem roku 1560, pohled z hudební galerie západním směrem



2. Malovaný rám, 1561, součást stropní výzdoby Zlatého sálu



3. Řezba lebky, 1561, součást stopní výzdoby, Zlatý sál

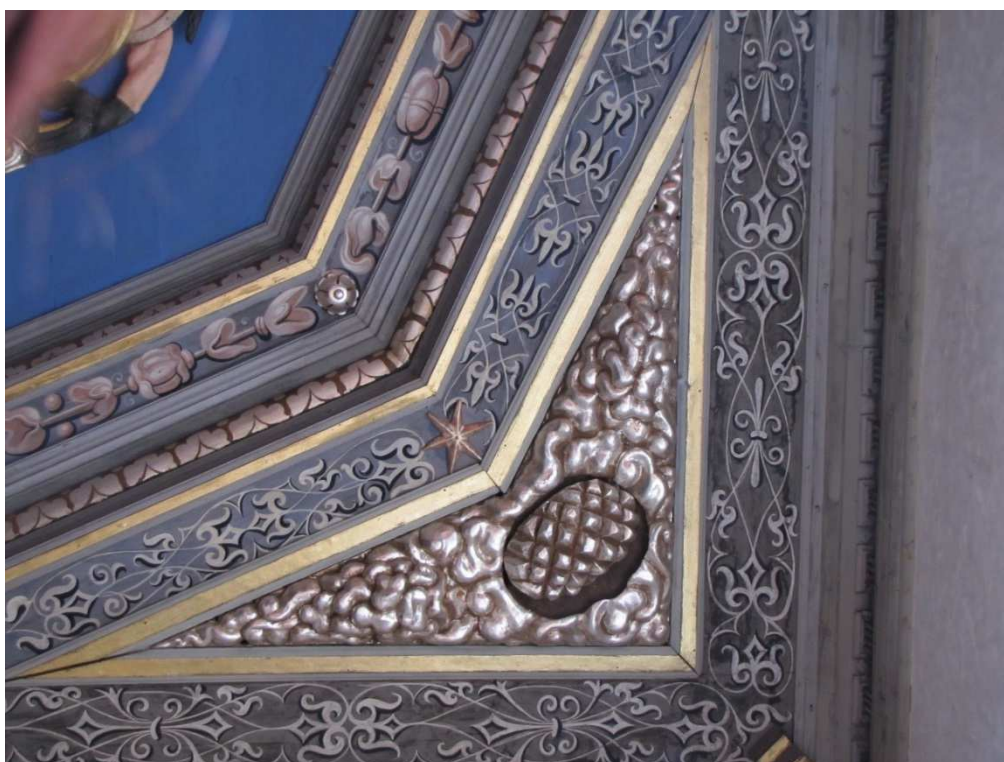


4. Postava trubače, 1561, dekor nárožního prostoru jižní a západní stěny, Zlatý sál





5. **Postava chrliče ohně**, 1561, dekor nárožního prostoru západní a severní stěny, Zlatý sál

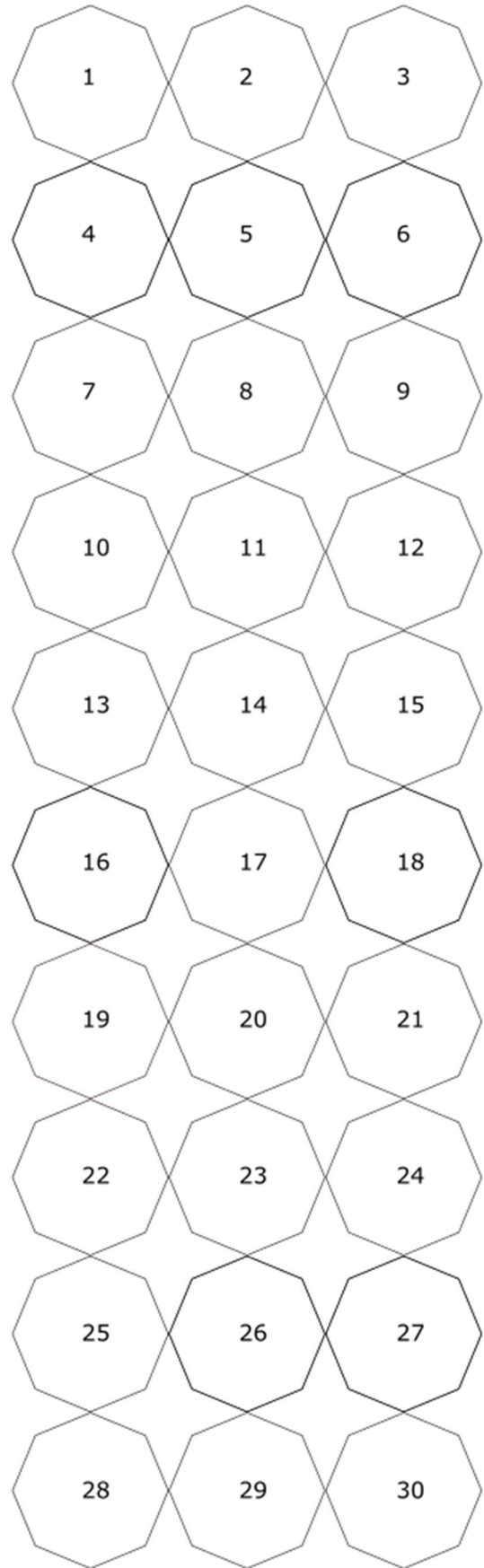


6. **Oblaka**, 1561, dekor nárožního prostoru jižní a východní stěny, Zlatý sál





7. schéma stropní výzdoby, řezby



8. schéma stropní výzdoby, očíslovaná pole



9. Kadmos s manželkou, kazeta č. 1, 1561, Zlatý sál





10. neidentifikovaný námět, kazeta č. 2, 1561, Zlatý sál

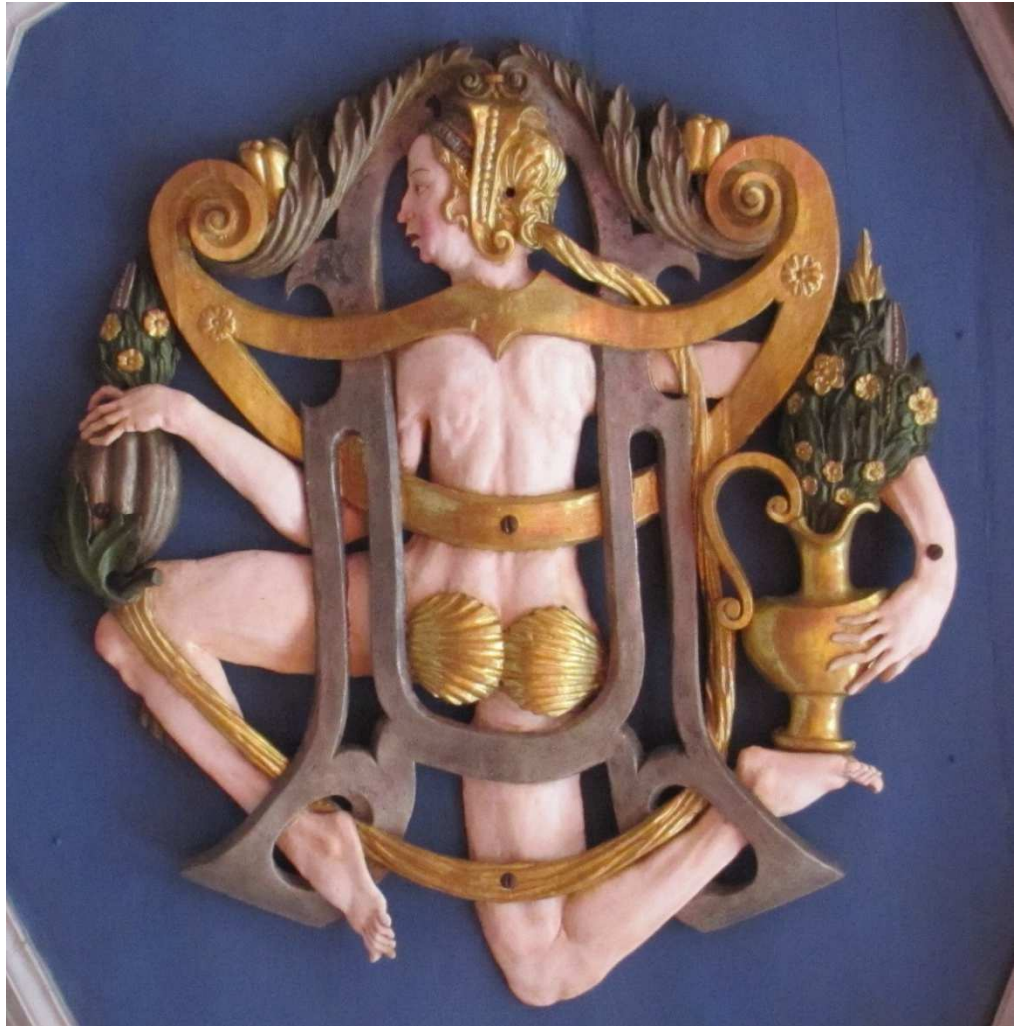


11. neidentifikovaný námět, kazeta č. 3, 1561, Zlatý sál

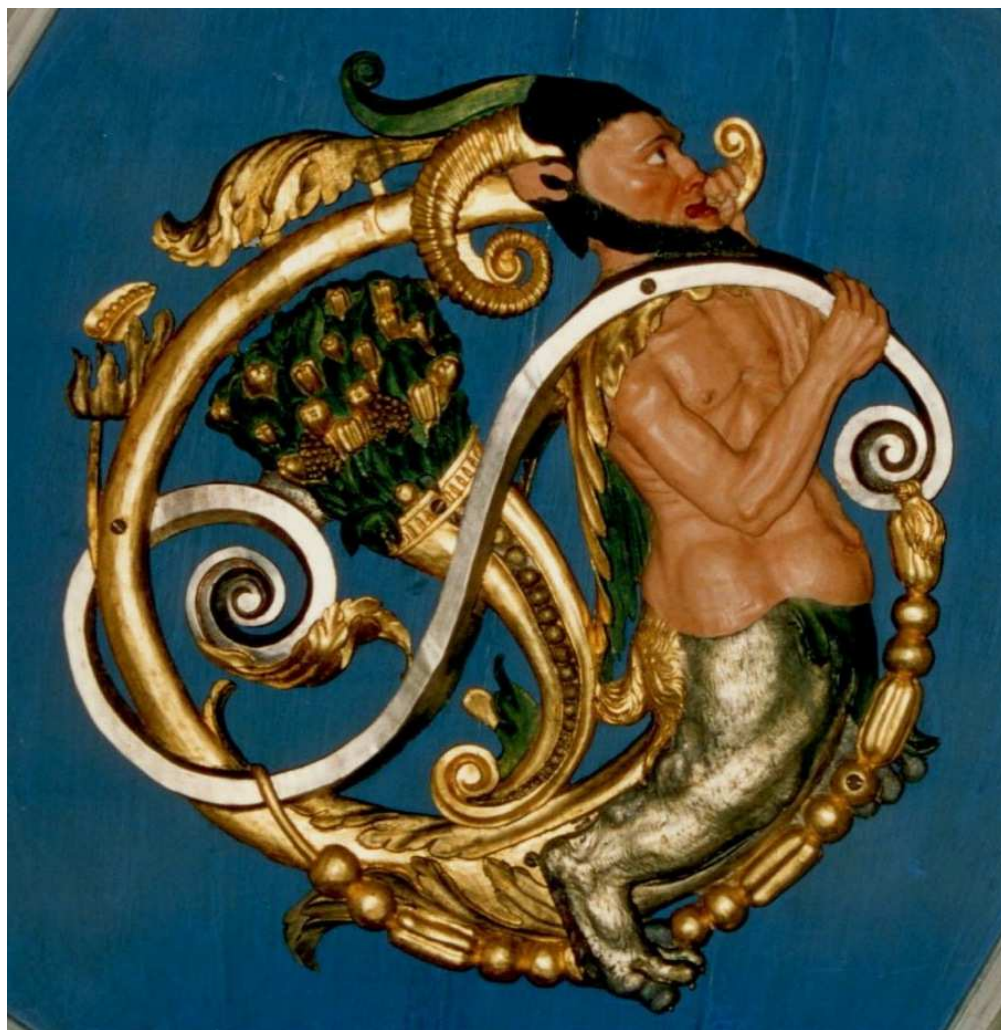


12. Kekrops, kazeta č. 4, 1561, Zlatý sál





13. Venuše, kazeta č. 5, 1561, Zlatý sál



14. Faunus, kazeta č. 6, 1561, Zlatý sál





15. Smrt a láska, kazeta č. 7, 1561, Zlatý sál



16. Bakchus, kazeta č. 8, 1561, Zlatý sál





17. Dafné, kazeta č. 9, 1561, Zlatý sál



18. neidentifikovaný námět, kazeta č. 10, 1561, Zlatý sál





19. neidentifikovaný námět, kazeta č. 11, 1561, Zlatý sál



20. Apollón, kazeta č. 12, 1561, Zlatý sál





21. neidentifikovaný námět, kazeta č. 13, 1561, Zlatý sál



22. Lucifer, kazeta č. 14, 1561, Zlatý sál





23. Poznání Boha přináší lásku, kazeta č. 15, 1561, Zlatý sál



24. Zétes, kazeta č. 16, 1561, Zlatý sál





25. Harpyje, kazeta č. 17, 1561, Zlatý sál



26. Boreas unáší Orithyiu, kazeta č. 18, 1561, Zlatý sál





27. Neptun, kazeta č. 19, 1561, Zlatý sál



28. Církevní hodnostář v plamenech, kazeta č. 20, 1561, Zlatý sál





29. Ceres, kazeta č. 21, 1561, Zlatý sál



30. Ganymédes, kazeta č. 22, 1561, Zlatý sál





31. neidentifikovaný námět, kazeta č. 23, 1561, Zlatý sál



**32. Chudoba brání mnohým chytrým lidem, aby došli daleko kazeta  
č. 24, 1561, Zlatý sál**





33. neidentifikovaný námět, kazeta č. 25, 1561, Zlatý sál



34. Žid jedoucí na kanci, kazeta č. 26, 1561, Zlatý sál





35. Phrixus, kazeta č. 27, 1561, Zlatý sál



**36. Prométheus, kazeta č. 28, 1561, Zlatý sál**





37. Viktorie, kazeta č. 29, 1561, Zlatý sál



38. Čert, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál, kazeta č. 30





39. Kazetový strop, 1540–1550, zámek Fontainebleau, Taneční sál



40. Kazetový strop, 1561, zámek Telč, Zlatý sál





41. Kadmos s manželkou, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál



42. Cadmo mutato in serpente noc la moglie, 1599, dřevořez, Jean de Tournes, La vite et Metamorphoseo, Lyon 1599



43. Kekrops, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál



44. Sapientia humana stultitia est apud Deum, 1546, dřevořez, Aldus, Emblematum libellus, Venice 1546





45. **Smrt a láska**, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál



46. **De morte et amore**, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550



47. **Bacchus**, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál



48. **In statuam Bacchi**, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550



**49. Dafné,** 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál



**50. Daphne mutata in arbore,** 1599, dřevořez, Jean de Tournes, La vite et Metamorphoseo, Lyon 1599



**51. Poznání Boha přináší milosrdenství,** 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál



**52. Poznání Boha přináší milosrdenství,** 1550, grafický list, Dirck Volkertsz Coornhert, předlohu pro grafiku dodal Maarten van Heemskerck, Amsterdam





53. **Zétés**, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál



54. **Bonis à divitibus, nihil timendum**, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550



55. **Boreas unáší Orithyiu**, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál



56. **Borea rapisce Oritya**, 1599, dřevořez, Jean de Tournes, La vite et Metamorfoseo, Lyon 1599





**57. Neptun**, 1561, polychromovaná  
řezba, Zlatý sál



**58. Ex literarum studiis immortalitatem  
acquiri**, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme,  
Emblematum libellum, Lyon 1550



**59. Ganymédes**, 1561, polychromovaná  
řezba, Zlatý sál



**60. In deo laetandum**, 1550, dřevořez,  
Macé Bonhomme, Emblematum libellum,  
Lyon 1550



**61. Chudoba brání mnohým chytrým lidem, aby došli daleko, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál**



**62. Paupertatem summis ingenys obesse ne prouebantur, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550**



**63. Phyrixus, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál**



**64. Diues indoctus, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550**



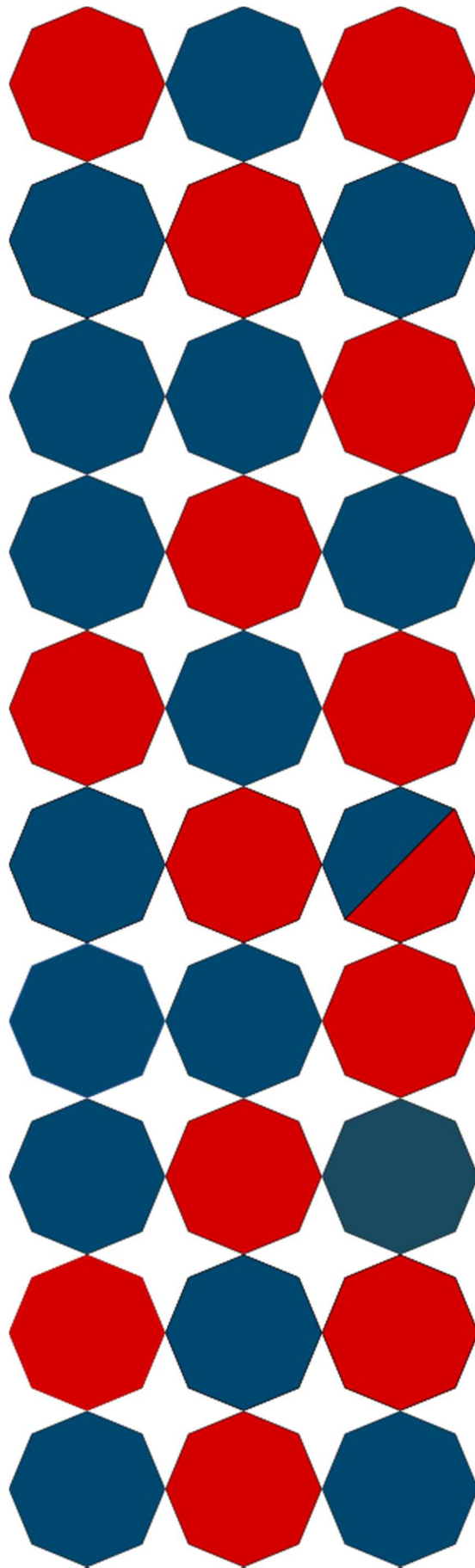


**65. Prométheus**, 1561, polychromovaná  
řezba, Zlatý sál



**66. Quae supra nos, nihil ad nos**, 1550,  
dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum  
libellum, Lyon 1550





67. schéma zobrazených mužských a ženských figur

## 11 Seznam obrazové přílohy

1. Zlatý sál, kolem roku 1560, pohled z hudební galerie západním směrem. Foto: vlastní archiv .....	50
2. Malovaný rám, 1561, součást stropní výzdoby Zlatého sálu. Foto: vlastní archiv.....	50
3. Řezba lebky, 1561, součást stropní výzdoby, Zlatý sál. Foto: vlastní archiv .....	51
4. Postava trubače, 1561, dekor nárožního prostoru jižní a západní stěny, Zlatý sál. Foto: vlastní archiv .....	51
5. Postava chrliče ohně, 1561, dekor nárožního prostoru západní a severní stěny, Zlatý sál. Foto: vlastní archiv .....	52
6. Oblaka, 1561, dekor nárožního prostoru jižní a východní stěny, Zlatý sál. Foto: vlastní archiv .....	52
7. schéma stropní výzdoby, řezby. Zdroj: vlastní tvorba.....	53
8. schéma stropní výzdoby, očíslovaná pole. Zdroj: vlastní tvorba.....	53
9. Kadmos s manželkou, kazeta č. 1, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	54
10. neidentifikovaný námět, kazeta č. 2, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	55
11. neidentifikovaný námět, kazeta č. 3, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	56
12. Kekrops, kazeta č. 4, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	57
13. Venuše, kazeta č. 5, 1561, Zlatý sál.....	58
14. Faunus, kazeta č. 6, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	59
15. Smrt a láska, kazeta č. 7, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	60
16. Bakchus, kazeta č. 8, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	61
17. Dafné, kazeta č. 9, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	62
18. neidentifikovaný námět, kazeta č. 10, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	63
19. neidentifikovaný námět, kazeta č. 11, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	64
20. Apollón, kazeta č. 12, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	65
21. neidentifikovaný námět, kazeta č. 13, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	66
22. Lucifer, kazeta č. 14, 1561, Zlatý sál. Foto: vlastní archiv.....	67
23. Poznání Boha přináší lásku, kazeta č. 15, 1561, Zlatý sál. Foto: vlastní archiv.....	68
24. Zétes, kazeta č. 16, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	69
25. Harpyje, kazeta č. 17, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	70
26. Boreas unáší Orithyiu, kazeta č. 18, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	71
27. Neptun, kazeta č. 19, 1561, Zlatý sál.....	72
28. Církevní hodnostář v plamenech, kazeta č. 20, 1561, Zlatý sál .....	73
29. Ceres, kazeta č. 21, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	74
30. Ganymédes, kazeta č. 22, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	75
31. neidentifikovaný námět, kazeta č. 23, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	76
32. Chudoba brání mnohým chytrým lidem, aby došli daleko kazeta č. 24, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	77
33. neidentifikovaný námět, kazeta č. 25, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	78
34. žid jedoucí na kanci, kazeta č. 26, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	79
35. Phyrrixus, kazeta č. 27, 1561, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	80
36. Prométheus, kazeta č. 28, 1561, Zlatý sál. Foto: vlastní archiv.....	81
37. Viktorie, kazeta č. 29, 1561, Zlatý sál. Foto: vlastní archiv .....	82

38. Čert, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál, kazeta č. 30. Foto: archiv zámek Telč ..	83
39. Kazetový strop, 1540–1550, zámek Fontainebleau, Taneční sál. <a href="http://us.wow.com/wiki/Palace_of_Fontainebleau">http://us.wow.com/wiki/Palace_of_Fontainebleau</a> vyhledáno 28. 12. 2015.....	84
40. Kazetový strop, 1561, zámek Telč, Zlatý sál. Foto: vlastní archiv.....	84
41. Kadmos s manželkou, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	85
42. Cadmo mutato in serpente noc la moglie, 1599, dřevořez, Jean de Tournes, La vite et Metamorfoseo, Lyon 1599.....	85
43. Kekrops, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	85
44. Sapientia humana stultitia est apud Deum, 1546, dřevořez, Aldus, Emblematum libellus, Venice 1546 .....	85
45. Smrt a láska, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	86
46. De morte et amore, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550 .....	86
47. Bakchus, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	86
48. In statum Bacchi, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550 .....	86
49. Dafné, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	87
50. Daphne mutata in arbore, 1599, dřevořez, Jean de Tournes, La vite et Metamorfoseo, Lyon 1599 .....	87
51. Poznání Boha přináší milosrdenství, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál. Foto: vlastní archiv .....	87
52. Poznání Boha přináší milosrdenství, 1550, grafický list, Dirck Volkertsz Coornhert, předlohu pro grafiku dodal Maarten van Heemskerck, Amsterdam.....	87
53. Zétés, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	88
54. Bonis à divitibus, nihil timendum, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550.....	88
55. Boreas unáší Orithyiu, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	88
56. Borea rapisce Oritya, 1599, dřevořez, Jean de Tournes, La vite et Metamorfoseo, Lyon 1599 .....	88
57. Neptun, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	89
58. Ex literarum studiis immortalitatem acquiri, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550 .....	89
59. Ganymédes, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč .....	89
60. In deo laetandum, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550 .....	89
61. Chudoba brání mnohým chytrým lidem, aby došli daleko, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál.....	90
62. Paupertatem summis ingenys obesse ne prouebantur, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550 .....	90
63. Phyrixus, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál. Foto: archiv zámek Telč.....	90
64. Diues indoctus, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550 .....	90



65. Prométheus, 1561, polychromovaná řezba, Zlatý sál. Foto: vlastní archiv .....	91
66. Quae supra nos, nihil ad nos, 1550, dřevořez, Macé Bonhomme, Emblematum libellum, Lyon 1550.....	91
67. schéma zobrazených mužských a ženských figur. Zdroj: vlastní tvorba .....	92