

Ústav románských studií

Posudek školitele

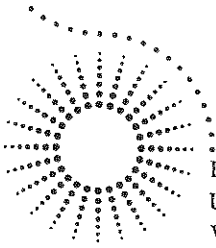
Studentka: Mgr. Moe Binarová

Název doktorské práce: *Ustavení a rozvrácení exotického mýtu*

Předložená doktorská práce je výsledkem autorčina dlouhodobého zájmu o problematiku exotismu ve francouzské a české literatuře, který se projevoval ve všech oblastech její činnosti, tedy:

- Studiu: V červnu 2006 Moe Binarová obhájila na oboru Čeština pro cizince (Ústav bohemistických studií) diplomovou práci nazvanou *Exotismus ve francouzské a české literatuře od 18. do 20. století* (školitelka PhDr. Markéta Kořená, Ph.D.) a dále pokračovala v rozvíjení „svého“ tématu v rámci prezenčního (2006-2009) a následně kombinovaného (2009-2014) doktorského studia.
- Zahraničních stáží: V říjnu 2004 až červnu 2005 Moe absolvovala dvousemestrální Erasmus pobyt na Université de Toulouse II – Le Mirail; od 15. října do 15. prosince 2007 dvouměsíční stáž (stipendium francouzské vlády) na Université de Paris-Sorbonne (Paris IV) u Xaviera Galmiche ve výzkumném centru CIRCE (Centre Interdisciplinaire de Recherches Centre-européennes), spojenou s bádáním ve Francouzské Národní Knihovně a především v Centre de Recherche sur la Littérature de Voyage (CRLV); v listopadu 2008 se zúčastnila pařížského kolokvia „Le pays et l'ailleurs. Voyage et narration“ v CRLV, s nímž v únoru a březnu následujícího roku pokračovala ve spolupráci formou účasti na vybraných seminářích a bádáním v knihovně CRLV.
- Výzkumných aktivitách: V letech 2006-2008 byla Moe Binarová hlavní řešitelkou projektu GAUK č. 25 22 80 (*Proměny exotismu ve francouzské a české literatuře od 18. do 20. století*); v prosinci 2010 získala účelové stipendium (studentské ocenění vypsané děkanátem FF UK pro akademický rok 2010/2011); na katedře patřila do týmu výzkumného záměru 2012-2016 (*Moderní verze Západu – Myšlení a literatura přelomu 19. a 20. století*) i do dnešního VVZ PRVOUK P13 – Racionalita ve vědách o člověku (*Moderní verze Západu. Myšlení a literatura 19. a 20. století*).
- Publikačních aktivitách: Doktorandka pravidelně přispívá do českých i zahraničních recenzovaných časopisů (*Svět literatury, Slovo a smysl, Romanistica Pragensia, Tahiti-Pacifique magazine*) články tematicky zaměřenými na problematiku exotismu.
- Pedagogické činnosti: Kromě zajišťování standardní výuky několika předmětů (*Francouzská literatura 20. století, Čtení textů francouzské literatury 20. století, Rozbor textů z francouzské literatury*) Moe Binarová přednášela na ÚRS FF UK i na téma *Exotismus a cestopisná literatura ve francouzské literatuře 20. století* (výběrová přednáška).

Co se týče samotné práce, její podrobný projekt vznikl již na počátku autorčina doktorského studia (2006) a spočíval ve zmapování mýtu exotického ráje od jeho postupného ustavování v osmnáctém století až po jeho naprosté rozvrácení v první polovině století dvacátého (Henri Michaux). Moe Binarová shromáždila úctyhodné množství autentických dokumentů i doprovodné sekundární literatury ke všem studovaným celkům (osvícenství, preromantismus, romantismus, symbolismus a dekadence, avantgardy) a velmi důkladným způsobem je zpracovala na bezmála pěti



FILOZOFICKÁ FAKULTA
UNIVERZITY KARLOVY
V PRAZE



Ústav románských studií

stech stránkách výsledného textu. Po celou dobu psaní se mnou pravidelně konzultovala a zaslala mi jednotlivé kapitoly, takže své drobné připomínky (týkající se zejména formální stránky práce) jsem jí průběžně sdělovala. S povděkem kvituji, že mé opravy byly vzaty v potaz.

O schopnosti Moe Binarové napsat a obhájit kvalitní vědecký text nepochybuji, neboť s ní naše katedra pravidelně spolupracuje v oblasti výzkumné, pedagogické i publikační činnosti: *Svět literatury, Romanistica Pragensia*.

Ze všech výše uvedených důvodů jako školitelka nemohu než doporučit doktorskou práci Moe Binarové k obhajobě.

V Praze dne 11.3.2014

doc. PhDr. Eva Voldřichová Beránková, Ph.D.

Univerzita Karlova v Praze
Filozofická fakulta (2)
Ústav románských studií
Nám. J. Palacha 2, 11638